رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: جلال دويدار — جلال عيسى
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميلي ٧٠٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى — ١٤ صفحة ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة:
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الإسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الاثنين ١٨ من صفر ١٤١٠ هـ - ١٨ سبتمبر (أيلول) ١٩٨٩ م - ٨ توت ١٧٠٥ ● العدد ١١٦٥٣ السنة الثامنة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 18 SEPTEMBER 1989

السفر بالعملة الصعبة .. جريمة (ص ٣)
إنهم يصدرون الموت لنا (ص ٥)
٤٦ ألف شقة للتمليك في القاهرة قبل نهاية العام (ص ٦)
ناظر المحطة الشهم أنقذ الراكب وسقط تحت العجلات (ص ٧)
مدرسة عمرها ٢٨٠ سنة تضم ٤ تلاميذ وناظر ! (ص ١٢)

تحركات دبلوماسية في كل اتجاه لدفع عملية السلام

رسالة من مبارك للملك حسين - ودعوة رابين لزيارة القاهرة

السويد تدعم المبادرة المصرية .. ورئيس الأرجنتين يزور اسرائيل للوساطة



الرئيس مبارك خلال لقائه أمس مع ستين اندرسون وزير خارجية السويد .. حضر اللقاء د. عبدالمجيد وسفير السويد • تصوير : أنطون ألبير •

اتسع نطاق التحركات السياسية والدبلوماسية التي تقوم بها مصر لكسر الجمود في الشرق الاوسط واقناع الأطراف المعنية بقبول المبادرة المصرية حول الانتخابات الفلسطينية وعقد اجتماع فلسطيني - اسرائيلي تمهيدي بالقاهرة . قرر مجلس الوزراء الاسرائيلي ان يسافر اسحاق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي إلى مصر تلبية لدعوة الرئيس مبارك لبحث المبادرة المصرية . وقد وجه الرئيس مبارك رسالة الى الملك حسين عاهل الأردن حول المبادرة المصرية ونتائج الاتصالات التي اجرتها القاهرة

واعلن وزير خارجية السويد مساندته للمبادرة المصرية ، وفي اطار هذه التحركات يبدأ رئيس الارجنتين وساطته قريبا في الشرق الأوسط .

وقد أعلن ستين اندرسون وزير خارجية السويد عقب لقائه بالرئيس حسني مبارك امس انه ناقش مع الرئيس المبادرة المصرية حول اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة . واكد مساندة بلاده لمصر في جهودها لتحقيق السلام في المنطقة . واعرب عن اعتقاده بان المبادرة يمكن ان تكون الخطوة القادمة في إحلال السلام . واكد الوزير السويدي - عقب محادثاته مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية - انه يأمل في حدوث لقاء فلسطيني - اسرائيلي في مصر . واعرب عن تقديره للدور الريادي الذي يقوم به الرئيس مبارك في المنطقة .

وفي نفس الوقت ، نقل الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية - الذي وصل إلى عمان امس - رسالة من الرئيس مبارك تتعلق بالاوضاع العربية بشكل عام والمبادرة المصرية الأخيرة

وفي تل ابيب . اكد محمد بسيوني ، السفير المصري في اسرائيل ، ان اسحاق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي سيزور القاهرة خلال الايام القليلة القادمة تلبية لدعوة من الرئيس مبارك لبحث تنشيط عملية السلام . وقال السفير ان مبادرة السلام المصرية ستكون محور مباحثات الرئيس مبارك مع رابين . واضاف ان المجلس الوزاري الاسرائيلي الرباعي (الذي يضم قيادات الحكومة من حزبي الليكود والعمل) وافق خلال اجتماعه الليلة قبل الماضية على اتمام الزيارة وتأجيل حسم الموقف الاسرائيلي من المبادرة المصرية إلى ما بعد عودة شيمون بيريز وموشي ارينز وزيري المالية والخارجية من زيارتهما المرتقبة للولايات المتحدة . واشارت الصحف الاسرائيلية الى ان الوزيرين سيلتقيان بالرئيس مبارك اثناء وجودهما في الولايات المتحدة .

وذكر مصدر اسرائيلي ان رابين يؤيد الاقتراح المصري الداعي إلى عقد اجتماع فلسطيني - اسرائيلي

ومن جهة اخرى ، اعلن الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم ، في حديث لصحيفة اسرائيلية ، انه سيزور اسرائيل قريبا في محاولة لدفع السلام

وقد رحب اندرسون وزير خارجية السويد في المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد ظهر امس بالقاهرة بقرار مجلس الوزراء الاسرائيلي بايفاد رابين للقاهرة وقال ان ذلك سيتيح الفرصة للحوار الذي يعتبر افضل الطرق لتسوية الخلافات .

واضاف ان هذه الزيارة تشكل اهمية بالغة حيث ان المنطقة تمر بمرحلة حرجة للغاية تجعل من الضروري اتخاذ خطوة جديدة بالنسبة للنزاع في المنطقة .. واوضح ان تطورات الموقف في الشرق الاوسط

• البقية ص ٢ عمود ٧ •

مصر تطالب بالالتزام بقرارات اللجنة الثلاثية

اعلنت مصر ترحيبها امس بالبيان الصادر عن اللجنة الثلاثية العربية العليا الخاصة بلبنان .. واكدت مساندتها لجهود اللجنة وطالبت كل الاطراف المعنية بالتجاوب مع هذه الجهود .. وبالبدء فورا بوقف اطلاق النار وفك الحصار وتنفيذ الاجراءات الامنية ، لرفع المعاناة عن شعب لبنان الشقيق .

واعلن بيان لوزارة الخارجية ان مصر تلقت بارتياح كبير بيان اللجنة والذي تضمن عدة قرارات هامة ، وخطوات عملية يؤدي تنفيذها الى تحقيق التسوية المرضية لكافة الاطراف في لبنان .

واكد البيان ان مصر تعبر عن املها عن ان ينعقد مجلس النواب اللبناني في الموعد المقترح لمناقشة وثيقة الوثاق الوطني باعتبار ان كل ذلك يمثل الخطوات الاساسية المطلوبة لعودة الامن والسلام والاستقرار لربوع لبنان الشقيق .

٤ اتفاقيات للمواصلات أقرها رؤساء حكومات مجلس التعاون

بغداد - كامل مرسي :

استانف رؤساء حكومات مجلس التعاون العربي اجتماعهم ظهر أمس بقاعة المؤتمرات ببغداد لاستكمال بحث اتفاقيات التعاون التي انتهت منها اللجان الفنية .

وصرح الدكتور حلمي نمر امين عام المجلس انه تم بالجلسة الصباحية اقرار اربع اتفاقيات في مجال المواصلات وهي خاصة بالنقل البرى والتجاري للأشخاص والبضائع والنقل بالسكك الحديدية والاتصالات والبريد والتعاون في مجال الملاحة البحرية والموانى .

تهدف هذه الاتفاقيات الى تنشيط الحركة التجارية وربط دول المجلس بريا وبحريا .

وقال امين عام المجلس ان اللجنة وافقت على اتفاقية التعاون الاقتصادي التي تستهدف تنسيق السياسات والعلاقات التجارية بين دول المجلس والتجمعات الدولية والاقليمية واعداد الاتفاقيات التجارية بصورة مشتركة .

واختتم الدكتور نمر تصريحاته بأن اتفاقية تنظيم وتشغيل وانتقال القوى العاملة بين دول المجلس تقضي بقيام وزارات العمل في الدول الاربع بإعداد نموذج موحد يتضمن اجراءات طلبات العمل من المواطنين وحصر العمالة في كل دولة من دول المجلس لسد العجز في التخصصات المطلوبة .

اسامة الباز :

نتائج جهود السلام ستظهر خلال شهر

الكويت - أ ش أ :

اعلن الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ووكيل اول الخارجية ، ان نتائج الجهود التي تبذل حاليا لتحريك عملية السلام في الشرق الاوسط .. ستظهر بشكل عملي وتنفيذي خلال شهر من الآن .

وقال ان سبب احجام المسئولين في مصر عن كشف ما دار في المباحثات المصرية السويدية ، يرجع الى ان المرحلة الراهنة في غاية الحساسية .

فزورة سخيفة !

عندما كانت علاقاتنا العربية مقطوعة .. وعندما كان موقعنا في العالم الاسلامي تكتنفه المصاعب .. وعندما كان دورنا الأفريقي يحتاج الى التدعيم .. وعندما كانت روابطنا بالاتحاد السوفيتي تواجه المتاعب .. عندما كان هذا هو موقفنا من العالم خارج حدودنا . كانت أصوات الاحزاب المعارضة تصرخ في تشنج . وتطالب في عصبية بوصل كل هذه الحبال المقطوعة . وتصدر البيانات والتصريحات المنفعلة . وتقوم بتحركات في شكل مظاهرات سياسية لا تقدم ولا تؤخر .. وكانت في النهاية تحمل رئيس الدولة مسئولية كل ذلك ..

ولما نجحت الدولة . في اقرار علاقات طبيعية ومثمرة . مع الدول العربية .. ولما تحسنت روابطنا مع الاتحاد السوفيتي . ولما أصبحنا في موقعنا الطبيعي من العالم الاسلامي .. ولما أصبح لنا دور بارز خطير في القارة الافريقية .. لم تستطع المعارضة إلا أن تعترف بهذه الحقائق الناصعة .. وتعلن تأييدها لنجاح حسني مبارك في السياسة الخارجية ..

ولكن يبدو أن هذا الاعتراف - الذي لا مهرب منه - بالنجاح الخارجي .. ثقل على صدور الاحزاب المعارضة ، وكتم من أنفاسها المتداعية .. فبدأت نغمة جديدة تردد بأن المعارضة لا تريد أن يكون هذا النجاح الخارجي ، على حساب المشكلات الداخلية !

وهو منطق غريب حقا . يعبر عن المعارضة للمعارضة فقط .. فان الاثنين لا يختلفان . على أن مصر القوية في المحيط الدولي . وفي علاقاتها الخارجية .. تستخدم مكانتها . في بنائها الداخلي .. فلسنا نعيش في جزيرة منعزلة .. وكل اتصال عربي وخارجي . هو من اجل مصالحنا المحلية .. وهانحن نرى أن رئيس الدولة . يقوم برحلات شاقة وسريعة يتنقل فيها بين خمس دول في ثلاثة أيام . حتى أن معاونيه يحسبون مقدما مشقة الرحلة مع الرئيس . على صحتهم وراحتهم .. بل انني أطلقت عليها أكثر من مرة رحلات الكشافة .. فلا راحة . ولا نوم . ولا فرصة لالتقاط الانفاس بين بلد وبلد .. وهي في مجموعها كل عام . منذ أن تولى . لا تتجاوز الايام المحدودة .. والرجل بعد ذلك . وطوال شهور السنة . يعطي كل عرقه وجهده للداخل . ومشكلات الداخل ..

اذا واجهنا متاعب خارجية . صرخت المعارضة .. كيف نعيش في عزلة ؟! .. واذا حققنا أحسن العلاقات الخارجية . صرخت المعارضة ان هذا على حساب مشكلات الداخل !!

معادلة بغير منطق . وفزورة سخيفة . والهدف هو المعارضة فقط . ولكن ماذا نفعل ؟ .. هذه هي ضريبة الديمقراطية ..

موسى صبري

طابع مميز .. لاحتفالات اكتوبر

كتبت عواطف الكيلاني :

استعرض الرئيس حسني مبارك برنامج احتفالات اكتوبر هذا العام خلال لقائه امس مع الفريق اول يوسف صبري ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربي وصفوت الشريف وزير الاعلام وفاروق حسني وزير الثقافة . كما تابع الرئيس تكليفاته السابقة بالاهتمام بتنفيذ سياسات ثقافية على المستويين الداخلي والخارجي في الدائرتين العربية والافريقية .. وراجع ما تم من خطوات في مجال العمل الثقافي والاعلامي استعدادا للمرحلة المقبلة .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام ان احتفالات هذا العام تكتسب طابعا مميزا بعد عودة السيادة المصرية على كامل التراب الوطني تشارك في الاحتفالات وفود من الدول الافريقية وعدد من الدول العربية المشاركة فيها .. كما تنقل للعالم العربي وعدد من دول افريقيا عبر الاقمار الصناعية .

تبدأ الاحتفالات باجتماع الرئيس صباح ٥ اكتوبر بالمجلس الأعلى للقوات المسلحة . ثم يفتتح الرئيس بعد الظهر بانوراما حرب اكتوبر ويشاهد في المساء الحفل الذي سيقام في قاعة المؤتمرات الكبرى . وفي يوم ٦ اكتوبر يقوم الرئيس بوضع اكاليل الزهور على النصب التذكاري للجندي المجهول وقبر الرئيس السادات . ويحضر في المساء حفل اعياد اكتوبر الذي يقام بقاعة المؤتمرات

ويشهد الرئيس يوم ٨ اكتوبر عرض تطوير الاسلحة المصرية بالكلية الحربية ، ويلتقي يوم ٩ اكتوبر مع قادة وضباط القوات المسلحة من الجيوش الميدانية في مقر الجيش الثاني الميداني .

الوفد الاقتصادي يطير الخميس القادم لواشنطن

يغادر القاهرة الى واشنطن يوم الخميس القادم الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي لحضور اجتماعات مجلس محافظي البنك الدولي وصندوق النقد .. ولاجراء مباحثات مع الادارة الامريكية تهدف الى متابعة تنفيذ برنامج المساعدات الاقتصادية للعام الحالي وتحديد الاتفاقيات التي ستوقع خلال الفترة القادمة بين البلدين

مبارك يستقبل وزير الدفاع

استقبل الرئيس محمد حسني مبارك بعد ظهر امس بمقر رئاسة الجمهورية الفريق اول يوسف صبري ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربي .

(الصورة ص ٦)

دعوة لمبارك من الاهلي

وجه مجلس ادارة النادي الاهلي الدعوة للرئيس حسني مبارك لحضور مهرجان مباراة الاهلي ويوميوري الياباني يوم الجمعة القادم ، والذي يحدد بطل اسيا وافريقيا .

يلتقي محمد عبده صالح الوحش رئيس النادي الاهلي واعضاء لجنة المهرجان برئاسة احمد زكي عبدالهادي صباح اليوم مع د . زكريا عزمي رئيس ديوان رئيس الجمهورية لتقديم الدعوة الرسمية .

جون قرنق : لا نرفض التفاوض

ابوظبي - أ . ش . أ :

اكد العقيد جون قرنق قائد الحركة الشعبية بجنوب السودان انه لا يرفض التفاوض مع القادة العسكريين السودانيين . وقال انه لا يعتزم تصعيد العمل العسكري ضد حكومة الخرطوم . وطالب قرنق بتوسيع قاعدة الحكومة السودانية لتشمل جميع القوى السياسية والنقابية حتى تحقق محادثات السلام مع هذه الحكومة الأمن والاستقرار

واكد قرنق ان حركته ليست ضد عروبة السودان . وقال ان السودان يقوم على أساس العروبة والاسلام والافريقية والمسيحية . ويجب ان يظل كذلك .

أعلى نسبة ادمان

ذكرت مصادر مكافحة المخدرات في كولومبيا ان عدد مدمني المخدرات في بلادهم يصل الى ١,٣ مليون مدمن . أى مايقرب من ٥٪ من تعداد السكان البالغ عددهم ٣٠ مليون نسمة . وهي أعلى نسبة ادمان في العالم .

الكوسة بـ ٣ جنيهات

صدق أو لا تصدق .. وصل سعر كيلو الكوسة في اسواق الجيزة الى ٣ جنيهات . طالبت الغرفة التجارية بالمحافظة بتدخل مباحث التموين ، وتطبيق التسعيرة الجبرية فورا على التجار . لان ارتفاع السعر يرجع الى المبالغة في هوامش الربح التي يحددها تجار الجملة . صرح بذلك عباس العتباني مدير الغرفة .

البحر ابتلع السفينة البنمية

لا خوف من تلوث المياه الاقليمية المصرية

شرم الشيخ - شريف رياض

غرقت فجر امس السفينة البنمية التي جنحت بالقرب من شاطىء شرم الشيخ بعد فشل محاولات انقاذها وسحبها الى ميناء السويس .. بسبب اندفاع المياه داخل السفينة بعد تعطل الطلمبات التي تم تركيبها لسحب المياه المتسربة الى عنابرها عند اصطدامها بالشعب المرجانية يوم الثلاثاء الماضي .

وأعلن اللواء محمد نور عفيفي محافظ جنوب سيناء ان غرق السفينة لن يؤدي الى تلوث الشاطىء بشرم الشيخ .. لانه رغم ظهور بقعة زيت بالمنطقة التي غرقت بها السفينة ، فان احتمالات وصولها للشاطىء ضعيفة جدا لبعد المنطقة عن السواحل المصرية بحوالي ٦ أميال بحرية .

ولان تيارات الهواء المعاكسة ستساعد على ابعادها عن الشاطىء . كما ان حمولة السفينة من الفوسفات لن تؤدي الى تلوث المياه لان السفينة غرقت في منطقة عميقة جدا يبلغ عمقها ١٢٠٠ متر .

وقد قام القبطان عادل عبدالسلام رئيس مجموعة الانقاذ التابعة لهيئة قناة السويس أمس بجولة على لنش قطرها ٢ ميل وتأكد من عدم تلوث المياه . كما وصلت الى شرم الشيخ معدات مذيبة للزيوت ورشاشات من ميناء السويس لمواجهة أي احتمالات غير متوقعة .

واضاف محافظ جنوب سيناء ان المهندس محمد عزت عادل رئيس قناة السويس وصل الى شرم الشيخ مساء أول أمس وتوجه الى موقع السفينة لمتابعة جهود انقاذها والتقى مع فرقة الاصلاح التابعة للقناة . وكان الامل ان يتم سحب المياه من السفينة بواسطة المضخات لقطرها الى السويس واصلاحها ولكن لحدوث المد عامت السفينة فتم سحبها الى الممر المائي على مسافة ٦ أميال بحرية بعيدا عن الساحل . ثم تعطلت المضخات فاندفعت المياه الى السفينة واغرقتها .

وقد وصل الجيولوجي أحمد عبدالحليم رئيس شركة بترول بلاعيم الى شرم الشيخ ظهر أمس لاستكشاف المنطقة بطائرة هيلوكوبتر . كما توجه للمنطقة مجموعة من جهاز شئون البيئة للتأكد من عدم تلوث الشواطىء المصرية .

الأخبار تنفرد بنشر أسرار جديدة

هل تآمرت طهران لقتل الامبراطورة فوزية ؟

الامبراطورة فوزية

ان البعض شك في ان هناك مؤامرة لقتلها بالسم البطيء .

كيف تمت المصاهرة الملكية بين مصر وطهران ؟ كيف تم الزواج بين الاميرة فوزية شقيقة الملك فاروق ، وبين شاه ايران ؟ .

ان « الاخبار » تنفرد بنشر اسرار جديدة تذاع لاول مرة عن الظروف التي احاطت بزواج وطلاق الاميرة فوزية نقلا عن كتاب « فاروق .. الملك الذي غدر به كل من حوله » وهو الكتاب الذي الفه عادل احمد ثابت وينشر بالانجليزية في الشهر القادم في كل من لندن ونيويورك .

وتتضمن الحلقة عدة مفارقات طريفة عما كان يجري وراء ابواب القصور وداخل الكواليس الملكية .. وكيف استولى فاروق على سيف الشاه الاب ، وامر بتفتيش متاع الوفد الايراني المرافق للامبراطورة فوزية بحثا عن العملات الايرانية .

كما تتضمن الحلقة تفاصيل مرض الاميرة فوزية في طهران حتى

(التفاصيل ص ٨ و ٩)

ملكة جمال العالم من المانيا الغربية

طوكيو - وكالات الانباء :

فازت الالمانية الغربية إيريس كلايس « ٢١ سنة » بلقب ملكة جمال العالم لعام ١٩٨٩ . وذلك في المسابقة التي اقيمت بمدينة « كانازاوا » شمال غربي اليابان .

وجاءت في المركز الثاني « انيتا بياتا كريجليكا » من بولندا ، بينما احتلت المركز الثالث الفنزويلية بياتريس كارولينا .

وملكة امريكا .. سوداء

اختيرت « دبيي تيرنر » - طالبة الطب البيطري السوداء وملكة جمال ولاية ميسوري - ملكة لجمال الولايات المتحدة الامريكية عام ١٩٩٠ لتكون ثالث سوداء تحمل اللقب . وتبلغ دبيي من العمر ٢٣ عاما وتزن ٥٣,٥ كجم ويبلغ طولها ١,٦٩ مترا . وستحصل بموجب الفوز بعرش الجمال على منحة دراسية قيمتها ٤٢,٥٠٠ دولار .

١٥٠ ألف وثيقة سفر موحدة للعمرة

كتبت : نجوى عويس

انتهت وزارة الداخلية من اعداد الصورة النهائية للوثيقة الموحدة للسفر لاداء شعيرة العمرة والتي سيتم تطبيقها هذا العام .. تم اعداد ١٥٠ الف وثيقة حتى الان .. يتسلم المعتمر وثيقته بعد ١٠ ايام من تقديمه طلب العمرة سواء عن طريق شركات السياحة او الهيئات او الجمعيات الدينية او كافراد .

صرح بهذا للاخبار اللواء احمد راسخ مساعد اول وزير الداخلية واضاف ان الوثيقة الجديدة لايمكن تزويرها وانه لايمكن السفر بها الا مرة واحدة في الموسم الصادرة خلاله .. كما انها لاتصلح إلا للسفر للمملكة السعودية ولابد لحاملها العودة مرة اخرى الى مصر بعد انتهاء مدة التاشيرة والتي لاتزيد عن شهر

واختتم اللواء احمد راسخ تصريحه بان الوثيقة اشترطت ايضا على حاملها مراعاة القواعد الصحية المطلوبة .. والامنية ايضا بحيث لايستطيع الخروج عن الشرعية

ثروات الفنانين

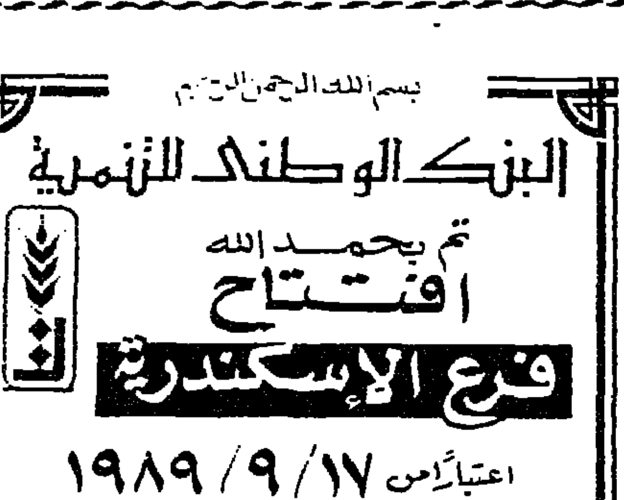
يتصدر المطرب الامريكي مايكل جاكسون قائمة اصحاب اعلى العائدات في عالم الاستعراضات حيث قدر دخله في عامي ١٩٨٨/١٩٨٩ بنحو : ١٢٥ مليون دولار . يليه السينمائي ستيفن سبيلبرج (١٠٥ ملايين دولار) ونجمة التليفزيون السوداء بيل كوسبي (٩٥ مليون دولار) .

عودة الحصان الشارد

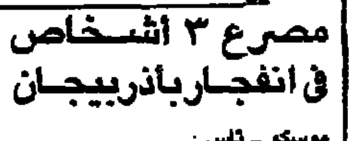
كتبت سمية سعد الدين :

قرر فاروق حسني وزير الثقافة تسليم الحصان الشارد الذي انفردت « الاخبار » بنشر تفاصيل قصته الى ارملة الفنان صلاح عبدالكريم . وكان الفنان الراحل قد صنع هذا التمثال من الحديد الخرده وارسله منذ اكثر من عشرين عاما للعرض في روما وبقي التمثال بعد ذلك في الاكاديمية المصرية بروما واصبح من معالمها البارزه .

واكد الوزير على احقية ورثة الفنان في الحصول على التمثال بعد ان تاكدت الوزارة من ان الفنان الراحل لم يقم باهداء هذا العمل الفني للوزارة وليست هناك اية اوراق رسمية تثبت ملكية الاكاديمية له .



هكذا من الأصل



تعليق

الدرس الكبير

لا شك ان الزعيم الصيني دنج شياو بنج هو احد القيادات السياسية البارزة في عالمنا المعاصر. وهو يوصف بانه سياسي داهية وبانه الرجل القوي الذي يمسك في يده بجميع الخيوط ويحرك القيادات الصينية فيصنع الملوك ويطيح بمن يشاء من السلطة.

وبعد ايام من مذبحة «تيان ان مين» في بكين التي سحق خلالها الجيش الصيني حركة الطلاب المنادية بالديمقراطية، اختفى دنج عن الانظار وتردد ان ذلك يرجع لاسباب صحية. واخيرا، وبعد ثلاثة شهور ظهر الرجل الكبير (٨٥ سنة) ليستقبل عالما امريكيا من اصل صيني ولينتهز الفرصة للتعليق على الاحداث الدامية التي شهدتها الصين في الربيع الماضي والتي اسفرت عن سقوط الاف القتلى والجرحى والمعتقلين. اعترف دنج بأن ما حدث كان محنة ودرسا كبيرا للقيادة الصينية. وحتى هنا كان يمكن فهم ما يعنيه على انه نوع من النقد الذاتي الموضوعي لولا انه استطرد ليؤكد ان سبب هذه المحنة يرجع الى فشل بعض العناصر السابقة في القيادة في اعطاء الاهتمام الكافي للجوانب الايديولوجية وسعيها لتطوير المجتمع الصيني بخطوات اسرع من اللازم مما اتاح الفرصة للثورة المضادة لكي تحاول اسقاط النظام!

ومضى دنج ليؤكد ان حل مشكلات الصين يتمثل في الاعتراف بقيادة الحزب الشيوعي والقضاء على الفساد وإقامة حكومة نظيفة وامينة، ومع الاحترام الكامل لقدرات الزعيم دنج الفكرية والسياسية إلا انه من الواضح انه لم يستوعب جيدا، الدرس الكبير، الذي اعترف بأن حركة الطلبة قد لقنته للقيادة الصينية. فالعالم كله يعرف ان المطلب الاساسي لهذه الحركة كان هو الحرية والديمقراطية وهما السبيل الوحيد لاقامة الحكومة النظيفة التي يتحدث عنها دنج. كذلك فإن هتاف الطلاب الصينيين للديمقراطية لا يمكن أن يكون احد اعراض غياب الوعي او الحاجة لإعادة التثقيف الايديولوجي بل هو تعبير عن رؤية واضحة للواقع الصيني واستجابة طبيعية لتيار الديمقراطية الذي يجتاح العالم. اما تحميل بعض القيادات السابقة مسئولية ما حدث فهو مجرد محاولة من جانب الزعيم دنج للهروب من مواجهة الحقيقة والاعتراف بعجز النظام كله عن الاستجابة لمطالب الجماهير واستلهام طموحاتها واحلامها.

والأمر الذي يتعين على الزعيم الكبير ان يعرفه هو ان احداث الربيع الدامي في بكين لن تكون هي الدرس الاخير. فدروس الشعوب لا تتوقف ولا تنتهي حتى يستوعبها القادة والزعماء.. الأذكياء منهم وغير الأذكياء.

حسين عبدالواحد

المجر تعلن ان حدودها مع الغرب مفتوحة الى أجل غير مسمى

واشنطن بوست: الحكومة المجرية تشاورت مع موسكو قبل السماح بتدفق الالمان الشرقيين الى الغرب

بودابست ـ وكالات الانباء:

تعهدت حكومة المجر بابقاء حدودها الى الغرب مفتوحة الى اجل غير مسمى، والوقوف بحزم حيال ضغط المانيا الشرقية لاغلاق الطريق الذي فر منه آلاف اللاجئين من رعاياها. وكانت الحكومة المجرية قد اشارت بعد ان تدفق عشرات الألوف الى المانيا الغربية الى انها قد تعيد اغلاق الحدود عقب تناقص عدد الخارجين منها، غير ان ميكلوس نيميث رئيس وزراء المجر ذكر في مقال لأحدى صحف المانيا الغربية ان الحدود ستظل مفتوحة للأبد بما يتفق والقيم الانسانية.

ورد نيميث على انتقادات المانيا الشرقية لحكومته واتهامها بانتهاك المعاهدات الثنائية التي تنظم السفر، وانها بتصرفاتها تهدد الانجازات الاشتراكية، فقال ان رده الوحيد هو ان المجر فتحت حدودها تمشيا مع مبادىء اتفاق هلسنكي لعام ١٩٧٥، والمعروف انه يضمن تحركات الاشخاص، وقد وقعته كل دول اوربا الشرقية والغربية.

وذكرت صحيفة الواشنطن بوست الأمريكية امس ان حكومة المجر الاشتراكية الاصلاحية اجرت مشاورات مع الاتحاد السوفيتي، وانه لم تكن هناك اية اعتراضات لخطط المجر للسماح لآلاف اللاجئين من المانيا الشرقية للفرار الى الغرب وقالت الصحيفة في برقية من اوسلو نقلا عن مسئولين غربيين، ان الولايات المتحدة كانت على علم بمناقشات مكثفة استمرت ثلاثة اسابيع بين بودابست وكل من المانيا الشرقية والغربية قبل ان تقرر فتح الحدود المجرية.

وذكرت واشنطن بوست ان قرار المجر المثير، والتشجيع النشيط من المانيا الغربية لها، يعتبران خطوات كبرى نحو نظام سياسي وأمن أوربي تتناقص فيه ادوار القوتين العظميين!!

وكان المتحدثون السوفيت قد اصدروا تصريحات حذرة، لاتدين ولاتمتدح المجر على قرارها لتحدى حكومة هونيكر الالمانية الشرقية، غير ان صحيفة الواشنطن بوست قالت نقلا عن مصدرين دبلوماسيين مستقلين ان بودابست كانت حريصة أولا على جس نبض ردود الفعل السوفيتية والامريكية والالمانية الغربية قبل اتخاذ اجرائها.

مصرع ٣ أشخاص في انفجار بأذربيجان

موسكو ـ تاس:

لقى ثلاثة اشخاص مصرعهم في جمهورية اذربيجان السوفيتية إثر انفجار بسيارة للاوتوبيس. وقع الانفجار، الذي لم تعلن اية جهة مسئوليتها عنه، خلال توجه الأوتوبيس من مدينة «باكو» عاصمة الجمهورية الى مدينة «تفليس» عاصمة جمهورية «جورجيا».

ويجيء هذا الحادث في اطار اعمال العنف التي تجتاح جمهوريتي ارمينيا واذربيجان المتجاورتين منذ ١٨ شهرا بسبب النزاع على اقليم ناجورنو ـ كاراباخ.

وفي جمهورية ارمينيا، صرحت المصادر المطلعة بانه كان من المتوقع ان يتم خلال جلسة البرلمان التي عقدت امس (الأحد) اتخاذ قرار باستنكار مطالب جمهورية اذربيجان بشان انهاء سلطة موسكو المباشرة على الاقليم المتنازع عليه والذي تسكنه الاغلبية الأرمينية.

ويذكر ان لجنة خاصة مكلفة من جانب الكرملين تقوم بالاشراف على الاقليم منذ يناير الماضي عقب تفجر اعمال العنف والاضرابات بالاقليم.

ريجان نصف أصلع!

سمح الرئيس الامريكي الاسبق رونالد ريجان للمصورين بان يلتقطوا له هذه الصورة دون خجل والتي يبدو فيها «نصف أصلع» فما ان خرج من المستشفى بعد نجاح الجراحة التي اجريت في مخه حتى تزاحم حوله المصورون وبعض المواطنين الامريكيين. كانوا جميعا في لهفة لمعرفة ماجرى في راس ريجان. فلم يتردد في خلع قبعته ليكشف لهم وهو في قمة السعادة ما فعله الاطباء

اللجنة الثلاثية بدأت جهودها لوقف النار في لبنان

دمشق، بيروت ـ وكالات الانباء:

بدأت اللجنة الثلاثية العربية امس جهودا مكثفة لتطبيق خطتها لوقف اطلاق النار في لبنان. وصل الى دمشق فجأة سعود الفيصل وزير الخارجية السعودية لبحث بنود الخطة مع المسئولين السوريين، في الوقت الذي واصل فيه الاخضر الابراهيمي مبعوث اللجنة مباحثاته في دمشق قبل ان يتوجه امس الى بيروت ليلتقي بالزعماء المسلمين والمسيحيين.

وقد شهدت خطوط القتال في لبنان اشتباكات بالمدفعية طوال ليلة أمس الاول، تحولت الى قصف متقطع عند الفجر.. وذلك عقب اعلان اللجنة الثلاثية لخطتها.

وذكرت التقارير الامنية ان شخصا قتل واصيب ١٤ اخرون في الجولة الاخيرة، وبذلك يرتفع عدد الضحايا الى ٩١٥ قتيلا و٣٦٩٩ جريحا.

وفي اول رد فعل من المعسكر المسيحي على خطة اللجنة الثلاثية اثنى بطريرك الطائفة المارونية نصر الله صفير على جهود اللجنة لانهاء الحرب في لبنان، ودعا كافة الاطراف الى مساعدتها في مهمتها لتسوية الازمة اللبنانية.

في نفس الوقت اكدت سوريا امس ترحيبها بالخطة، واقتناعها بأنها ستؤدي لتوقف اراقة الدماء وتمهيد الطريق الى حل الازمة اللبنانية.

انفجار في مصنع اردني للبتروكيماويات

عمان ـ وكالات الانباء:

اصيب اكثر من مائة شخص اثر انفجار وقع في مصنع للبتروكيماويات بمدينة الزرقاء على بعد ٢٥ كيلومترا من العاصمة الاردنية عمان مما أدى الى تسرب غاز الكلور السام. وصرح مصدر مسئول بأن الانفجار وقع في احد صمامات الغاز نتيجة سوء الصيانة. واستبعد تماما اى احتمال لعمل تخريبي وراء الحادث. وقال ان عدد المصابين بلغ ١٠٣ بينهم ٢٨ من رجال الدفاع المدني وقائد شرطة الزرقاء العقيد عبدالحميد رشيد وعدد من العاملين في المصانع المجاورة مشيرا الى ان الاصابات ليست خطيرة وان بعض المصابين عادوا الى منازلهم بعد تلقي الاسعافات اللازمة.

وقام رجال الدفاع المدني والقوات المسلحة والامن العام باجلاء الآلاف من سكان المنطقة المجاورة للمصنع

مسابقة عربية لاقامة تمثال لميشيل عفلق

تقيم وزارة الثقافة والاعلام العراقية مسابقة بين النحاتين العرب لاختيار أفضل ثلاثة اعمال لاقامة تمثال لميشيل عفلق القائد مؤسس حزب البعث العربي الاشتراكي. سيتم إقامة التمثال في بغداد بمناسبة الاحتفال بالذكرى الاولى لرحيله. ستقوم السفارات العراقية بتلقى النماذج المصغرة في التمثال.

زعيم جديد في الفلبين

مانيلا ـ رويتر:

اختار ائتلاف النضال الديمقراطي الفلبيني الحاكم نيبتالي جونزاليز، رئيسا له خلفا لرامون ميترا رئيس البرلمان. ويأتي اختيار جونزاليز وزير العدل السابق، وأستاذ القانون المعروف باعتداله في محاولة لتوحيد صفوف الحزب الحاكم، قبل الانتخابات البرلمانية والرئاسية التي ستجرى خلال عام ١٩٩٢.

اعصار «هوجو» يهدد منطقة الكاريبي

سان خوان ـ بورتوريكو ـ وكالات الانباء:

اجتاحت رياح اعصار «هوجو» المدمر والتي بلغت سرعتها ٢٢٥ كيلومترا في الساعة منطقة شرق الكاريبي في أعنف أعصار يداهم المنطقة منذ عشر سنوات..

آثار الاعصار الذعر في نفوس سكان المنطقة التي تضم عددا من المنتجعات التي يؤمها آلاف الامريكيين والاوروبيين في مثل هذا الوقت من كل عام.. حيث اضطر آلاف السكان إلى إخلاء مساكنهم المواجهة للساحل في جزيرة جواديلوب الفرنسية بعد ان ارتفعت مياه البحر إلى اكثر من ثلاثة امتار عن سطح الأرض.

اكتشاف ٤٥٠ شبكة لتهريب المخدرات بامريكا

الاكوادور تطالب بدعم مادى لمكافحة التهريب

واشنطن، كيتو، بوجوتا ـ وكالات الانباء:

اعلن وليام سيشنز مدير مكتب التحقيقات الفيدرالي الامريكي ان المكتب كشف النقاب مؤخرا عن حوالى ٤٥٠ شبكة كبرى لتهريب المخدرات بالولايات المتحدة، ولكنه ليس بوسعه اجراء التحقيق إلا مع حوالى ٣٥٪ إلى ٤٠٪ من هذه الشبكات نظرا لعدم وجود اعداد كافية من المحققين.

وقال سيشنز انه بحاجة الى ألفى مخبر جدد وميزانية قدرها ٢٠٠ مليون دولار لمواجهة كل قضايا المخدرات.

من ناحية اخرى، طالب الرئيس رودريجو بورجا رئيس اكوادور المجتمع الدولى بتقديم دعم مالى دولى لبلاده لمحاربة تهريب المخدرات.

وقال بورجا في مؤتمر صحفي ان بلاده ليست منتجة للمخدرات ولكنها نقطة عبور.. والمعروف ان اكوادور تحصل على مليار دولار سنويا من الولايات المتحدة لمكافحة تهريب المخدرات وكانت قد قامت بترحيل اثنين من المهربين الكولومبيين الذين تم القبض عليهما وهما يقودان طائرة في اجوائها بدون تصريح ومعهما ٣٦٠ الف دولار صادرتها السلطات.

وفي بوجوتا، أصيب شخصان بجراح خطيرة أول امس على إثر انفجار شحنتين ناسفتين زنة كل منهما خمسة كيلو جرامات القيت من سيارة ودراجة بخارية امام بنكين بالعاصمة.

ولم تعلن اى جهة مسئوليتها عن الحادث وإن كان من المعتقد أنها من تدبير عصابات الكوكايين.

البنك الدولى

إستمرار إنخفاض الدخل في امريكا اللاتينية

واشنطن ـ ا ب:

ذكر تقرير للبنك الدولى امس ان مستوى الدخل ارتفع في الدول المتقدمة وبعض الدول النامية خلال عام ١٩٨٨ في حين استمر في الانخفاض في دول امريكا اللاتينية وافريقيا الجنوبية.

وقال التقرير ان ٢١ دولة صناعية زادت من انتاجها بمعدل ٤,٢٪ في العام الماضى حيث ينمو معدل الزيادة السكانية ببطء مما يؤدى الى ارتفاع مستوى الدخل.

واضاف التقرير ان الصين حققت اكبر نسبة زيادة في الناتج القومي حيث وصلت إلى ١١٪ في حين حققت الهند زيادة تفوق ٨٪ في الوقت الذى اقترضت فيه نحو ٣ مليارات دولار من البنك لتكون اكبر الدول المدينة للبنك في عام ١٩٨٨.

وقال البنك ان متوسط دخل الفرد الهندى في عام ١٩٨٧ بلغ ٣٠٠ دولار في حين بلغ متوسط دخل الفرد الصيني في العام نفسه ٢٩٠ دولارا وبلغ متوسط دخل الفرد في كوريا الجنوبية ٢٦٩٠ دولارا وفي سنغافورة ٧٩٤٠ دولارا.

تحركات دبلوماسية

بقية المنشور ص ١

يمكن ان تشكل خطورة بالغة بسبب الاوضاع في الارض المحتلة

وقال ان زيارة رابين لمصر ستكون مفيدة جدا حيث انها ستكون فرصة للحديث مع الرئيس مبارك ووزير الخارجية الدكتور عبدالمجيد حول كافة المسائل. وقال انه آن الأوان لاتخاذ خطوات جديدة بالنسبة لتحقيق السلام في الشرق الاوسط.

وقال انه يعتقد ان لقاءات اخرى ستتم في نيويورك وواشنطن.

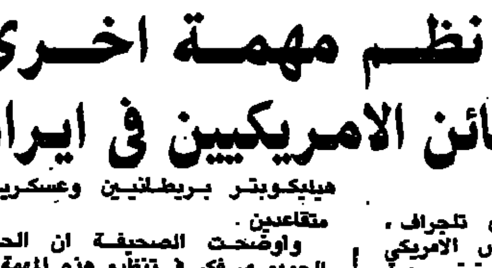
واكد اندرسون على اعتقاده ان الفلسطينيين في الارض المحتلة وخارجها مهتمون بالحوار مع اسرائيل. وقال ان على اسرائيل ان تبدى نفس الاهتمام ايضا.. خاصة وأنها تقول انها دولة ديموقراطية.

وحول ما إذا كانت السويد تقوم بوساطة بين الفلسطينيين والاسرائيليين قال اندرسون انني لا استطيع تاكيد وجود هذه الوساطة. ولكن نحن نتمتع بثقة جميع الاطراف.

لقد لعبنا دورا في بدء الحوار بين امريكا ومنظمة التحرير عندما كان الطرفان لديهما الرغبة لبدء هذا الحوار. وان هناك الان فرصة جيدة لبدء الحوار اكثر مما كانت عليه الامور منذ اسبوعين.

وعندما سئل اندرسون عن معنى ذلك بالتحديد ولماذا يقول ان الفرصة كبيرة الان.. اجاب انني لا استطيع ان اقول اكثر من ذلك.

وقال ان الافكار المطروحة حاليا هي التي تعطي امكانية لاتخاذ خطوات جديدة. وان مصر تلعب في ذلك دورا اساسيا.. ثم قال ولكني لن اقول اكثر من ذلك.



صحيفة بريطانية:

نيكسون نظم مهمة اخرى لانقاذ الرهائن الامريكيين في ايران

هليكوبتر بريطانيين وعسكريين متقاعدين



نيكسون

محادثات سرية

لندن ـ ا ب:

قالت صحيفة «صنداي تلجراف» البريطانية امس ان الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون حاول ترتيب مهمة اخرى لانقاذ الرهائن الامريكيين في ايران عام ١٩٨٠ بعد ثلاثة اشهر فقط من فشل المهمة الاولى في ٢٥ ابريل من نفس العام. ولم يكن نيكسون يشغل منصبا رسميا في ذلك الوقت.

واشارت الصحيفة الى ان نيكسون زار لندن واجرى محادثات سرية مع طيارين متقاعدين.

واوضحت الصحيفة ان الحزب الجمهوري فكر في تنظيم هذه المهمة قبل تنصيب الرئيس الجمهوري السابق رونالد ريجان حتى لا يرث ازمة الرهائن (٥٢ رهينة) التي ادت الى سقوط جيمي كارتر صاحب قرار المهمة الاولى الفاشلة.

ولم تذكر الصحيفة سبب عدم اتمام المهمة الثانية كما رفض متحدث باسم نيكسون التعليق على النبأ.

أخبار سريعة

اكتشاف المشترى

● اعطى الرئيس الامريكي جورج بوش اشارة الضوء الاخضر لوكالة الفضاء الامريكية (ناسا) بشان اطلاق مختبر التجارب جاليليو ـ الذي يعمل بالطاقة النووية ـ على متن مكوك الفضاء اطلانتيس في ١٢ اكتوبر القادم لاكتشاف كوكب المشترى. وينطلق اطلانتيس من كيب كنافيرال بولاية فلوريدا في اول مهمة من نوعها.

للنساء فقط

● في اول سابقة من نوعها اقلعت طائرة بوينج ٧٢٧ تابعة لشركة طيران الهند في رحلة داخلية الى الساحل الغربي الهندي بطاقم كله من النساء بدءا من الطيار والمساعد وحتى المضيفات.

ويضم جيش العاملين بشركة الطيران الهندية تسعة نساء برتبة «طيار» وستا اخريات بدرجة طيار تحت التدريب.

المراقبة بالمنطاد

● تم اطلاق اول منطاد امريكي مجهز بالرادار لمراقبة تهريب المخدرات بالطائرات التي تحلق على ارتفاعات منخفضة على طول حدود ولاية تكساس مع المكسيك. ويقوم المنطاد المملوء بغاز الهيليوم باعمال المراقبة بشكل دائم طوال الاربعه والعشرين ساعة كل يوم ويبلغ مجال رؤيته حوالى ٤٠٠ كيلو متر.

تعديل دى سى ١٠

● تنوي شركة ماكدونالد دوجلاس الامريكية لصناعة الطائرات ادخال تعديلات على الانظمة الهيدروليكية بطائراتها طراز «دى سى ١٠» لتوفير هبوط امن وتفادى الكوارث الجوية وآخرها حادثة «سوكس سيتى» ـ بولاية ايوا ـ التي أدت الى مصرع ١١٢ شخصا.

اعصار فيرا

● لقى ٤٨ شخصا مصرعهم واصيب ١٩٠ آخرون، واعتبر ٢٦ في عداد المفقودين إثر اجتياح إعصار «فيرا» لاقليم زيجيانج في شرق الصين. أحدث الاعصار فيضانات عارمة اتلفت البساتين ومحصول الأرز في ٣٧ مقاطعة.

زلازل بايران

● سجل مركز الدراسات الجيوفيزيائية بايران هزة أرضية جديدة بشمال غرب طهران بلغت شدتها ٥,٦ درجة بمقياس ريختر، ولم تشر الانباء الاولية عن وقوع خسائر في الممتلكات أو الارواح نتيجة الهزة التي تعد الثالثة في غضون خمسة ايام. كما لم تربط بينها وبين هزات بحر قزوين المتعاقبة الى الشرق والغرب من طهران.

المسارح ودور السينما بالقاهرة والأسكندرية

للفن فقط

لماذا نحتفل بسيد درويش

طوال شهر (سبتمبر) تحتفل كل الندوات الادبية والفنية بذكرى (سيد درويش).. وهذه ظاهرة صحية.. لان الاهتمام بسيد درويش دليل على ان الوعي الموسيقي بدأ ينمو. وبدأنا ندرك أن هذا الفنان هو أستاذ مدرستنا الموسيقية الحديثة.. ولهذا اقترح على برامجنا الاذاعية والتليفزيونية المختصة بالموسيقي وبالفنون عموما أن تسجل وتذيع ما تستطيع اذاعته مما يذاع في هذه الندوات، ومما يدور فيها من حوار... وهنا أذكر أن أغلبية الندوات لا تكتفي بالاستماع الى الاغاني. ولكنها ـ أيضا ـ تناقش مشكلات أدبية وفنية

فمثلا في ندوة المستشار جمال عبد الحليم حسن التي يقيمها في بيته مساء كل أربعاء أذكر أنه ـ مشاركة منه في الاحتفال بذكرى سيد درويش ـ قرر أن يختتم كل ندوة بالانشاد الجماعي لالحانه الوطنية

وبالنسبة للمشكلات الفنية أذكر أني سمعت الفنان (صلاح البيلاوى ـ وكيل دار المعلمين) ينشد أغنية من تلحينه ومن كلمات الشاعر نبيل الفكهاني.. طبعا المؤلف معروف. ولكن لماذا لا تفكر برامجنا الموسيقية في استضافة هذا الملحن لكي يشرح مشكلته ومشكلة كثيرين من الفنانين الذين لا يعرفون الطريق الى الميكروفون..

كذلك أثيرت مشكلة أخرى حول (لجان الاستماع)، وهل تلتزم في أحكامها بمقاييس علمية... هذه المشكلة واجهها الفنان (سيد متصور)، وروى كيف واجهها فقال انه تقدم لاحدى هذه اللجان لاعتماده كملحن، وفعلا أنشد أمام أعضائها أغنية من تلحينه. وأدى عزفا منفردا على عوده... ورغم أنه أجاب على جميع أسئلتهم اجابات سليمة علميا الا أنهم أجلوا اصدار أى قرار بشأنه هذه المشكلة تواجه كثيرين. فكيف نحلها؟

طبعا في ندوات المستشار جمال عبد الحليم يلقي كثيرون من الشعراء قصائدهم ويغني كثيرون من المطربين والمطربات. ومعظمهم جديرون بان تسجل قصائدهم وأغانيهم. وانما أنا أذكر الآن ما يثار من مشكلات

ولكن من الظواهر الادبية الغريبة والجديرة بالتسجيل اني سمعت بين الشاعرات شاعرة صغيرة السن اسمها (عبير عزت) وعمرها حوالى ١٦ سنة. ومع ذلك تحاول أن تلتزم في أشعارها بالأوزان والتفاعيل..

فمن أشعارها ـ مثلا ـ مقطوعة تقول فيها (من كل قلبي بتمنى أشوفك ـ واتمنى أمحي م الدنيا خوفك ـ بتمني أشوف نفس العيون ـ اللي كلامها من غير ظنون ـ وأظهر في نورك ـ وأعشق طيورك ـ

وتقول في مقطوعة أخرى تناجي فيها أمها (أمي أمي ـ أمي أمي ـ امسحي دمعك يا أمي ـ تبكي ليه وتشيل همي)... وواضح أن هذه المقطوعة من بحر الرمل ـ كما قال لها الأديب الأذاعي محيي محمود ـ وأيضا الى جانب التزامها بالوزن فانها تحاول أن تثبت قدرتها على التعبير

وأما بالنسبة لندوات جمعية أصدقاء موسيقى سيد درويش فان المايسترو عبد العزيز عباس شارك في ندوة الخميس الماضي بمجموعة من ألحان سيد درويش أنشدتها فرقة من تلاميذه وتلميذاته في (معهد الموسيقى العربية ـ برمسيس) وقدم هذه الندوة الباحث الموسيقي والمؤرخ عبد القادر صبري... واشترك في أداء (الطقاطيق) وليد عبد الحي ومحمد حسن درويش وداليا ماهر وأسامة ابراهيم وعلاء عبد المنعم وسهير عبد الله وعبد الحكيم اسماعيل وريم كمال ونيفين الصبان ومريم محمد علي. واشتركت المجموعة في أداء الموشحات. واشترك في أداء المونولوجات اسماعيل صادق. وأدى أشرف العزب (أنا المصري ـ وقوم يا مصري)...

بعد ذلك دارت مناقشة فنية اشترك فيها المايسترو سليم سحاب والفنان سعد عبد الوهاب. واعترض الباحث عبد الحميد توفيق زكي على أسلوب أداء (أنا المصري) وغناه بصوته. واعترض الفنان حسن درويش على اعتراضه. وغني نفس اللحن...

مثل هذه المناقشات والندوات أليس من واجب برامجنا الموسيقية أن تسجلها وتذيعها تكريما لسيد درويش. وتعميقا لمفهوماتنا الفنية؟!

عبد الفتاح البارودى

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ المغتصبون	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ جحيم تحت الماء	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ صراع العمالقة الانحراف
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ جحيم تحت الماء	● طيبة (١) اغتصاب	● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ عودة قبضة الشيطان تنلنت الانسان يعيش مرة واحدة
● مصر ببور سعيد ايام الغضب الجبابرة الاربعة	● طيبة (٢) شيطان الحلم المفقود	● نورماندى الصيفى النسور المدمرة غراميات عازب
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ ايام الغضب	● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ كتيبة الاعدام بلد ليو	● مينوش الامير ٩٤٤٢٥٦ ثورة كينج كونج الانثى
● اوبرا بسوهاج الكداب وصاحبه النينجا والتنين	● الأهرام حارة برجوان العملية الجهنمية	● القبة السماوية ت: ٣٤١٢٤٥٣: بارض المعارض بالجزيرة برامج وافلام عن الفلك والفضاء ٧ مساء
● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦ حارة برجوان	● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ ايام الغضب صقر الصحراء	
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ كتيبة الاعدام	● الفونتانا حارة الحبايب قبضة الموت	

دور السينما بالاسكندرية

● راديو ابي فوق الشجرة نادية لطفي ـ عبدالحليم حافظ	● ريو الصيفى تحالف السفلة ـ اجنبى بلاغ ضد امراة ـ عربى	● ريالتو ٣٤٦٩٤ مهرجان الاسكندرية الدولى
● فريال ١٣٩٦٦٤ جحيم تحت الماء ليلى علوى ـ سمير صبرى	● ستراند المشاغبات في خطر سماح انور ـ فاروق الفيشاوى الشبح القاتل ـ اجنبى	● ريو المولد يسرا ـ عادل إمام

إمبراطورية التاكسي عادت من جديد!

براعي

.. وعاد الامبراطور .. لعرشه وتاجه وسلطانه .. امبراطور الشارع « سائق التاكسي » عاد ليمارس هوايته المفضلة ، اذلال رعاياه .. ونزع مافي جيوبهم .. ان المضطر يركب الصعب .. وبعد أول خطوة في هذا التحقيق .. فاكدت تماما ان ركوب الصعب اسهل بكثير من ركوب التاكسي .. انظر الى الشوارع .. الرئيسية منها والجانبية تجد « رعية » امبراطورية التاكسي يقفون في اذلال .. انتظارا لرضى الامبراطور وهذا ما نرفضه .. ونتصدى له ..

ولذلك .. قامت عدسة « الاخبار » بهذه الحملة ولن تنتهي .. الا باعادة الامبراطورية المذعومة الى قبرها !! والارقام تفصح عن حجم المشكلة ..! .. ١٥ الفا و ١٤٠ مخالفة مرورية .. بسبب ركوب عدد اكثر من العدد المقرر لسيارات الأجرة .. و « ٤٨٠ » مخالفة لعدم تشغيل العداد .. و « ٢١١ » مخالفة بتهمة الامتناع عن توصيل الراكب ثم « ٦٢٢ » مخالفة للوقوف في وسط الطريق لركوب او هبوط الزبائن .. ومعلومة هامة .. نسبة تشغيل السيارة الأجرة الى الملاكي .. كنسبة ١٠ الى ١ .. استهلاك يفوق الوصف .. اليس كذلك ؟! ومعلومة اخرى واخيرة الأرقام المذكورة اعلاه حدثت في شهر يوليو الماضي — فقط ..



الراكب يستجدي .. والسائق يرفض

الامبراطور يرتكب ٢٥ ألف مخالفة في الشهر

يرفض توصيل العائلات

يختار الزبون والشوارع

لا يعترف بالعداد

.. في طريقي الى ميدان الجيزة .. الثانية ظهرا .. الحر شديد والرطوبة اشد .. وجوه الناس تنطق بالعذاب ..

.. نحن البلد الوحيد في العالم .. الذي يجرؤ فيه سائق التاكسي ان يقول للمواطن .. انت رايح فين ؟! . ميعاد خروج « جيش » الموظفين من اعمالهم .. في طريقهم لبيوتهم .. ورغم تعدد وسائل المواصلات .. فالطلب على التاكسي هو الاكثر . نحن الان في احدى فترات الذروة ..

.. بين كل زبون وزبون يوجد زبون .. على الرصيف يندفع نحو التاكسي .. والتاكسي نوعان . الاول « كومبليت » .. والنوع الثاني .. « فاضي » ويتأمل سائق التاكسي بنظراته الخبيرة تفرز الزبون « السقع » من بين مائة .

●● على فين ؟!

.. قبل أن يضع الزبون يده على مقبض باب السيارة صاح السائق « الامبراطور » .. رايح فين ؟!

.. يبلع الزبون ريقه منحنيا في ادب شديد ويصوت غاية في الرقة .. مشوار صغير ان شاء الله .. ينظر السائق في ضيق .. خلصني وادينى سكتك .. ؟! ويتجاهل الزبون ضحكات الناس قائلا .. لو سمحت — انا رايح الجامعة .. ويهدأ السائق وهو يهز رأسه .. واضح انه يفكر .. السيارة على وشك الوصول الى ميدان الدقي المسافة من هنا الى الجامعة قصيرة جدا و « مش جايبة همها » الراكب المحظوظ في انتظار ولهفة .. السائق بعد التخطيط والتفكير يتخلص من التفكير بصوت عال .. ويتخذ قراره .. حتدفع ثلاثة جنيهات. ماشي ؟!!!

ويكظم الزبون غيظه بصعوبة شديدة قائلا .. في حالة واحدة ممكن اقول لك ماشي .. يرد الامبراطور السائق في بلاهة واضحة .. حالة ايه ؟! — يصرخ الزبون .. لما حاكون « ماشي » على رجليه .. لحد الجامعة .. وهو ده اللي أنا حا أعمله !!

منتهى اليأس .. لا البطولة سير الزبون هذه المسافة تحت الشمس .. قد تؤدي به مع اضعف الايمان الى الاصابة « بضربة شمس » ..

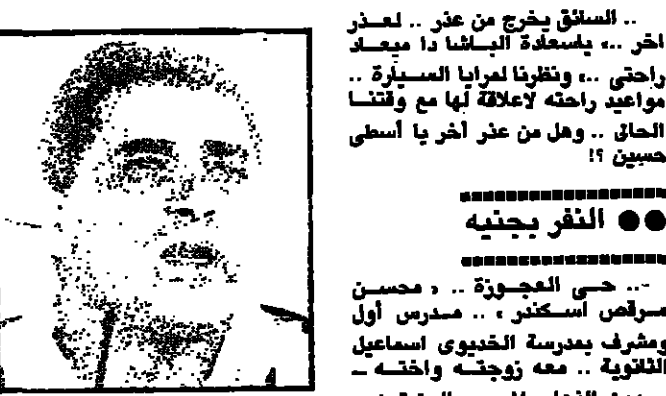
.. لو عرف الراكب الزبون .. ان سلبيته تجاه الامبراطور السائق .. هي التي اضاعت حقه كمواطن .. بل واضاعت حق القانون ..

●● وللعدسة عيون !

.. عدسة « الاخبار » منهمكة في تسجيل مخالفات الامبراطور — على الطبيعة .. تسجيل ميداني لجميع انواع المخالفات .. والمشهد السابق ذكره كان اول ما صورناه .. خوفا على الراكب — لامنه — حرصا على حقوقه وكرامته ومنعا لاستغلاله .. خاصة ان الفرصة تهيأت لنا .. على شكل حملة مرورية مركزها ميدان الدقي ..

.. على بعد ٤٠ مترا من رجال الحملة .. طلب احد الزبائن « علي عبدالله » موظف حديث .. من سائق اجرة القاهرة نمرة « ٢٩٣٠٢ » ، ان يذهب الى حي المطرية .. لم يكلف السائق خاطره .. ولو بالاشارة .. او حتى نظرة .. مستمرا في سيره وكأنه لم يشاهد أو يسمع حضرة الزبون — وفجأة — رأينا الزبون يعدو خلف السيارة الاجرة .. ثم .. عند الميدان .. ظهرت الحملة مكتملة وقائدها يوقف التاكسي ..

.. رخصك ..



مرقص اسكندر
نصف ساعة محاولة

الاسطى عبده .. طالب جامعي واقتراح جدير بالمناقشة

.. ● ياسيدي انا ساكن في —

.. « مقاطعا » رخصك ..

.. « اقتربنا منهم » السائق « حسين علي سليمان بعد العنجهية التي لاتوصف انهار — « ارحموني يرحمكم ربنا » .. يابيه أنا غلبان .. بيتي في اخر الهرم .. إزاي اخده المطرية ؟! (ياله من عذر .. قلت للامبراطور « السابق » .. اسف — اقصد السائق — معك كل الحق — كان يجب ان يكتبوا على رخصتك . السيارة مستثناه من حي المطرية ..

.. السائق يخرج من عذر .. لعذر اخر .. « ياسعادة الباشا دا ميعاد راحتي .. » ونظرنا لمرايا السيارة .. مواعيد راحته لاعلاقة لها مع وقتنا الحالي .. وهل من عذر آخر يا أسطى حسين ؟!

●● النفر بجنيه

.. حي العجوزة .. « محسن مرقص اسكندر » .. مدرس أول ومشرف بمدرسة الخديوي اسماعيل الثانوية .. معه زوجته واخته — يريدون الذهاب الى حي الزيتون — لتقديم واجب عزاء يقول المدرس — انا واقف هنا من نصف ساعة — ستة تاكسيات فاضية مروا علينا — كلهم يرفضون الذهاب الى الزيتون .. خاصة ونحن ثلاثة انفار .. انهم يحسبون النفر بجنيه .. و .. فجاة .. اصبنا بذهول ونحن نرى سيارة اجرة تجتاز أسرة الاستاذ محسن متوقفة على بعد خمسة امتار وفجاة ايضا



الرائد تامر فاروق
مرور الجيزة

اعتذر الاستاذ محسن قائلا — بعد اذنك . ياكريم يارب .. وانطلق المشرف وزوجته واخته نحو السيارة .. والحمد لله .. زميلي المصور « حلمي عاشور » كاميرته في يده متابعة مايحدث .. التفاوض مع السائق لم يجد .. وانطلقت السيارة بسرعة لتثير عادم السيارة والدخان في وجوهنا ..

وكأنه يتمنى خنقنا .. وعاد المدرس يجر اذيال الغضب .. سألته عن السبب .. زفر بشدة .. السائق عاوز « ٥ جنيه » رجوته ان يخفض المبلغ .. اجابني بمنتهى الضيق حاخد « ٤ جنيه » .. اركبوا بسرعة ..

صمت المدرس .. بدهشة سألته .. ماذا حدث بعد ذلك ؟! .. اجابني .. هاانذا امامك ! .

تحقيق :
راجي الورداني
محمد درويش
جيهان شعيب

الركاب يلهثون خلف السائق في محاولة دامت اكثر من ساعة تحت الشمس .
« تصوير : حلمي عاشور »

●● لا يعني لا !

.. شارع السودان .. لا .. الملك فيصل .. لا .. من اعطى السائق حق اختيار الركاب ؟ .. كيف يتحكم هذا الامبراطور في رغبات المواطنين ؟ ومتى تركنا للسائق حق الذهاب الى مناطق تاتي على هواه .. او الامتناع عن مناطق بذاتها ؟! .. ولماذا ننتظر حتى تشدد العقوبة لحماية المواطن من هذا الاسلوب المهين .. انت تركب .. انت . لأ .. مش سكتي .. مازالت « الاخبار » تسجل بالصورة قبل الكلمة — كل مانراه — ونتالم مما نراه .. اختيار راكب واحد .. لينضم اليه راكب واحد .. ثم راكب واحد اخر .. وبذلك يصبح « للتوصيلة » قيمة الحد الادنى للتوصيلة .. أربعة جنيهات — اما الحد الاقصى — يبدأ من « ١٠ » .. « ٢٠ » .. الى ثلاثين .. وانت طالع بإحضرة الامبراطور !

●● اقتراح هام جدا !

.. « عبدالوهاب حنفي عبدالعزيز » طالب — سنة ثالثة — حقوق القاهرة وصاحب ورشة لعمل المفاتيح .. يقول عبده .. هل تتذكرون نفس الازمة حدثت من سنوات .. الميكروباص حل الازمة في ذلك الوقت اما الان .. الميكروباص صنع مشكلة جديدة .. الا وهي ارتفاع اسعاره .. حتى وصلت قيمة تذكرته الى ٣٥ قرشا !

● والحل ياعبده ؟!

● الحل عند مولاك

● ونعمة بالمولى .. انا اقصد هل بايدينا شيء ولم نفعله ؟!

أ هذه الفكرة جديدة بالمناقشة .

● السائق والراكب والفنادق !

● « اسامه البحراوي » يعمل بفندق كبير .. هناك ورديتان الأولى من ٨ صباحا حتى ٨ مساء .. والعكس صحيح .. نحن نتعامل مع ضيوف الفندق بنظام .. كل واحد بياخد دوره — التسعيرة المقررة تختلف من شركة سياحية لاخرى — رغم وجود بعض الشركات المحتفظة بثبات اسعارها .. هذا النوع يجتذب اكبر عدد من السائحين !!

● .. « مها نور » مديرة العلاقات العامة والمبيعات بفندق اخر كبير .. نحن لانتعامل مع سائق واحد .. ولا مع وسيلة مواصلات واحدة .. والنظام يحكم الجميع .. كل سائق يتعامل مع الادارة مباشرة اما الشكاوى التي تاتينا — يتسبب فيها « النزيل » بتعامله مع السائق بعيدا عن ادارة الفندق هذه الامور نتركها لشرطة السياحة .. وهي المسئولة عن حل الخلافات !

سائق اخر .. ولكنه متفائل .. « صابر محمد عمرو » تدل سيارته على مدى اهتمامه بالسائح .. تليفزيون — فيديو — اتاري — « للمشاوير الطويلة » .. صابر يلتزم بالعداد — والسائح يعبر عن اعجابه بوسائل الرفاهية — هذا التعبير يعني البقشيش .. بالاضافة الى الرحلات خارج القاهرة — وهذه يجني منها « الربح الحقيقي » !!

●● الكلمة لرجل الشارع ..

دخلنا أزقة وحواري ومناطق — عرضنا فيها الازمة وعناصرها السائق .. — المسئول — وبالطبع « رجل الشارع » ..

○●○

.. الحلقة القادمة .. ستكون في المطار .. والليموزين .. وتاكسي العداد والاجرة أجود فصائل الامبراطورية العائدة رغما عن انف الجميع .. و .. « حملة الاخبار » مستمرة !!

○●○

السائق يستجدي رجال المرور طالبا العفو

كلمات

مقال الأمس يحتاج الى ايضاح بعض النقاط الواردة فيه . واعني بهذه النقاط ماتعلق منها بمصروفات المدارس .

والذي اريد توضيحه هو اننا في الوقت الذي نعلم فيه ابناء المليونيرات بالمجان في المدارس وفي الجامعات فإن اولاد الغلابة يدفعون الان المصروفات وان كانت تحت عدة مسميات . وقد علمت منذ يومين فقط ان المدرسة الاعدادية الحكومية تتقاضى من التلميذ ثلاثين جنيها في السنة . فهل هذه الجنيهات تعتبر مصروفات ام لا ؟ وكيف تقوم الدولة بتعليم ابناء المليونيرات في كليات الطب والهندسة بالمجان . رغم ان جميع التقارير تؤكد ان الخريجين في هاتين الكليتين بالذات لايجدون اعمالا في مجال تخصصهم بعد تخرجهم وفي نفس الوقت تجبر التلاميذ على دفع المصروفات في المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية وان كانت هذه المصروفات تسمى بمسميات اخرى .

ولست ضد تحصيل المصروفات من التلاميذ بشرط ان يكون التحصيل من القادرين .

ولست ضد مجانية التعليم في المدارس والمعاهد والجامعات بشرط ان تكون المجانية للعاجزين عن السداد .

وعلينا في نفس الوقت ان نسمي الامور باسمائها دون لف او دوران والحجة التي يعارض البعض من اجلها التفرقة بين القادرين والعاجزين هي الطريقة التي يمكن ان نفرق بها بين الفريقين ثم الجرح الذي يعانيه الفقير من التقدم بشهادة يثبت بها انه فقير .

وطرق التفرقة بين القادرين والعاجزين كثيرة لا تستعصي على الذين يفكرون ويريدون الوصول الى الحلول .

والجرح الذي يعانيه الفقراء ، اقل بكثير من اجبارهم على الدفع وهم لا يقدرون .

وكثيرون منا تقدموا اثناء الدراسة بطلبات اعفاء من المصروفات ولم يكن هناك جرح من ذلك ولكن يبدو ان الكثيرين في هذه الايام قد تعلموا النفاق .

محمود عبدالمنعم مراد

○●○●

السفر بالعملة الصعبة .. جريمة

المسافرون : الدولة لا تسمح لنا بأي تحويلات

الشرطة : مهمتنا تنفيذ القانون

كتب وليد حيدر :

تنازل عدد كبير من الركاب المسافرين من مطار القاهرة خلال ١٥ يوما عن عملات أجنبية تعادل مليون جنيه مصري تقريبا .. بعد أن ضبطها ضباط المباحث بحوزتهم أثناء سفرهم ..

بدأت هذه الحملة مع بداية عمل مدير أمن المطار الجديد اللواء محمد حافظ منصور .. وأثارت ردود فعل واسعة وجدل حول المسموح للركاب باصطحابه أثناء سفرهم للخارج من العملات .. التقت « الأخبار » بعدد من الركاب الذين ضبطوا بالعملات أثناء سفرهم .. قالوا ان هذه الاجراءات غير عادلة حيث لا يمكنهم السفر بهذه المبالغ الصغيرة التي يسمح بها القانون .. وأجمعوا على انه لابد من تعديله حتى يتناسب مع الواقع والظروف الشخصية .. ورفضوا ذكر أسمائهم حتى لا يؤثر ذلك على سمعتهم ويعتقد الناس انهم مهربون بالفعل ..

ينفذون القانون

يقول تاجر مصري مسافر مع زوجته أنه كان يحمل ثلاثة الاف دولار فقط ومسافر لقضاء اجازة قصيرة .. وهذا المبلغ هو الحد الادنى لهذه الاجازة ومصاريفها وليس من المعقول أن يسافر بعشرين جنيها مصريا فقط .. وقال لقد كانت معاملة الضباط بالمطار حسنة جدا وهم ينفذون القانون لذلك لم أستطع أن أعترض على ما فعلوه .. ولهذا يجب النظر مرة أخرى الى هذا القانون حتى يلائم الواقع .. فليس من المعقول أن أهرب ٣ الاف دولار ..

أما أحد السائحين العرب فيقول لقد حضرت الى مصر لأول مرة ولم أسجل العملات التي معي أثناء دخولي بها فلم يخبرني أحد عن ذلك .. وعندما سافرت منعوني من الخروج بالمتبقي منها .. وقالوا ان هناك لافتات ارشادية بالمطار للتنبيه على الركاب بضرورة التسجيل وحقيقة أنا لم ألاحظ وجود هذه اللافتات فهي صغيرة وغير مفهوم معناها .. وطبعا لاضطراري للسفر لعملي في بلدي تنازلت عن المبلغ مقابل السماح لي بالسفر ..

مدير الامن يتكلم

والتقت الأخبار باللواء محمد حافظ منصور مدير أمن المطار الجديد .. الذي قال اننا أولا وأخيرا نقوم بتنفيذ القانون وهدفنا هو حماية الأمن الاقتصادي للبلاد .. وان محاضر تهريب العملات الاجنبية الاخيرة حدثت أثناء تنشيط عملية التفتيش وخطة التأمين بصفة عامة لضمان سلامة الملاحة الجوية .. ولضمان عدم وجود ممنوعات تضر بهذا الأمن وعند اجراءات التفتيش نعثر على هذه العملات التي يمنع القانون خروجها بغير الطريق القانوني وهو .. وجود ما يفيد بدخول هذه العملات مع الراكب عند وصوله .. أو الاقرارات البنكية بتحويل هذه المبالغ من الخارج .. وفي معظم الحالات وجد الضباط الركاب يخفون العملات بين طيات ملابسهم وغير المصريين أيضا فعلوا ذلك . وهذا دليل على معرفتهم بالقانون ومحاولتهم الصحيحة للتهريب .. واجراءات الضبط تتم بناء على اجراءات قانونية واذا أراد الراكب السفر فانه يتنازل عن المبلغ لصالح وزارة الاقتصاد .. أما اذا أراده فانه يحرر له محضر ويحال الى النيابة المختصة التي تقوم بتحقيق الواقعة .. طبقا للقانون ويلغى سفره ..

وهناك أيضا حالات تهريب تصل لنا معلومات من مصادر سرية بمحاولة الركاب التهريب وهذا كله يدل على أن الراكب يعرف القانون .. وضبطنا أيضا محاولات لتهريب كميات كبيرة من الذهب لرخص سعره بمصر .. وكذلك تهريب عملات مصرية وهذا كله يضر بالاقتصاد ..

وعن الركاب الذين يسافرون للسياحة يقول اللواء حافظ منصور .. اذا كان الراكب ليس له تحويل خارجي لهذه العملات .. فليس من المعقول أن يأخذ العملات الصعبة من البلد ليسافر لعمل سياحة بها ولابد أن تكون اجراءاته قانونية .. وكل ما علينا هو حسن معاملة الراكب أثناء تنفيذ القانون ..

كما توجد حالات أخرى مثل راكب معه اقرار جمركي بمبلغ معين .. ثم نجد العملات التي معه تزيد عن المبلغ المثبت بالاقرار .. وهذا يدل أيضا على معرفته بالقانون ..

●● سجل البلغاري ايفان ايفانوف رقمين قياسيين عالميين في رفع الاثقال لوزن ٥٢ كيلوجراما .. في رفعة النطر وسجل ١٥٥ كيلوجراما والسابق ١٥٣ للصيني هي زيو كيانج . وفي المجموعة ٢٧٢,٥ كيلوجرام والسابق ٢٧٠ كيلوجراما للبلغاري سفدالين مارينوف ●●

أخبار الرياضة

●● ابدى ملولون ستارليتج الامريكي استعداده للقاء منافس اكثر قوة في مباراة ذات عائد مالي كبير على بطولة العالم للملاكمة لوزن الوسط .. وكان ستارليتج قد نجح في الدفاع عن لقبه كبطل للعالم تبعا لقائمة الاتحاد العالمي بعد ان تغلب بالنقاط على الكوري يونج كيل شونج ●●

اجتماعات الاتحاد الافريقى لكرة القدم تبدأ اليوم

اللجنة المنظمة تحدد الموقف النهائى للاعبى الزمالك الموقوفين

كتب جمال الزهيرى :

تفتتح الساعة التاسعة صباح اليوم اجتماعات الاتحاد الافريقي ولجانه المختلفة بالمبنى الجديد للاتحاد بعد التعديلات الكبيرة التي أجريت عليه : يرأس الاجتماعات عيسى حياتو رئيس الاتحاد ومعه المهندس مصطفى مراد فهمي السكرتير العام . ويحضره عدد من ضيوف الشرف على رأسهم داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوى وبيتر فيليبان سكرتير عام الاتحاد .



عيسى حياتو
رئيس الاتحاد الافريقى

وقد تم توجيه الدعوة لحضور حفل الافتتاح الى كل من عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، وبطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية ود . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة .

يشمل برنامج اجتماعات الاتحاد الافريقي : اجتماع اللجنة المنظمة اليوم وغدا وأهم ما تبحثه اللجنة مشكلة العقوبات الموقعة على نادي الزمالك ولاعبيه بعد أحداث مباراته مع نادي الموردة السوداني في بطولة افريقيا للاندية أبطال الدوري بالاضافة الى المشاكل الاخرى التي وقعت اثناء مباريات البطولة الافريقية . وتعقد لجنة الحكام بالاتحاد الافريقي اجتماعا هاما يوم الأربعاء القادم برئاسة فرح أدو الصومالي . ويعقد يوم الخميس اجتماعان : الأول للجنة القوانين في الصباح ، والثاني بعد الظهر للجنة الطبية . وتعقد اللجنة الفنية بالاتحاد اجتماعها يوم الجمعة . ويعقد اجتماعان يوم السبت القادم للجنة المالية صباحا ولجنة الاعلام بعد الظهر . وتختتم الاجتماعات يومي الأحد والاثنين القادمين باجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد لاعتماد القرارات النهائية التي اتخذتها اللجان في اجتماعاتها . وفي ختام الاجتماعات يعقد مؤتمر صحفي يوم الاثنين القادم لاعلان جميع القرارات التي اتخذها الاتحاد .



مصطفى مراد فهمى
سكرتير الاتحاد

افتتاح المبنى الخميس :

وفي احتفال كبير يشهده سفراء ٤٨ دولة أفريقية أعضاء في الاتحاد الافريقي تجرى مراسم الافتتاح الرسمي للمبنى الجديد الساعة الحادية عشرة صباح يوم الخميس القادم . ويقيم الاتحاد في المساء حفل عشاء للضيوف .

ويتضمن البرنامج الرسمي لاجتماعات الاتحاد مشاهدة اعضاء الاتحادين الأسيوى والافريقي للمباراة الكبرى بين فريقي الأهلي ويوميورى على كاس الأندية الافروآسيوية التي تقام في الثامنة مساء ٢٢ سبتمبر الحالي باستاد القاهرة .



اشرف قاسم — احمد رمزى

تحدد اللجنة المنظمة موقفهما النهائى من الايقاف

تغيير نظام كاس أفريقيا

وصرح مصدر مسئول بالاتحاد الافريقي بأن جدول اعمال الاجتماعات يتضمن امكانية تغيير نظام كاس الامم الأفريقية للكبار بحيث يتم زيادة عدد الفرق المشتركة من ٨ فرق الى ١٢ فريقا . وكذلك اقامة نظام « التصفيات » بالنسبة لمسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الافريقية القادمة . كما تتجه النية الى اقامة بطولة افريقيا للناشئين بنظام الدور النهائي من ٨ فرق كما هو الحال بالنسبة للنظام الحالي لبطولة الكبار .. وجدير بالذكر أن مصر ستنظم البطولة الاولى عام ١٩٩١ .

كما سيتم خلال الاجتماعات تحديد الموعد النهائي لمباراة السعودية والكاميرون على كاس الأمم الافروآسيوية خلال شهرى نوفمبر وديسمبر القادمين .

ويقدم المهندس مصطفى مراد فهمي تقريره الى الاتحاد الافريقي عن نشاط الاتحاد ومسابقاته والتجديدات التي اجريت لمبنى الاتحاد وغيرها من المسائل الادارية .

اجتماع أفرواسيوى مصغر

ويعقد عيسى حياتو ومصطفى فهمي وداتو حمزة وبيتر فيليبان اجتماعا مصغرا على هامش اجتماعات الاتحاد الافريقي لبحث بعض الأمور المتعلقة بالتعاون بين الاتحادين الاسيوى والافريقي وبطولتي الامم والاندية بين القارتين .

تفقد استعدادات الجزائر

ومن ناحية أخرى .. وصلت الى القاهرة بعثة من اللجنة المنظمة لكاس أمم افريقيا التي تنظمها الجزائر برئاسة أوميتجان مسعود رئيس اللجنة لاطلاع المسئولين بالاتحاد الافريقي على آخر الاستعدادات لتنظيم البطولة في مارس القادم .

كما سيسافر اعضاء اللجنة المنظمة للاتحاد الافريقي الى الجزائر يوم ٢٦ سبتمبر الحالي لحضور قرعة البطولة والاطلاع على استعدادات تنظيم البطولة « على الطبيعة » .

احتمال اقامة مباراة مصر والجزائر بالعاصمة قائم

جرى أمس اتصال تليفوني بين اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد كرة القدم والقائم بأعمال السفارة الجزائرية بالقاهرة تم خلاله التاكيد على مواعيد سفر الفريق القومي للجزائر العاصمة يوم ٣ أكتوبر ومنها الى مدينة قسنطينة التي سوف تقام بها المباراة وهي تبعد عن العاصمة بأكثر من ٤٠٠ كيلو متر .

وأثناء المكالمة التليفونية ذكر القائم بالاعمال الجزائري أن هناك احتمالا لاقامة المباراة المرتقبة بين مصر والجزائر في تصفيات كاس العالم باستاد ٥ يوليو بالعاصمة الجزائرية .

الفريق القومي يعود اليوم من سول طريق الدوحة

تعود الى القاهرة الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم بعثة الفريق القومي لكرة القدم قادمة من الدوحة بقطر في طريق عودتها من سول . وكان الفريق القومي قد ادى مباراة ودية مع كوريا الجنوبية فاز فيها بهدف نظيف احرزه جاسم حسن في اطار استعداداته لمباراة الجزائر الأولى يوم ٨ أكتوبر القادم في الدور الأخير لتصفيات أفريقيا لكاس العالم لكرة القدم .

أحمد بهاء فى البطولة العربية لأبطال الكئوس

يغادر القاهرة اليوم متوجها الى جدة العميد أحمد بهاء الدين عضو لجنة المسابقات بالاتحاد العربي لكرة القدم لحضور البطولة العربية الاولى للاندية ابطال الكئوس . بهاء عضوا باللجنة المشرفة على تنظيم البطولة .

الجمهورية شبين يقيد ٣ من لاعبى الاسماعيلى

بعد ان ساءت نتائجه في مبارياته الرسمية الثلاث الاولى في مسابقتي الدوري الممتاز وكأس الاتحاد قام مسئولو نادي الجمهورية شبين الكوم بقيد ثلاثة من لاعبي الاسماعيلي غير المقيدين في صفوف الفريق .. ولاعبو شبين الجدد علي غيط وطارق الوحش واحمد عبده .

اليوم مصر وزيمبابوى فى بطولة افريقيا للهوكى بمالاوى

بلانتير ـ خاص للاخبار :

يلعب الفريق القومي للهوكي اليوم أولى مبارياته أمام زيمبابوي في بطولة افريقيا التي تجري في بلانتير بمالاوي . ويشترك في البطولة ايضا زامبيا وكينيا . اضافة الى مالاوي البلد المضيف .. واعتذرت غانا حاملة لقب المسابقة الاولى .

وكانت مالاوي قد تعادلت في مباراة الافتتاح مع زيمبابوي ١/١ . تقدم فريق زيمبابوي بهدف في الدقيقة ٣٤ من الشوط الاول ، وتعادل منتخب مالاوي بضربة جزاء في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني وادار المباراة الحكم المصري ايمن امين وراقبها جمال شيرازي .. وكان اللواء ابراهيم المهندس من بين القضاة .

وتشير التوقعات لمباراة اليوم أن فرصة الفريق القومي حامل لقب البطولة الأخيرة ، فرصته أكبر للفوز ، نظرا لفارق الخبرة والامكانيات الفنية .

وقد بدأت دورة المدربين والحكام والقضاة التي يشارك فيها من مصر المدربان محي الدين سعد زغلول ومحمد البهلوان والحكم الدولي طارق مصطفى ومن القضاة محمد رشاد .

وقد ادى الفريق المصري مرانه امس بملعب نادي المسلمين لمدة ساعة ونصف الساعة .. والروح المعنوية عالية بين الجميع ، واللاعبون مصممون على الاحتفاظ بالبطولة الافريقية .

اقيمت امس مباراة مالاوي مع كينيا وادارها الحكم المصري طارق مصطفى ومعه بيل من زيمبابوي ..

الكاميرون - الحصان الأسود - هزمت الجزائر وفازت ببطولة افريقيا للطائرة .. ومصر الثالثة

ابيدجان ـ خاص للاخبار :

شهدت بطولة افريقيا السابعة للكرة الطائرة للرجال التي اقيمت بساحل العاج تطورا كبيرا حول قمة اللعبة الافريقية .. فقد انتزعت الكاميرون كأس البطولة لاول مرة في تاريخها وهو انجاز كبير بعد فوزها على الجزائر ٣/٢ في المباراة النهائية .. كما احتل فريق مصر المركز الثالث بعد فوزه على ساحل العاج ٣/صفر في مباراة سهلة وكانت نتائج الاشواط ١٥/٩ و١٥/٣ و١٥/٧ .. وقدم فيها الفريق المصري افضل عروضه .. وبذل فريق ساحل العاج جهدا كبيرا خاصة في الشوط الثالث الذي نجح في التقدم فيه غير ان فريق مصر سرعان ما نظم صفوفه وفاز بالمباراة .

ورغم أن البعض اعتبر فوز الكاميرون على الجزائر وفوزها بالبطولة مفاجأة كبرى باعتبار ان المنافسة كانت محصورة بين مصر والجزائر بعد اعتذار تونس عن عدم الاشتراك .. وبالفعل تصدرت كل من مصر والجزائر مجموعتها بعد ان فازت الجزائر على الكاميرون ٣/صفر في مباراتهما في المجموعة .. لكن الكاميرون ـ الحصان الاسود ـ انطلق في الدور قبل النهائي ليحقق فوزا كبيرا على فريق مصر ٣/٢ ويصل الى الدور النهائي ليلاقي الجزائر ويثأر لهزيمته في الدور الاول ويفوز بالمباراة والبطولة .

اما فريق مصر .. فرغم ان عوامل كثيرة سهلت له تحقيق البطولة اهمها ـ كما قلنا ـ اعتذار تونس ثم وجوده في مجموعة سهلة .. ونجح بالفعل في الوصول الى الدور قبل النهائي غير ان هزيمته امام الكاميرون في هذا الدور اطاحت بآماله في استعادة البطولة التي احتكرتها تونس في السنوات الاخيرة .. ليحتل المركز الثالث .. وعلى الفريق ان يبدأ استعداده الجدي للبطولة الثامنة التي ستقام بالقاهرة اثناء الدورة الافريقية عام ١٩٩١ .. فالفوز بها ضروري لانه الطريق الى برشلونة .

الكابتن الوحش
كل التقدير لابناء الأهلى

الوحش رئيس الأهلى : كل التقدير لوفيق مشرف

أكد الكابتن محمد عبده صالح الوحش رئيس النادي الاهلي أن النادي يقدر كل أبنائه المخلصين ومنهم د. وفيق مشرف الذي خدم ـ من باب الهواية وحب اللعبة ـ قطاع تنس الطاولة في النادي لأكثر من ١٥ سنة .. وبشأن ما جرى مؤخرا من خلافات في جهاز اللعبة فان الأمر يتطلب توضيح موقف النادي ـ والكلام ما زال للوحش ـ من د. وفيق الذي لا يستطيع النادي الا أن يكرمه . وقد رأى الأهلي أن تفرغ د. وفيق كعضو بمجلس ادارة باتحاد تنس الطاولة يعود بفائدة أكثر على مصر والأهلي . ولذلك قرر أن يكرمه بالسفر مع بعثة النادي كضيف شرف .. وفي نفس الوقت فان د. وفيق مشرف قال في أكثر من مناسبة أنه تحت أمر الأهلي عندما يحتاجه النادي .

اليوم كاس طاحون لسيف المبارزة للانسات

تقام اليوم البطولة الدورية لسلاح سيف المبارزة على كاس طاحون للانسات تحت ١٨ سنة .. وهي البطولة التي تنظمها منطقة القاهرة للعام الثاني على التوالي .. وقد قرر اتحاد السلاح ادراجها ضمن برنامجه الرسمي وذلك بعد أن اعتمد الاتحاد الدولي للسلاح مسابقات سيف المبارزة للانسات ونظم لها بطولة العالم الاولى التي اقيمت باليونان في ابريل الماضي ..

تبدأ المباريات الساعة السادسة مساء بصالة السلاح بنادي مدينة نصر ..

الفوز الثانى للزمالك فى بطولة القاهرة للناشئين

فاز الزمالك على المقاولون ١/صفر في بطولة القاهرة لكرة القدم للناشئين تحت ١٦ سنة . احرز الهدف محمد صبري في الشوط الأول .. وكان الزمالك قد فاز في مبارياته الأولى ٣/صفر على الحديد والصلب بملعبه . يدرب الفريق حلمي طولان ويعاونه مجدي شلبي ..

بروح التفاؤل تسافر بعثة الزمالك اليوم الى جدة للاشتراك فى البطولة العربية للاندية ابطال الكئوس

كتب عثمان سالم :

بروح التفاؤل تسافر اليوم الى السعودية بعثة الفريق الاول لكرة القدم بالزمالك للاشتراك في نهائيات البطولة العربية للاندية ابطال الكئوس - التي ينظمها نادي الاتحاد بجدة وتفتتح بعد غد وتستمر الى ٢ اكتوبر القادم .. يرأس البعثة الكابتن احمد عفت ، ومعه كامل البيطار عضو مجلس الادارة للتغطية الإعلامية ، والكابتن زكي عثمان المدير الفني للفريق ، ومساعداه فاروق جعفر وغانم سلطان وعادل المأمور مدرب حراس المرمى . وسمير السيد المدير الاداري ، ود . ممدوح مصباح طبيبا ، وذوالفقار الجمل وحمدي حافظ اخصائيا العلاج الطبيعي .

وتضم البعثة ١٨ لاعبا هم : طارق عبدالعليم وأيمن طاهر وحسين السيد وهشام ابراهيم وبدر حامد واشرف اصيل وحسين عبدالرسول وعماد صلاح ومحمد حلمي (كابتن الفريق) وايمن يونس ورضا عبدالعال وعاطف عبدالهادي واحمد رزق واحمد الشاذلي ومصطفى ابراهيم وطارق يحيى وخالد الغندور ويحيى نبيل .

محمد حلمى
كابتن الزمالك

وينتظر الزمالك قرار الاتحاد الافريقي اليوم او غدا بشأن عقوبة اشرف قاسم واحمد رمزي .. فاذا اكتفى الاتحاد بالمدة السابقة كعقوبة فانهما لن يتمكنا من السفر مع البعثة للانضمام لصفوف الفريق القومي استعدادا لمباراتي الجزائر في الدور الاخير لتصفيات كأس العالم ويحل محلهما محمد جنيدي وخالد الشرقاوي اذا سمحت له القوات المسلحة بالسفر حيث انه خريج حديث من كلية الحقوق وينتظر التجنيد .. واذا لم يحصل على تصريح بالسفر يحل محله الصاعد حازم سمير .

وكان الزمالك قد تدرب لمدة ساعة صباح امس شارك فيه جميع اللاعبين حتى الذين لعبوا مباراة الاسماعيلي في كأس الاتحاد أمس الاول وان زادت جرعة التدريب للذين لم يشتركوا في المباراة ، بينما تركه مفتوحا للآخرين الذين حرصوا على الاستمرار في المران حتى نهايته .

وظلت حجرة جهاز الكرة كخلية نحل طوال امس انتظارا لانتهاء رجال العلاقات العامة عبدالخالق يوسف وهاني الحباك وحسين حسني لتأشيرات دخول اعضاء البعثة للسعودية وتصاريح التجنيد والشرطة في الوقت الذي يقوم فيه سمير السيد بانهاء الاجراءات الادارية والمالية بالنادي مع جورج سعد امين الصندوق .

وقد حضر للنادي امس المهندس حسن ابوالفتوح وهنأ الكابتن زكي عثمان بالفوز على الاسماعيلي واعتبرها بداية خير وفأل حسن قبل الدورة العربية .

وصرح زكي عثمان المدير الفني « لاخبار الرياضة » .. ان مباراة الاسماعيلي كان لها اكثر من فائدة بصرف النظر عن النتيجة فقد ادى الفريق للمباراة بروح جديدة كانت ثمرة الجهد الذي بذله الجهاز منذ تولى ادارته .. وطمأنت المباراة الجهاز على عودة عماد صلاح بعد اصابته في مباراة المقاولون وعودة بدر حامد بفكر واسلوب جديد وارتفاع مستوى ايمن طاهر واحمد رزق وغيرهما من مباراة الى اخرى .. واجادة هشام ابراهيم في مركز « الاستوبر » المساك .

اليوم مؤتمر صحفى لعبدالكريم درويش

يعقد د . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية مؤتمرا صحفيا الساعة الحادية عشرة صباحا اليوم بمقر اللجنة .. وذلك لعرض نتائج اللقاء الذي تم بين د . درويش وخوان انطونيو سامرانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية حول دعم اللجنة الدولية للجنة المصرية في استعدادها لتنظيم الدورة الافريقية الخامسة بالقاهرة عام ١٩٩١ .. وكان د . درويش قد التقى مع سامرانش الاسبوع الماضي في اسبانيا .. وحضر اللقاء لامين با السكرتير العام للمجلس الاعلى للرياضة في افريقيا ..

كاس مصر لكرة السلة تنطلق اليوم بـ ٤ مباريات

تبدأ اليوم مسابقة كاس مصر لكرة السلة المؤجلة من الموسم الماضي .. يلتقي في نادي مدينة نصر فريقا المعادي مع هليوبوليس ثم الزمالك مع القاهرة .. وفي الاسماعيلية يلتقي السويس مع الصيد وفي طنطا يلتقي الشبان المسلمين السكندري مع الشرطة .

ويلتقي بعد غد الفائزان في المباراتين الاوليين في الدور ربع النهائي والاهلي مع الفائز في لقاء الاسماعيلية والاتحاد السكندري مع الفائز من لقاء طنطا .

وقد اعطت القرعة ميزة ضخمة للجزيرة الذي صعد للدور قبل النهائي مباشرة .

الرباع محمود رمضان الـ ١٥ فى بطولة العالم

احتل الرباع المصري محمود رمضان المركز الخامس عشر لوزن ٥٢ كيلوجراما في بطولة العالم لرفع الاثقال التي تقام منافساتها باثينا .. سجل الرباع المصري مجموعة قدرها ٢٠٧,٥ كيلوجرام (٩٥ خطفا و ١١٢,٥ نطرا) .. جاء البلغاري ايفان ايفانوف في المركز الأول ، وتبعه هي زيو كيانج الصيني ثم ترايان سيهاريان الروماني .

احتفال كبير لتكريم ناشئى مصر ابطال الجودو

يعد اتحاد الجودو لاحتفال كبير يدعى اليه كبار المسئولين لتكريم منتخبي تحت ١٤ و١٦ سنة الذين فازوا بالبطولة العربية الثانية وبطولة مصر الدولية التي شارك فيها ١٢ دولة .

وكانت مصر قد فازت بالبطولة الدولية برصيد ٨ ذهبية و٩ فضية و١٠ برونزية ، وتلتها كوريا الجنوبية برصيد ٤ ذهبية وبرونزية واحدة ، ثم الكويت بذهبية وفضية وبرونزية . وجاءت بلغاريا الرابع بذهبية و٧ برونزيات ، فالهند والجزائر واليمن وكلهم حصلوا على ذهبية و٣ برونزيات . فالبرازيل بذهبية وبرونزيتين والعراق فضيتين ثم قبرص وأسبانيا برونزية واحدة .

مهرجان رياضى بالاهلى اليوم مع الحرس الوطنى السعودى

يشهد النادي الاهلي اليوم مهرجانا رياضيا في اكثر من لعبة مع فرق الحرس الوطني السعودي التي تزور مصر حاليا ..

تشمل المباريات كرة اليد والطائرة وتنس الطاولة .. وامس اقيمت مباراة للكرة الطائرة ..

وصرح عميد خليل زكي مدير النشاط بالاهلي انه كانت هناك صعوبة بالغة في اقامة هذه المباريات نظرا لانشغال فرق الاهلي في المسابقات المحلية .. ولكن التزاما بتنمية العلاقات مع الاشقاء تم تدبير اللقاءات ..

تكريم فريق سوهاج للاثقال الفائز ببطولة الجمهورية

سوهاج ـ حسني ميلاد :

قام اللواء حسن الالفي محافظ سوهاج بتكريم فريق رفع الاثقال الحائز على بطولة الجمهورية لمراكز الشباب والتي اقيمت بالاسكندرية . سلم المحافظ كل لاعب ٥٠ جنيها وشهادة تقدير وصرف ١٥٠ جنيها لمدرب الفريق .

واعتمد المحافظ ٧٠ الف جنيه لنادي التجديف بسوهاج . كما وافق على دعم نادي سوهاج الرياضي بمبلغ ٥٠ الف جنيه لدعم انشطته المختلفة . واعلن عن قرب الانتهاء من اضاءة الاستاد الرياضي خلال شهرين لنقل المباريات تليفزيونيا منه .. وقرر تشكيل لجنة للنهوض بالرياضة من المحافظة وتوفير الرعاية الكاملة للشبان الموهوبين وضمهم لنادي سوهاج الرياضي الذي يلعب في الدرجة الاولى .

الاهلى يبحث الخطوات التنفيذية لبدء العمل باستاد مدينة نصر

بحث مجلس ادارة النادي الاهلي في اجتماعه المطول الذي عقده مساء امس برئاسة الكابتن محمد عبده صالح رئيس المجلس المذكرة التفصيلية التي تقدم بها د . مهندس حسن رشدي والتي تضمنت الخطوات التنفيذية ومصادر التمويل اللازمة للبدء فورا في انشاءات ستاد مدينة نصر .. وقد احال المجلس المذكرة الى اللجنة الهندسية لاتخاذ ما يلزم من اجراءات واتصالات بهدف الشروع الفعلي في التنفيذ .. واتخذ المجلس بعض القرارات حيال البنود المدرجة بجدول الاعمال والخاصة بلعبة تنس الطاولة والبطاقات الفوسفية وكذلك مشكلة امن النادي والاستقالة المقدمة من العقيد حسني آدم مدير امن النادي .. حظيت الاجراءات والمقترحات المقدمة من لجنة مهرجان يوميوري باهتمام اعضاء المجلس وتم الموافقة على معظم هذه المقترحات التي قدمها احمد زكي عبدالهادي وكيل النادي ورئيس اللجنة ..

معسكر سلة الاهلى يبدأ اليوم استعدادا للكاس

يدخل فريق السلة بالنادي الاهلي معسكرا داخليا بدار المشاة تحت اشراف المدرب طلعت جنيدي يستمر طوال مباريات الكاس ..

كلمة اليوم

العنصر الجوهرى لانهاء أزمة لبنان ..

لم تضع اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بانهاء المأساة التى يعيشها شعب لبنان منذ اكثر من ثلاثة عشر عاما وقتا منذ قبلت استئناف جهودها تلبية لمناشدة دول عربية عديدة بينها مصر .

وسارعت الى تقديم خطة من سبع نقاط لحل الازمة اللبنانية ، وفى نفس الوقت كررت نداءها لكل الاطراف بوقف اطلاق النار فورا لتهيئة المناخ الضرورى لمعالجة الوضع الخطير الذى لم يسبق له مثيل لا فى العالم العربى فحسب بل وعلى الصعيد العالمى كله ..

ولا شك أن توقف القتال والالتزام باتفاقيات وقف اطلاق النار أمر لا مفر منه وخاصة فيما يتعلق بالموقف السائد فى لبنان ، حيث تحولت بيروت الى قطعة من جهنم وسط تبادل عشوائى للصواريخ وطلقات

المدافع وتفجير السيارات الملغومة مما اشاع الدمار فى المدينة التى كانت مضرب المثل لجمالها وهدوئها ، ودفع غالبية اهلها الى هجرها والفرار منها التماسا للسلامة فى اماكن اخرى ..

ولقد شهدت الساحة اللبنانية عددا لا يحصى من اتفاقيات وقف اطلاق النار ، واعلنت مختلف الاطراف قبولها لها ، ولكن لم يكتب لاى منها البقاء سوى ساعات محدودة ،عادت بعدها اصوات المدافع والانفجارات والحرائق الناجمة عنها تملأ سماء المدينة دون أى مبرر ، بينما يتبادل الجميع الاتهامات بأن الاخرين هم الذين بدأوا بنقض الهدنة ، وتتوه الحقيقة وسط الضباب والدخان الذى يغطى بيروت ليلا ونهارا ..

ولا شك أن الخطة المبدئية التى وضعتها اللجنة الثلاثية العربية تتضمن الاسس الجوهرية التى يمكن أن تبنى عليها أية جهود يمكن بذلها لتحقيق الوفاق والمصالحة الوطنية الكفيلة بحل الازمة اللبنانية واعادة السلام الى ربوع هذا القطر العربى لوضع نهاية لآلامه ومعاناة شعبه ، والحفاظ على وحدة لبنان باجهاض محاولات تمزيقه وسلخه عن الامة العربية ، ومن ثم فانه لابد من تعاون كل العناصر الوطنية الحريصة على استقلال لبنان وسيادته وسلامه من أجل تهيئة الجو الكفيل بمساندة مساعى اللجنة العربية الثلاثية وجهودها لانتشال هذا البلد من محنته الطويلة ..

مواقيت الصلاة



الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

رد الجمعية .. كان ابعد مايكون عن الحقيقة

وشهد شاهد من إهلها .. انهم يصدرون الموت لنا

بقلم : صيدلى أحمد محمد عوف

طيرت وكالات الانباء خبرا يوم الاثنين ١٩٨٩/٩/١١ على جانب كبير من الاهمية . وهذا الخبر نشرته جريدة « الاهرام » فى صفحتها الأولى وجريدة « الأخبار » نشرته وعلقت عليه فى « كلمة اليوم » . والخبر هو ما أعلنه الدكتور — روبرت هارتوج — العالم الالمانى من أن نصف الادوية التى تصنع فى سويسرا وهى ثالث دولة منتجة للدواء فى العالم .. غير مطابقة للمتطلبات العلاجية أو لابحاث أو مواصفات مركبات العقاقير . وهذه الادوية تباع لدول العالم الثالث وبعضها خطير للغاية والبعض الآخر بلا فائدة علاجية .

وأضافت « الاخبار » أن بعض الادوية ذات الاسماء العالمية الشهيرة والتى ظلت تستخدم لعدة سنوات طويلة منعت أغلب الدول المتقدمة استعمالها فى بلادها . ومازالت تنتجها وتصدرها الى الشعوب النامية والفقيرة . وطالبت « الاخبار » فى تعليقها بأن تضاعف مصر رقابتها على كل ما تستورده من أدوية من هذه الدول .

وهذا الخبر يعتبر صفعة للشركات الاجنبية والاوساط الطبية والصيدلية فى كل دول العالم الثالث عندما عرى هذا العالم الالمانى فى مؤتمر « برن » الحقيقة المأساوية . فلاذت الأوساط الطبية لدينا بالصمت المطبق أمام هذه الدراسة التى نشرها هذا العالم الالمانى . علما بأن هذه الدراسة بالنسبة « لى » أعتبرتها تحصيل حاصل . لاننى تعرضت لهذه القضية فى عشرات المقالات منذ عام ١٩٧٤ حتى الآن . وآخرها مقال « افريقيا ولعبة تجويع العالم » الذى نشرته جريدة « الأخبار » منذ اسبوعين حيث بينت فيه أن ٩٠٪ من المبيدات الحشرية التى تصدر للعالم الثالث ومن بينها مصر محظور استخدامها فى البلدان المنتجة لها لخطورتها . ومازالت تصدر الينا .

وقد سبق ان كتبت مقالين أحدهما كان بالاخبار بعنوان : « إنهم يصدرون الموت » والآخر بالاهرام الاقتصادى حول « مافيا الدواء » وهذان المقالان نشرا منذ حوالى ثلاثة أعوام وقد تضمنا نص ما جاء فى دراسة هذا العالم الالمانى التى نشرتها هذا الاسبوع وزيادة عليها . لاننى تعرضت إلى الادوية المحظور استخدامها عالميا ومازالت تستعمل فى مصر بل وتنتج أيضا .

ومنذ عشرين عاما أصدرت الصحة العالمية بيانا بفرض الحظر على أحد الا..ة المضدة .التزمت مصر بهذا الحظر لكن بعد صدور قرار وزارة الصحة بعدة شهور « فكت » الوزارة الحظر لمدة اسبوع تسرب منه هذا الدواء بالكامل الى « الباطنية » من أجل عيون الشركة السويسرية . وما خفى كان أعظم عندما تسربت أكثر من مليون علبة وقتها حتى اصبحت مخازننا رصيدها صفرا . وهذا الكلام ويزيد قلناه وقتها .

●●●

ومقالى ... « إنهم يصدرون الموت » الذى نشر منذ حوالى ثلاث سنوات بصفحة الرأى للشعب قد اغضب احدى الجمعيات الطبية التى اصدرت بيانا نشرته ردا على هذا المقال الذى كان يحذر من ان هناك ادوية تنتج وتصدر للعالم الثالث ومن بينها مصر ممنوع استعمالها عالميا ولاسيما فى البلدان المنتجة . وضربت مثلا ببعض الادوية .

وكان رد الجمعية الطبية ردا أبعد ما يكون عن الحقيقة العلمية لكن المهم

انها وصفتنى بأننى صيدلى لا أعرف فى الادوية . وكاد الرد يصفنى بالجهل المطبق والصاق تهمة بى هى اننى (صيدلى) وتناسى الاستاذ بكلية الطب ورئيس الجمعية ان هذا الرد وضعته له الشركة التى تناولت دواء لها ونشرته مع ردها على جزئية من المقال وكلا الردين تجاهل « الحقيقة » وتناسى بيان الجمعية ان الصيادلة يوافون الاطباء بكل ما هو جديد فى الدواء يبينون لهم فوائده العلاجية لأن مندوبى الدعاية للمكاتب العلمية المصرية والعالمية ٩٩٪ صيادلة . وان رائد علم الاقرباذين فى مصر هو الدكتور صلاح عبدالتواب وقبله الدكتور الخيال وكلاهما من الصيادلة

وقد ظلا يدرسان لعشرات السنين فى كل كليات الطب والصيدلة هذا العلم الذى يختص بالدواء وتأثيره على الانسان والحيوان لكن للتضليل الاعلامى جاء هذا القول فى دفاع للتشويش فقط .

وليس لسرد أى حقائق دامغة تكذب ما جاء فى مقالى هذا .

●●●

ولو قلبنا فى الدفاتر القديمة لوجدنا ان العالم واجه (مأساة دواء الثاليدميد) عام ١٩٦١ وهى أسوأ مأساة دوائية فى التاريخ الانسانى . ففى الوقت الذى تم فيه منع الدواء عالميا ظللنا ننتجه تحت اسم تجارى حتى استنفدنا المادة الخام من المخزون العالمى . ومأساة دواء (الانتريفيو فورم) التى ظهرت فى اليابان . ونشرت وقتها مقالا عام ١٩٧٦ بعنوان شهير « هل الانتيريفيو فورم يؤدى الى الموت ؟ » وكانت اليابان قد رفعت عدة قضايا على الشركة المنتجة وأغلقت مصنعها هناك وأغلقت الهند مصنعين ينتجان هذا الدواء فقط وأصدرت « هيئة الدواء والغذاء الامريكية » وبعدها « منظمة الصحة العالمية » تحذيرات دولية من استعمال

هذا الدواء أو مثيله . ففوجئت ببيان من وزارة الصحة صادر عن الادارة العامة للصيدلة ونشر ليكذب ما جاء فى المقال . وظلت مصر هى البلد الوحيد الذى ينتج هذا الدواء حتى استنفدنا المخزون العالمى للمادة الخام فى الشركة واخيرا اوقفت الشركة انتاجه بقرار من سويسرا وليس من وزارة الصحة هنا .

ومازالت الادوية المثيلة له تنتجها بعض شركاتنا حتى تستنفد المادة الخام من بقية الشركات الاجنبية . ووقتها سنكون آخر دولة فى العالم تستخدم مادة (الكينولين) هذه التى يصنع منها هذا الدواء .

ومنذ مأساة الثاليدميد الشهيرة اصبح الغرب — بلا استثناء — يعتبر دول العالم الثالث حقل تجارب لأدويته .

فمثلا حقن منع الحمل أجرى تجاربها على سيداتنا فى مراكز تنظيم الاسرة اكثر من عشر سنوات وفى عدة بلدان أخرى من بلدان العالم الثالث ... واستخدمت هذه التجارب ووزعت الشركات العالمية المنتجة لهذه الحقن أكثر من مائة مليون حقنة تحت بند المعونة لتحديد النسل وبالمجان كهبة من مراكز عالمية أو من هذه الشركات والهدف ليس تنظيم نسل هذه الشعوب فهذا لايهم الغرب طبعا أن يحل مشاكلنا الاجتماعية . لكن للتأكد من الفاعلية والأمن العلاجى لهذه الحقن . وما نشر بعدها عن هذه الحقن جعل وزارة الصحة تمنع تداولها فى مراكز تنظيم النسل . وقصرتها على المستشفيات الجامعية ليكون تداولها تحت رقابة طبية مشددة .

فالغرب بهذه الحقن اعتبر سيداتنا (فئران تجارب معملية) حفاظا على سيدات أوربا وصحتهن وحتى لا تتكرر مأساة (الثاليدميد) معهن ثانية .

●●●

هذا كله قلناه فى مقالات ومقالات واعتذر للقارىء عن الحديث عن الدفاتر القديمة .. لأن ما وراء الكواليس كان شاقا على وقد تحملت سنوات وسنوات من هجوم وغمز ولمز لكن ظللت على المنوال لا أتغير لأن الكاتب الصادق ضمير أمته . وأحمد الله انه شهد شاهد من أهلها وأكد انهم يصدرون الموت لشعوب العالم الثالث وهذه الشهادة أكدت كل ما قلناه ودحضت حملات التشكيك .

من هنا لابد ان نعيد حساباتنا بالنسبة للأدوية فى مصر من اتجاهين متوازيين الأول : مراجعة الأدوية التى تنتج أو تستورد مراجعة دقيقة وأمينة فما ينفع يبقى ويمكث وما يضر يلفظ وينبذ . فلا مجاملة فى الدواء على حساب صحة شعب .

والاتجاه الثانى مراجعة النشرات العلمية فمعظمها بها « تضليل اعلامى » غير مطابق لما ينشر عن هذه الأدوية عالميا . ولا أريد أن أخوض فى المسألة . وعفا الله عما سلف بعدما أيقظنا من غفوتنا هذا العالم الالمانى — وانتهى الدرس فى برن بسويسرا لنستوعبه فى القاهرة .

رحم الله .. محمد نجيب .. !

عندما مضى يوم ٢٨ اغسطس تذكرت وفاة اللواء محمد نجيب حيث لبى نداء ربه فى ذلك اليوم فى عام ١٩٨٤ .

محمد نجيب الرجل الذى حمل رأسه على كفه مع رجال ثورة يوليو ٥٢ واعلن قيام الثورة وهو قائدها .. وكان نجيب الوجه المريح والمضىء للثورة .. وقد لقى تأييدا شعبيا كبيرا فى جولاته بين جماهير الشعب .

وقد حدثت أزمة مارس ١٩٥٤ بينه وبين مجلس الثورة ، وقبضوا عليه وزجوا به فى معكسر بالصحراء .. وقامت مظاهرات صاخبة فى كل مكان تطالب بعودة نجيب واضطر مجلس الثورة الى إعادته رئيسا للجمهورية .

ثم اصدر المجلس قرارا باقالته من رئاسة الجمهورية — وحددت اقامته فى المرج بالقاهرة .. واهملوا القصر حتى امتلا بالحشرات والزواحف والقطط .. وكان الرجل صابرا .. صامدا .. متجلدا

ومات ابنه وهو فى المعتقل .. ورفضوا اشتراكه فى تشييع جنازته . وشطبوا اسمه من كتب التاريخ . حتى ان نجيب نفسه قال : كان حفيدى يقول : ياجدى كيف تقول انك اول رئيس لجمهورية مصر فى حين ان كتب التاريخ الذى ندرسه ليس فيه سطر واحد عنك ؟ ..

واصدر الرئيس الراحل السادات قرارا بالافراج عن نجيب واخذ يتنقل هنا وهناك ويزور اصدقاءه

وكرمه الرئيس مبارك .. حتى بعد وفاته .. وقرر ان تكون جنازته عسكرية .. وكانت فعلا جنازته عسكرية وشعبية يوم ٨٤/٨/٢٩

رحم الله محمد نجيب .

وكم نرجو من الدكتور وزير التعليم ان يعود اسم محمد نجيب الى كتب التاريخ وانه كان اول رئيس لجمهورية مصر .. ذلك حتى نعطى الحق لاصحابه وحتى لانشوه تاريخنا .

محمد محمد الدومانى

بنك الائتمان الزراعى لجا — بالهلية

كل يوم ثلاثاء

مصرنا الحبيبة رجال فى مواقع المسئولية يسارعون فى تقديم العون للمواطنين من خلال مواقعهم القيادية ....

ففى يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٩/١٢ الساعة ٩ صباحا طلبنا مقابلة د . يوسف والى لحل مشكلة تتعلق بالتعامل مع وزارة الزراعة وفوجئنا بتحديد موعد فورى فى نفس اليوم .

وقد قابلنا الوزير بمنتهى السهولة واليسر والتفهم للمشكلة وامر بحلها فورا (وبدون واسطة اطلاقا) واكتشفنا ان سيادته يخصص يوم الثلاثاء من كل اسبوع لمقابلة كل من يرغب فى مقابلة سيادته مهما كان السبب .

وعند خروجنا وبعد انتهاء المقابلة تساءلت بينى وبين نفسى لماذا لا يقتفى باقى المسئولين فى مصر هذا الاسلوب لحل مشاكل الجماهير بل وفى النهاية ستحل مشاكل مصر ويتفرغ الجميع للانتاج والعمل .

شكرا للدكتور/ يوسف والى نائب رئيس الوزراء .

دكتور مهندس
ممدوح مختار

العاصمة .. ساكرامنتو

نشر بجريدة الاخبار ٨/٣٠ فى الصفحة الثانية فى عمود « اخبار سريعة » ان : —

مدينة لوس انجلوس هى عاصمة ولاية كاليفورنيا بينما الصحيح ان مدينة (ساكرامنتو) هى عاصمة ولاية كاليفورنيا .

عباس عبدالعزيز على

إلى محرر الأخبار

الهيئة القومية لمترو الانفاق :

النفق سليم والتصميم الفنى يقاوم تسرب المياه

.... سعيد سنبل

تحية طيبة ... وبعد

بالاشارة الى المقال الذى نشر فى جريدتكم بتاريخ ١٠ سبتمبر الحالى تحت عنوان « رشح فى جسم النفق بسبب قطع بالمادة العازلة » وتقديرا من الهيئة القومية للانفاق للدور البارز للصحافة فى معالجة الموضوعات ذات الصبغة القومية — والتى ترتبط ارتباطا وثيقا باهتمام المواطن المصرى — معالجة موضوعية وعلمية بعيدا عن عوامل الاثارة التى قد تسىء عن غير قصد الى مشروعاتنا الوطنية الكبرى ، تقديرا لذلك فان الهيئة القومية للانفاق التى اشرفت على تنفيذ المشروع تصحيحا لما جاء فى المقال المشار اليه حتى لاتضيع الحقيقة امام المواطن المصرى وتهتز ثقته بهذا المشروع العملاق تضع امام المواطنين الحقائق التالية : —

١ — ان جسم النفق سليم ولايوجد به شقوق وان ماتم تصويره على أنه شق فى سقف النفق هو فاصل تمدد لغرض انشائى .

٢ — ان تصميم الجزء النفقى من خط مترو انفاق القاهرة — مثله فى ذلك مثل جميع مشروعات مترو الانفاق الأخرى فى العالم — قد وضع فى اعتباره الحصول على اكبر قدر ممكن من عدم النفاذية للمياه التى توجد بطريق او بآخر حول جسم النفق بما فى ذلك المياه السطحية لرى الحدائق والاشجار او مياه الامطار او المياه التى تنتج عن انفجار مواسير مياه الشرب والصرف الصحى ، وكذا المياه الجوفية التى توجد بصفة دائمة حول جسم النفق ويتغير منسوبها لعوامل مختلفة .

ولقد روعى ذلك سواء فى تصميم مكونات الخرسانة المسلحة التى تم استخدامها فى انشاء جسم النفق بزيادة قوتها وتقليل قابليتها لنفاذ المياه او فى اسلوب التنفيذ او فى معالجة فواصل التمدد التى يتحتم تواجدها فى جسم النفق بالاضافة الى تنفيذ دهانات وطبقات من المواد العازلة حول جسم النفق مع توفير حماية مناسبة لهذه الطبقة العازلة من التلف ..

٣ — لقد اثبتت الكثافة العالية للامطار خلال العامين الماضيين الكفاءة لنظام عزل النفق ولشبكة المواسير الخاصة بصرف الامطار التى تدخل من المداخل المكشوفة للمحطات ومن بداية ونهاية النفق .

٤ — كما نود ان نؤكد لكم وللمواطنين انه تم اثناء تنفيذ هذا المشروع وفى المراحل التى تلت تنفيذه عمل قياسات دقيقة لدرجة احكام النفق ضد نفاذية المياه . وقد أوضحت هذه القياسات ان هذا المشروع يعتبر من اكثر مشروعات مترو الانفاق جفافا فى العالم طبقا للمعدلات المسموح بها علميا على مستوى العالم ..

٥ — ان وجود رشح او تسرب للمياه السطحية او الجوفية الى داخل الانفاق هو امر وارد رغم كل الاجراءات الفنية التى يتم تنفيذها للاسباب التالية :

— تعدد الفتحات بالنسبة للمحطات (١٩ فتحة بمحطة التحرير) بخلاف مدخل ومخرج النفق .

— الاعمال السطحية (تركيب المواسير وغرف التفتيش) التى تتم بواسطة جهات اخرى او الاعمال المجاورة لجسم النفق والتى تؤثر على سلامة الطبقة العازلة .

وقد تم تزويد النفق بنظام متكامل للصرف خلال محطتين رئيسيتين للضخ لتصريف اى مياه سطحية متسربة .

— ان ظهور رشح او تسرب للمياه من آن لآخر فى جسم النفق يتم علاجه مباشرة بالاسلوب الهندسى السليم حيث يعتبر من اعمال الصيانة والاصلاح الدورية التى تتم للمشروع ، وتنفيذا لذلك فانه يوجد عقد حاليا بين جهاز تشغيل المترو واحدى الشركات الوطنية للقيام بهذا الواجب تحت اشراف مهندسى جهاز التشغيل الذين سبق تدريبهم على مثل هذه الاعمال ولايؤثر ذلك على سلامة النفق والمحطات او على اسلوب وكفاءة تشغيل المترو ..

— هذا بالاضافة الى ان المسئولين فى حى غرب القاهرة قد أبدوا اقتناعهم مؤخرا لتغيير اسلوب الرى المتبع حاليا لرى الحدائق والاشجار فى ميدان التحرير اعلى محطة السادات وذلك باتباع اسلوب الرى بالرش بدلا من اسلوب الرى بالغمر مما سيكون له اثر واضح فى تقليل تخزين المياه السطحية وتسربها الى النفق ..

٦ — حماية لجسم النفق من الاضرار التى قد تحدث نتيجة الاعمال السطحية او الانشائية فوق المنشأ او المجاورة له فانه تم عرض مشروع قانون على مجلس الشعب يحظر على جميع الاشخاص او الجهات تنفيذ اى اعمال أعلى النفق او على اجنابه او تنفيذ اى منشآت مجاورة له فى حدود مسافة محددة دون الرجوع الى الجهة المسئولة عن المشروع وينتظر الموافقة على القانون خلال دورة المجلس القادمة .

وان الهيئة القومية للانفاق اذ تحتكم لجماهير المواطنين من مستخدمى محطة السادات

ان تدعو مندوبيكم لزيارة المحطة والمحطات الاخرى فى النفق للمعاينة الفعلية على الطبيعة ولتأكيد ثقتهم بالمشروع وبصحة ما جاء فى هذا البيان وازالة ما اثير من شك ، نعلم يقينا انه ناتج من الحرص الزائد للصحافة على المصلحة العامة للوطن والمواطنين ..

نائب رئيس مجلس الادارة
مهندس فؤاد عبدالعزيز خليل

الطرد .. مكافأة نهاية الخدمة !

تنص لائحة العمل فى وزارة الاشغال على ان يقيم العاملون بها فى مساكن تابعة للوزارة . وفى وزارة ممدوح سالم صدر قرار بأن من حق العاملين المحالين الى المعاش البقاء فى هذه المساكن على ان يخصم ١٥٪ من المعاش كل شهر كايجار للشقة .. وهذا القرار كان ساريا .. الى ان اصدر المهندس عصام راضى وزير الاشغال — الحالى قرارا بالغاء هذا النظام على ان يتم اخلاء الوحدات السكنية التى يسكنها العاملون بمجرد احالتهم الى المعاش او وفاتهم ، ومن يمتنع عن تنفيذ هذا القرار يتم طرده بالقوة الجبرية .. فبالله عليكم اين نذهب ؟ بعد ان امضينا فى هذه المساكن اكثر من ٢٠ سنة — خلال فترة عملنا — وهل يعلم وزير الاشغال ان الحصول على شقة الآن اصبح من المستحيلات وان مصيرنا بعد تنفيذ قراره هو ان ننام واولادنا وبناتنا وزوجاتنا على الرصيف فى الشارع .. فلا مكان لنا سواه .

محمد محمد محمد منصور
عضو اللجنة النقابية
مصلحة الميكانيكا والكهرباء

السلة الكبيرة

حلوان الحمامات مقصد الباحثين عن الصحة والهدوء بمياهها الصحية وجوها النقى وحدائقها الجميلة تحولت بقدرة قادر الى سلة كبيرة للمهملات حتى ان ميدان المحطة واجهة المدينة اصبح سوقا للفاكهة والخضراوات وقد استولى الباعة على الارصفة المخصصة للمشاه لعرض بضائعهم فلا يجد المارة امامهم سوى السير كالبهلوانات بين السيارات والدراجات فى وسط الشارع .. كل هذا على مرأى ومسمع من المسئولين

مواطن من حلوان الحمامات

بطاقات الكساء

نحن العاملين بمدينة اسنا لانتمتع كغيرنا بمشروع كساء العاملين بالدولة ورغم اننا نحمل بطاقات الكساء هذه الا اننا لم نصرف احتياجاتنا ولو مرة واحدة . والسبب فى ذلك اننا مضطرون للسفر الى قنا اذا ما اردنا صرف ما نحتاجه وفى هذه الحالة فان التكاليف تزيد والاشياء الجيدة لاتلحق بها وحيث ان العاملين بمدينة اسنا كثيرون فاننى اقترح فتح فرع لمشروع الكساء باسنا

خالد عبدالرزاق محمد حماد

المراكب هى الحل

منطقة ناهيا اصبحت تعوم فوق بركة من مياه المجارى .. وقد فكر بعض السكان فى استبدال سياراتهم بمراكب شراعية حتى يتمكنوا من الوصول الى اعمالهم .. كل المسئولين فى الحى يعرفون هذه المشكلة .. ولا احد منهم تحرك .. ولكن يبدو انهم يخشون زيارة المنطقة خوفا من الاصابة بالامراض التى اعتدنا الاصابة بها .

عبدالواحد سعودى
منطقة ورش الخشب
ناهيا — المعتمدية

كل يوم

رغم كل العقبات والمتاريس التى يضعها اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى امام اى مبادرة للسلام والاعتراف بحق الشعب الفلسطينى فى اقامة دولة على ارضه التى اغتصبت منه بعد حرب ١٩٦٧ ..

برغم محاولة وأد اى مشروع للسلام فى مهده .. اريد ان اقول له قبل ان يرفض مشروع الرئيس حسنى مبارك .. عليه أن يرجع بذاكرته الى الوراء ليستعرض شريط كفاح الشعوب عبر التاريخ فسيرى ان الشعوب مهما غلبت على امرها .. ومهما عانت من اسباب القهر والبطش والعدوان من المعتدى الاثم .. فهى لا محالة حاصلة على استقلالها وحريتها واعتراف دول العالم بها .

● ونضرب مثلا على ذلك بفيتنام التى حاربت امريكا ووقف شعبها فى وجه اعظم واغنى دولة فى العالم وانتصر عليها .. بل واعطاها درسا لن تنساه .. واصبحت الآن امريكا تفكر مائة مرة قبل ان تقدم على غزو اى دولة مهما صغر حجمها بعد تجربة فيتنام المريرة .

● ايضا الاتحاد السوفيتى الذى احتلت جيوشه افغانستان وظل يحارب المجاهدين ما يقرب من عشر سنوات ولم يستطع أن يهزمهم بل واصبح وجوده فى افغانستان استنزافا للاقتصاد السوفيتى المنهار .. الامر الذى جعله يحمل عصاه على كتفيه ويرحل عنها .

● بريتوريا احتلت ناميبيا عشرات السنين . ومع الكفاح المستمر لشعب ناميبيا فهى فى طريقها الآن للحصول على الاستقلال .. رغم العقبات التى تحاول حكومة بريتوريا ان تضعها فى طريقها .

لقد اعترف بالدولة الفلسطينية الوليده حتى الآن ما يقرب من مائة دولة .. وان عاجلا او آجلا سوف تعترف باقى دول العالم بدولة فلسطين وعلى رأس هذه الدول امريكا واسرائيل نفسها ..

عندما يستعرض رئيس الوزراء الاسرائيلى شريط حركة تاريخ الشعوب .. سوف يجد امامه دولة كبرى مثل الصين الشعبية التى ظلت امريكا ومعها دول العالم الحر (المعسكر الغربى) يعارضون انضمامها الى الامم المتحدة .. وكانت هذه الدول لاتعترف الا (بفرموزا) تايوان حاليا .. كبديل عن دولة الصين .. وكانت (فرموزا) تحتل مكان الصين الحالى كدولة عظمى وعضو اساسى فى مجلس الامن كواحدة من دول العالم الخمس العظمى الذين لهم حق الفيتو فى مجلس الامن .. ومع استمرار كفاح الصين واعتراف دول العالم بها بدلا من (فرموزا) اعترفت امريكا بها .. وانزوت تايوان (فرموزا) جانبا على خريطة العالم .

مثل آخر .. المانيا الديمقراطية .. ظلت امريكا ومعها دول الغرب مصممة على انه لايوجد على خريطة العالم سوى دولة المانية واحدة هى المانيا الاتحادية .. ومع كفاح المانيا الديمقراطية المستمر واعتراف دول العالم بها وتبادل التمثيل الدبلوماسى معها .. اضطرت امريكا الى الاعتراف بها .. واحتلت المانيا الديمقراطية مكانها وسط الامم .. فى الامم المتحدة .

مما سبق وغيره كثير لابد ان يعى اسحق شامير .. حركة ودروس التاريخ .. وهى ان الشعوب مهما قهرتها قوى العدوان والاحتلال ..

وكان للمحتل الغاشم اليد الطولى فى البطش والقهر .. لابد ان تنال استقلالها .. وستظل الثورة الفلسطينية متوهجة ولن تهدأ جذوتها او تخمد نيرانها فى مواجهة الاحتلال الى ان يحرر ارضه ..

وسيذكر التاريخ ان اطفال الحجارة كانوا وقود تحرير دولة فلسطين .

رجاء عبدالملك

أبو طالب يستقبل وفد كلية الدفاع البريطانية

يستقبل الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج صباح اليوم . وفد كلية الدفاع الملكية البريطانية الذى يزور القاهرة حاليا .

لجان الشورى تناقش سياسة مصر عربيا وأفريقيا

كتب : زايد على سعد

ناقشت لجنة الشئون العربية والخارجية والامن القومى بمجلس الشورى فى اجتماعها أمس برئاسة الدكتور مفيد شهاب رئيس اللجنة ، السياسة الخارجية المصرية على الساحتين العربية والافريقية .

وركزت اللجنة على ضرورة التصدى للحل العادل لقضية فلسطين ودعم اللجنة الثلاثية من أجل حل قضية لبنان . وفى المجال الافريقى طالبت اللجنة بضرورة بحث مشكلة الديون والحدود بين الجيران الافارقة وموقف مصر منها . ودعم التعاون العربى الافريقى . وتدعيم الصندوق المصرى للتعاون الافريقى .

ومن ناحية اخرى ناقشت لجنة الشئون المالية والاقتصادية برئاسة د. أحمد رشاد موسى موضوع ادارة التنمية الاقتصادية فى مصر والعلاقات الاقتصادية مع الدول المتقدمة .

الرئيس مبارك خلال لقائه امس بالفريق اول ابو طالب وصفوت الشريف وفاروق حسنى . تم فى اللقاء استعراض برنامج احتفالات حرب اكتوبر . « تصوير : أنطون ألبير »

الأخبار

مبارك يهنىء رئيس شيلى

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى اوجيد سيتو لوجنتاريس رئيس جمهورية شيلى بمناسبة ذكرى اعلان الاستقلال .

للمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد صبحى هيكل لتشييع جنازة اللبل احمد عبدالرحمن والعميد عزيز مهنى للتعزية فى وفاة الدكتور محمد المغيث القديم .. والعميد عاصم غنيم للتعزية فى وفاة اجلال عبدالرءوف .. والعميد محمد طلعت للتعزية فى وفاة المهندس عبدالفتاح محمد .. وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس مواساته .

العلوى : مصر تحقق امانى الأمة العربية

اكد يوسف محمد علوى وزير الدولة العمانى للشئون الخارجية ان الوزن السياسى لمصر يحقق امانى الامة العربية فى العزة والكرامة .. وطالب بضرورة مواجهة الوضع فى لبنان لأن الدمار الذى شهدته بيروت كان فظيعا .. وقال ان الساحة العربية طرأت عليها تطورات هامة تدعو الى الوقوف عندها وتقييمها .

وزير الداخلية يلتقى برؤساء وفود مؤتمر الشرطة

التقى زكى بدر وزير الداخلية بمكتبه صباح أمس برؤساء وفود الدول المشاركة فى المؤتمر الرابع عشر لقادة الشرطة والامن العربى الذى يعقد حاليا بالقاهرة . حضر المقابلة الدكتور اكرم نشأت الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب ومحمد القلذوعى رئيس المؤتمر ورئيس وفد تونس .

كأد وزير الداخلية خلال اللقاء على أهمية التعاون العربى لمواجهة المخاطر والتحديات التى تواجه الامن العربى وضرورة تبادل الخبرات بين الدول العربية فى مجالات الأمن العام والاهتمام بالدورات التدريبية .

رئيس الاركان فى زيارة هامة لفرنسا
دعم التعاون فى المجال العسكرى
تصنيع طائرات التدريب وتطوير صواريخ « ميلان »

كتب فاروق الشاذلى :

غادر القاهرة امس الفريق صفى الدين ابوشناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة فى زيارة لفرنسا تستمر ٣ ايام .. يبحث خلالها اوجه التعاون المشترك بين مصر وفرنسا فى كافة المجالات .. خاصة ان هناك تعاونا وثيقا بين البلدين فى المجال العسكرى حيث تزود فرنسا مصر بطائرات الميراج (٢٠٠٠) التى تعتبر احدث طائرات القتال الجوى والميراج .. اضافة الى التعاون فى مجال تصنيع طائرات « الالفاجيت » وهى طائرات التدريب القتالى المتقدم .. وتستخدم كمقاتلة معاونة على خطوط الجبهة .. وكذا طائرات « الجازيل » الهليوكوبتر المتعددة المهام والتى اصبحت قاسما مشتركا فى تشكيلات القوات المسلحة المصرية .. اضافة الى قيام مصر باجراء العمرات للطائرات المقاتلة الفرنسية وتصنيع اكثر من ٢٥٪ من قطع غيار طائرات الميراج ٢٠٠٠ .

كما ان هناك تعاونا فى مجالات الصواريخ الكروتال المضادة للطائرات وصواريخ ميلان البحرية وهى التى اجرى عليها اكثر من تطوير مصرى بالتعاون مع فرنسا لرفع كفاءتها القتالية .. حيث ادخل صاروخ « الميلان » ضمن منظومات الدفاع الجوى المصرى .. اضافة الى تجهيزه ليتعامل مع اكثر من هدف فى وقت واحد وكذا تطوير صواريخ ميلان وهى صواريخ بحرية متطورة .

اضافة الى التدريبات المشتركة التى تقام على فترات بين الدولتين خاصة فى المجال البحرى .

وزيارة الفريق ابوشناف تاتى تدعيما لهذه العلاقات الوطيدة ولدفع التعاون بين البلدين الى الافضل .. حيث سيقوم خلال الزيارة بزيارات ميدانية للقوات الفرنسية للتعرف على احدث النظم للقيادة والسيطرة الآلية المتبعة هناك بالاضافة الى مشاهدة بيان عملى لبعض الاسلحة الفرنسية الحديثة .

صفى الدين ابو شناف

مؤتمر وزراء الطاقة بالدول الإسلامية
مصر رائدة فى إنشاء الشبكات الكهربائية الإقليمية
ضرورة تبادل الخبرات التكنولوجية وتصنيع معدات الطاقة

كتب محمد الشماع :

اعرب وزراء الطاقة والاقتصاد من ٤٦ دولة اسلامية فى آسيا وافريقيا عن تقديرهم لدور مصر الرائد فى انشاء الشبكات الكهربائية الاقليمية .. وكان مؤتمر وزراء الطاقة الاسلامى باستنبول قد طلب من المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة عرض مشروع الربط الكهربائى بين مصر ودول بالرغم من عدم ادراجه بجدول اعمال المؤتمر وذلك لاهمية المشروع وضخامته بما يحققه من عائد اقتصادى ضخم للدول المشتركة فيه .

وصرح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة بان المؤتمر اصدر عدة قرارات هامة تقضى بضرورة تعاون الدول الاعضاء فى مجال الطاقة من خلال برنامج للتعاون الفنى .. وان تقدم الدول الاعضاء المتقدمة خبراتها التكنولوجية لباقى الدول الاعضاء وتقديم الاستشارات والزيارات وعمل مشروعات مشتركة للبحوث والتطوير بالاضافة الى المشروعات المشتركة فى مجالات تصنيع معدات والات انتاج الطاقة ونقلها وتوزيعها .. والعمل على تصنيع مختلف الآلات والمعدات المستخدمة فى مجال الطاقة الكهربائية على أساس تعاونى مع مراعاة مجالات التخصص والأوضاع الاقتصادية والمزايا النسبية للبلدان الاسلامية .. مع تبادل المعلومات والامكانيات التكنولوجية بين الدول الاعضاء . وزيادة البحوث المشتركة فى مجالات الطاقة الجديدة .

ماهر اباظة

شبكات اقليمية

كما قرر المؤتمر انشاء شبكات ربط كهربائية اقليمية وتوسيع الشبكات القائمة تدريجيا ، وذلك ضمانا لتوفير الطاقة الكهربائية بطريقة مأمونة واقتصادية مع اتاحة احتياطى كاف للطاقة .

وطالب المؤتمر البنك الاسلامى للتنمية بالتوسع والاسراع فى عمليات تمويل قطاع الطاقة وتنفيذ مشروعات تنمية الطاقة فى الدول الاعضاء .. واكد المؤتمر على ضرورة التعاون مع المنظمات الدولية خاصة منظمة الاغذية والزراعة وغيرها من المنظمات المعنية بمجالات تنمية قطاع الطاقة فى الريف للأهمية القصوى وتحقيق الأهداف الزراعية الوطنية ولوجود خطط فى مجال الطاقة والعمل على تنفيذها نظرا لاهمية مشاركة المجتمعات المحلية بالنسبة لتنمية الطاقة فى الريف فى الدول الاعضاء فى منظمة الدول الاسلامية .

اهداف الربط

وكان المهندس ماهر اباظة قد عرض على المؤتمر استراتيجية مشروع الربط الكهربائى بين مصر والأردن والعراق وبقية الدول الاسلامية تهدف الى مزيد من الترابط بين شعوب مجلس التعاون العربى ورفع مستواها الاقتصادى والاجتماعى لما له من مزايا هامة منها .

● الاستفادة من تفاوت حدوث احمال الذروة فى مصر والاردن والعراق وتقليل قدرات التوليد الاحتياطية فى كل منها على حدة مما ينتج عنه انخفاض فى التكلفة الاستثمارية اللازمة لانشاء المزيد من محطات توليد الكهرباء . كما يفيد المشروع فى اتاحة نقل اكبر قدرة كهربائية ممكنة الى كل من البلدان الثلاث فى الظروف الاضطرارية بما يسمح بضمان استقرار التغذية الكهربائية ، كذلك الاستفادة من وحدات التوليد الأكبر حجما والأقل استهلاكا للوقود بما يحقق وفرا فى الاستثمارات ، ويربط شبكات مصر والأردن والعراق سيتم تحقيق الربط بين مصر ودول المشروع العربى ثم تركيا ومنها الى اوربا ويساعد على ذلك ان هناك بعض دول المشرق العربى يتم الربط الكهربائى بينها حاليا .

والى يفتتح ندوة القمح غدا

يفتتح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة غدا ندوة عن انتاج القمح ومستقبله فى مصر . تستمر الندوة يومين وينظمها مجلس بحوث الغذاء والزراعة والرى باكاديمية البحث العلمى . تعقد الندوة تحت رعاية الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمى .

٦٠ جنيها الحد الأقصى لتحصيل سلفة الأرز

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا امس بعدم جواز تعدى ماتحصله بنوك التنمية والائتمان الزراعى من سلف محصول الارز الشعير عن ٦٠ جنيها عن كل طن يتم توريده مع اضافة سلف المحصول من تكاليف مبيدات الحشائش والعلاج ضد مرض اللفحة وتكاليف الميكنة الزراعية . كما تقرر عدم خصم اية مبالغ من المديونيات عن أى كمية توريد كفائض للمحصول وذلك بعد توريد كامل الحصة المقررة .

وتضمن القرار ان يحتسب سعر شراء الطن من الارز الشعير الفائض عن حصة التوريد بنفس سعر ارز الحيازة بشرط مطابقته للمواصفات وتسليمه مراكز التجمع بدون عبوات على ان يخصم من ثمن الأرز الفائض اية مديونيات لاية جهة .

وزير الثقافة يتفقد الآثار الاسلامية

يقوم فاروق حسنى وزير الثقافة فى نهاية الاسبوع بزيارة ميدانية الى مناطق الآثار الاسلامية بالقاهرة . ويرافقه الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الآثار وخبراء الآثار الاسلامية . وصرح الوزير انه سيبدأ جولته بشارع المعز لدين الله الفاطمى باعتباره من اهم المناطق التى تضم آثارا اسلامية متنوعة وتحتاج الى خطة ترميم عاجلة .

الاقبال شديد على طلبات العمرة

كتب ـ مجدى عبدالغنى :

تشهد اقسام ومراكز الشرطة على مستوى الجمهورية اقبالا من المواطنين لتقديم طلبات اداء العمرة طبقا للنظام الجديد الذى أعدته وزارة الداخلية بحيث يكون لكل مواطن وثيقة سفر خاصة لاداء العمرة .

وصرح حمدى الشامى وكيل اول وزارة السياحة « للأخبار » أن هناك اتفاقا متكاملا بين الداخلية والسياحة وان هناك خطة متكاملة لتنظيم رحلات العمرة من خلال شركات السياحة .

وأجرى اللواء احمد راسخ مساعد أول وزير الداخلية اتصالات بين المسئولين بالسياحة والشئون الاجتماعية لاعداد لجنة مشتركة يتم سفرها الى السعودية لمتابعة انتظام رحلات العمرة .

محافظ القاهرة يعلن :
٤٦ ألف شقة للتمليك قبل نهاية العام
إعادة طلاء واجهات العمارات اجباريا كل اربع سنوات

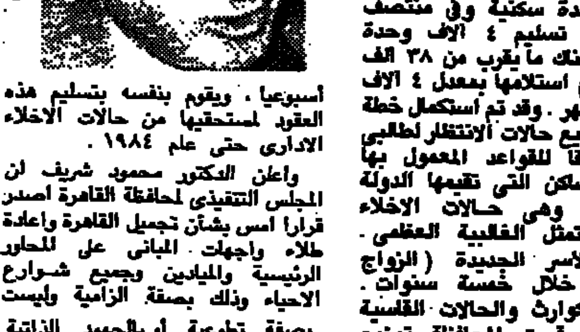
كتب عبدالعزيز زايد

اعلن الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة ان خطة تسليم المساكن الجديدة تتم وفق برنامج زمنى منتظم منذ شهر يونيو الماضى . يتضمن انهاء تشطيب وتسليم ٤٦ ألف مسكن قبل نهاية هذا العام . بحيث تم فى نهاية يونيو الماضى تسليم ٤ آلاف وحدة سكنية وفى منتصف هذا الشهر تسليم ٤ آلاف وحدة اخرى . وهناك ما يقرب من ٣٨ الف وحدة سيتم استلامها بمعدل ٤ آلاف وحدة كل شهر . وقد تم استكمال خطة مواجهة جميع حالات الانتظار لطالبى المسكن وفقا للقواعد المعمول بها لتمليك المساكن التى تقيمها الدولة للمواطنين وهى حالات الاخلاء الادارى وتمثل الغالبية العظمى . وحالات الاسر الجديدة (الزواج الحديث) خلال خمسة سنوات . وحالات الكوارث والحالات القاسية والمعوقين . قررت المحافظة توزيع النسبة التى كانت مخصصة للمتقولين حديثا للقاهرة لصالح حالات الاخلاء والاسر الجديدة .

صرح د. شريف محافظ القاهرة انه تقرر تسليم عقود التمليك من واقع ٥٠٠ وحدة سكنية صباح كل يوم احد أسبوعيا ، ويقوم بنفسه بتسليم هذه العقود لمستحقيها من حالات الاخلاء الادارى حتى عام ١٩٨٤ .



محمود الشريف



واعلن الدكتور محمود شريف ان المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة اصدر قرارا امس بشأن تجميل القاهرة واعادة طلاء واجهات المبانى على المحاور الرئيسية والميادين وجميع شوارع الاحياء وذلك بصفة الزامية وليست بصفة تطوعية أو بالجهود الذاتية .

وبالنسبة الى مسطاح النيل وكورنيش النيل والتعديات التى تشوه مجرى النيل فانه قد تم وضع خطة متكاملة بالتنسيق مع وزارة الرى صاحبة الولاية على مجرى النيل والمسطاح والاصلاح الزراعى والمسطحات المائية ومحافظة القاهرة كل حسب اختصاصه لاتخاذ الاجراءات الفورية وازالة اى تعديات أو تشويهات تحرم جموع المواطنين من الاستمتاع بنهر النيل .

ترقية رئيس نيابة أمن الدولة

قرر مجلس القضاء الاعلى ترقية عبدالموجود البربرى رئيس نيابة أمن الدولة العليا رئيسا للنيابة العامة فئة « أ » .

مكتب تنسيق للطلاب المتخلفين

كتبت ـ منى الدهان :

تم تشكيل مكتب تنسيق للتعليم الفنى لبحث طلبات الطلبة الناجحين فى شهادة إتمام التعليم الاساسى ولم يصبهم الدور فى التنسيق الأول بمدرسة العباسية الزخرفية خلف المستشفى اليونانى . اما بالنسبة لطلبة تغيير المسار من راسبى الثانوية العامة عليهم التقدم مباشرة للادارة التعليمية التى تتبعها المدرسة التى يرغبها الطالب اذا وجد له مكان بهذه المدرسة .. ولن ينظر فى اى طلبات تقدم فى غير مقر لجنة التنسيق بالعباسية إبتداء من اليوم وحتى نهاية الاسبوع

صرح بذلك « للاخبار » المهندس فخرى على المعناوى وكيل وزارة التربية والتعليم بالقاهرة .

محافظة الدقهلية تحتفل بالشيخ الشعراوى :
الشيخ يتبرع بـ ٦٠ ألف جنيه للطلبة المتفوقين

دعا فضيلة الشيخ متولى الشعراوى الى سرعة حل قضايا الاسلام المعطلة . وأعلن تبرعه بمبلغ ٦٠ ألف جنيه منحة سنوية لأبناء محافظة الدقهلية المتفوقين فى مختلف مراحل التعليم .

جاء هذا فى احتفال محافظة الدقهلية أمس بتكريم الداعية الاسلامى الكبير فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى ، كأحد ابناء المحافظة البارزين الذين أثروا الحياة الفكرية والثقافية والدينية فى مصر .

شهد الاحتفال فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر ، والمهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية واللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية والمهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل وقيادات المحافظة .

وأعلن شيخ الأزهر أن الدولة تهتم بنشر الدعوة الاسلامية داخل البلاد وخارجها ، وفى اطار خطة الأزهر تم بناء ١٥٠٠ معهد دينى بكافة المراحل . وزيادة عدد المنح للطلاب الوافدين الى ١٠ آلاف منحة .





الشيخ الشعراوى

وتحدث الشيخ الشعراوى فقال ان تكريم الدولة للعلماء يزيدهم همة فى نشر الدعوة الاسلامية بمفهومها الصحيح . واشاد بقرار محافظ الدقهلية باغلاق محال الخمور بالمحافظة ومنع تداولها حتى فى المناطق السياحية .

واشاد المحافظ بجهود الشيخ الشعراوى فى خدمة الدعوة الاسلامية داخل مصر وخارجها .

وقام شيخ الأزهر والشيخ الشعراوى والمحافظ بتوزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين من ابناء المحافظة فى التعليم العام والأزهرى وعددهم ٣٥٠ طالبا .

وقد خصصت المحافظة جائزتين احداهما تشجيعية والاخرى تقديرية لاحسن بحث عن حياة الشيخ الشعراوى وأعماله فى مجال الدعوة الاسلامية . وفاز بالجائزة الاولى وقدرها ألف جنيه محمد محجوب الشاذلى المعيد بكلية اصول الدين بالمنصورة .. وفاز بالجائزة الثانية وقدرها ٥٠٠ جنيه أحمد المرسى جوهر موجه أول بمديرية التعليم بالمحافظة .

د. هاشم ممثلا للأزهر فى مؤتمر إسلامى
أحمد عمر هاشم بالجزائر

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بسفر الدكتور احمد عمر هاشم نائب رئيس جامعة الازهر الى الجزائر لحضور مؤتمر اسلامى هناك ممثلا لجامعة الأزهر . يبدأ المؤتمر يوم الخميس القادم ويستمر حتى يوم ٣٠ سبتمبر .

ويحضره ممثلون للجامعات فى مختلف الدول الاسلامية .

يعقد المؤتمر بمدينة قسنطينة ، ويلقى فيه الدكتور احمد عمر هاشم بحثا بعنوان « اهم اساليب التعاون بين الجامعات الاسلامية » .

مستشارين جدد للنقض

ينتظر ان تجتمع الجمعية العمومية لمستشارى محكمة النقض برئاسة المستشار احمد شوقى المليجى خلال الاسبوع القادم لاختيار عدد من المستشارين الجدد لمحكمة النقض كما يؤدى امام الجمعية اليمين القانونية عشرة من نواب رئيس النقض الجدد و٣١ رئيس استئناف .

وتنقلات وترقيات النيابة يبحثها المجلس الاعلى للقضاء

يجتمع المجلس الأعلى للقضاء برئاسة المستشار احمد شوقى المليجى يوم السبت القادم لبحث انتدابات رجال القضاء لوزارة العدل وتنقلات وترقيات رؤساء وأعضاء النيابة العامة .

وفد عمالى كويتى يزور مصر

وصل الى القاهرة أمس وفد نقابى كويتى برئاسة سليمان الحربى رئيس الاتحاد العام لعمال الكويت فى زيارة لمصر تستغرق اسبوعا بدعوة من النقابة العامة لعمال النقل البرى . يجرى الوفد مباحثات ثنائية مع أحمد العماوى رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر حول التعاون العمالى بين مصر والكويت وعلى المستوى العربى .

٦ مديريات للأوقاف بمحافظة القاهرة

قرر الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف تشكيل ست مديريات للأوقاف بمحافظة القاهرة .. يرأس كل مديرية أمام وداعية بدرجة مدير عام وذلك للقضاء على الرسوب الوظيفى بالوزارة والذى استمر اكثر من ١٥ سنة وفتح مجالات الترقى امام الآخرين .

وقرر كذلك ايجاد ما يسمى بوظيفة كبير الائمة بحيث تعادل درجته درجة رئيس الادارة المركزية .

٢٥ سبتمبر نتيجة المرحلة الثالثة للتنسيق

كتبت كريمة عبدالرازق :

ينتظر اعلان نتيجة المرحلة الثالثة لتنسيق القبول بالجامعات يوم ٢٥ سبتمبر الحالى . تبدأ المرحلة الرابعة والاخيرة للتنسيق يوم ٢٧ سبتمبر . صرح جمال الجوهرى المشرف العام على التنسيق ان المرحلة الاولى تستوعب مايتبقى من مجموع الناجحين فى الثانوية العامة ويبلغ عددهم نحو ٣٧ الف طالب وطالبة بحد ادنى ٥٠٪ للادبى والعلمى بشعبتيه . وأكد انه ستكون هناك اماكن خالية بالمعاهد وبعض كليات التربية الرياضية ذات القدرات تكفى لقبول جميع المتقدمين للمرحلة الرابعة .

وينتهى غدا المكتب الرئيسى من صرف وقبول اوراق طلاب المرحلة الثالثة بحد ادنى ٢١٠ درجات للعلمى و١٤٩ درجة للادبى . تقدم حتى امس ٢٥ الف طالب وطالبة . ويستمر المكتب الرئيسى فى تلقى طلبات طلاب شهادة الثانوية الانجليزية المعادلة حتى يوم الخميس

١٦٧,٩ متر منسوب النيل أمام السد

كتبت كريمة السروجى :

بلغ أمس منسوب النيل أمام السد العالى ١٦٧,٩٢ متر .. ومحتويات السد ٨٨,٩ مليار متر مكعب .. وتم تخزين ١٣,٥ مليار متر مكعب بالبحيرة منذ بداية موسم الفيضان للسنة المائية الجديدة ٨٩/ ٩٠ .. بالاضافة الى المخزون الموجود اصلا وقدره ٧٥,٤ مليار متر مكعب .. صرح بهذا المهندس خليل عمر وكيل الوزارة ورئيس الادارة المركزية لشئون توزيع المياه .. وقال أن الشكل النهائى للفيضان سوف يتضح آخر الشهر .

الاربعاء .. آخر موعد لقبول الجى سى ايه بالكليات العسكرية

ينتهى بعد غد قبول طلبات الحاصلين على شهادة الـ جى . سى . ايه ، بتقدير D·E بالكليات العسكرية . وصرح اللواء مصطفى حليم حلمى مدير الكلية الحربية ومدير مكتب التنسيق للكليات العسكرية ، ان الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع وافق على قبول الحاصلين على هذه الشهادة وفقا للشروط الواردة بقرار المجلس الأعلى للجامعات ، وذلك فى كليات الحربية والبحرية والجوية والفنية العسكرية والدفاع الجوى .

الدراسة بعين شمس تبدأ السبت القادم

تقرر أن تبدأ الدراسة بجامعة عين شمس يوم السبت القادم فى كليات العلوم والهندسة والزراعة . وفى يوم ٣٠ سبتمبر فى كلية التجارة . ويوم ٧ أكتوبر فى كليات الآداب والحقوق والتربية والبنات والالسن والمعهد العالى للتمريض .

وتقرر عدم دخول الطلاب كليات الجامعة بدون البطاقة الطلابية التى انتهت ادارات شئون الطلاب من اعدادها .

مشروعات إنتاجية للشباب بالمحافظات
بقروض من المجلس الأعلى للشباب والرياضة

جنوب سيناء ـ شريف رياض :

اعلن حسين الالفى مستشار رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة انه فى إطار وجهود المجلس للقضاء على مشكلة البطالة . يبدأ المجلس قريبا منح قروض ميسرة للشباب لاقامة مشروعات انتاجية .. بفائدة لاتتجاوز ٤٪ اضافة الى البدء قريبا فى تنفيذ ٢٥ مشروعا انتاجيا بالمحافظات بالتعاون مع وزارة البحث العلمى والبنوك .

جاء هذا خلال اللقاء الذى عقدته أمس لجنة الشباب بمجلس الشعب برئاسة عبدالرحيم الغول مع القيادات الشبابية والرياضية بمحافظة جنوب سيناء وطالب الغول بان يكون للشباب فى سيناء دور اساسى فى تنمية السياحة

وأعلن اللواء محمد نور عفيفى محافظ جنوب سيناء انه تم تخصيص الارض اللازمة لانشاء استاد وناد رياضى كبير ، وأعدت التصميمات الخاصة بها . وتسلمت المحافظة ٣٠٠ الف جنيه مساهمة من المجلس الأعلى للشباب والرياضة فى انشاء هذا النادى . كما فتح باب التبرع للمساهمة الشعبية فى إنشائه .

حسين الالفى

حصر شباب الخريجين لتخصيص المشروعات الصناعية

تقوم محافظة القاهرة حاليا بحصر اعداد المتقدمين من خريجى الجامعات والمعاهد للحصول على المشروعات الصناعية التابعة للمحافظة . وتشمل انتاج الالبان واللحوم وغيرها من الصناعات الصغيرة . وصرح معتصم راشد مستشار المحافظ للشئون الاقتصادية ان المتقدمين لهذه المشروعات بلغ حتى الآن ١٣٣٩ خريجا منهم ٧٥٢ مؤهلات عليا و ٥٨٧ مؤهلات متوسطة .



شهد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم الاحتفال الذى اقامته شركة العربى بالقاهرة لتكريم الطلاب المتفوقين اوائل الشهادات العامة والأزهرية بمحافظات : القاهرة والجيزة والقليوبية والدقهلية والغربية والمنوفية والفيوم وبنى سويف ، وقد حضر الاحتفال ممثل فضيلة الإمام الاكبر شيخ الجامع الازهر والدكتور عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية والسيد / محمود العربى رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية ـ والسادة وكلاء وزارة التربية والتعليم ـ وقد قامت شركة العربى باهداء ساعات يد « سيكو وأليا للطلبة الأوائل تكريما لهم » .

وقف ناظر محطة راس الخليج على رصيف القطار .. وهى احدى عشرات المحطات المنتشرة على طول الطريق بين طنطا ودمياط .. يشرف على صعود ونزول ركاب قطار ٦٩ المتجه الى دمياط .. مرت الدقائق الثلاث المحددة لانتظار القطار .. فاطلق الناظر صفارته .. ولوح بيده فى اشارة متفق عليها مع سائق القطار الذى اطلق بدوره صفير قطاره .. ونفث دخانه وحرك عجلاته .. وعندما اطمئن الناظر الشاب لاتمام مهمته .

مأساة بكت من اجلها دمياط



صلاح عبدالرؤوف الشاهد الوحيد للحادث يشير الى مكان وقوعه . تصوير : ابراهيم مسلم

ابراهيم عبدالحى الناظر الشهم

ناظر محطة القطار الشهم انقذ الراكب .. وسقط تحت العجلات !

كتب محمد عرفة :

وفى لحظة تحركه عائدا لمكتبه .. لمح مسافرا يجرى بكل سرعته محاولا إدراك القطار المتحرك ... وتمكن المسافر العجوز من الامساك بيد باب العربة الاخيرة ولكن جلبابه تسبب فى تعثره .. فسقط وترنح جسده .. وكاد يسقط تحت عجلات القطار .. جرى الناظر مسرعا .. لحق بالراكب وفى ثوان نجح فى حمله وكانه رضيع على كتف امه والقاه بكل قوته داخل عربة القطار .. وانقذه من موت محقق . وعندما حاول ان يسيطر على خطواته المسرعة فوق الرصيف .. وجد نفسه يطير فى الهواء .. ويسقط على حافة الرصيف ثم تحت عجلات القطار المسرع .. ويطلق صرخة الموت

حياته هى الثمن !

وفى مركز شرطة شربين التقت « الأخبار » بالعميد امين محمد حسين مامور المركز والرائد نبيل محمد نور معاون المركز .. سردا نفس تفاصيل الحادث الذى اكد شهامة ناظر المحطة ابراهيم عبدالحى ابراهيم داود (٢٥ سنة) وسقوطه تحت عجلات القطار عندما حاول انقاذ احد الركاب .. وان محولجى المحطة اكد فى شهادته ان الناظر كان يقف على الرصيف اثناء اندفاع الراكب محاولا اللحاق بالقطار وهو يتحرك وكاد يسقط تحت العجلات لولا يقظة الناظر الذى انقذ الراكب وسقط بدلا منه تحت القطار ، وقرر الدكتور مصطفى راشد مصطفى مفتش صحة راس الخليج ان سبب الوفاة صدمة عصبية نتيجة اصطدام الناظر بجسم صلب متحرك وهى عجلات القطار وهذا ادى الى حدوث تمزق كبير فى جسده وتهتك وكسور بالصدر والبطن والساقين .. وصرحت النيابة بدفن الجثة .

أين موت !!

وفى محطة راس الخليج التى تبعد عن شربين ١٠ كيلو مترات فى اتجاه دمياط .. التقيت بالمحولجى صلاح عبدالرؤوف شاهد الحادث .. واكد بدوره وقوفه مع ناظر المحطة على الرصيف لحظة وقوع الحادث الحادية عشر مساء امس الاول ورؤيته لتفاصيل المأساة وقال ان القطار سحب جثة الناظر لمسافة ٥٠ مترا .. واكد ان الناظر كان يعمل وردية كاملة ٢٤ ساعة تبدا فى الثانية عشرة ظهرا وتنتهى فى نفس الوقت اليوم التالى .. ويتبادل الوردية مع الناظر على المنزلاوى والذى اصيب بصدمة عصبية حادة عندما علم بالمأساة .. وقال ان الحادث هو الاول من نوعه فى تاريخ هيئة السكك الحديدية !! وان الناظر كان ودودا .. وممتازا فى اخلاقه .. دعويا على عمل الخير وحب الناس .. مؤديا للصلوات فى مواعيدها ..

وفى قرية الراهبين بمركز سمنود بالغربية .. وفى احد المنازل الريفية البسيطة .. التقينا بالحاج عبدالحى ابراهيم (٥٨ سنة) شيخ خفراء القرية .. قال والحزن يغلف وجهه والدموع تسبق كلماته : المرحوم .. ابنى الكبير .. حاصل على دبلوم صنايع منذ عامين .. ثم جاءته القوى العاملة للعمل فى هيئة السكة الحديد .. والتحق بمعهد السكة الحديد بالوردان وحصل على دبلوم متخصص .. وتسلم عمله فى اغسطس ١٩٨٨ كناظر محطة فى ميتر عساس ومنها الى محطة الراهبين بجوار قريتنا ولكنه طلب النقل الى محطة اكثر حركة وهى محطة راس الخليج فى شهر رمضان الماضى .. وصباح الحادث قال لى : يا والدى انا كئيب النهاردة !! قلت له : يا ابنى المكتوب لازم تشوفه العين .. وخرج وكنت اكثر خوفا منه ، فلقد رايت فى المنام ـ ليلة الحادث ـ ان هناك شخصا حاول طعنه بالسكين وحاولت منعه ولكننى استيقظت من النوم .. وتنهد الرجل تنهيدة مكتومة وقال : لقد كان ابنى شديد الايمان بالله .. زاهدا فى الدنيا

قلت للاب الحزين : كيف عرفت بالحادث ؟ قال : لقد ارسل زميله بلاغا الى كل محطات السكك الحديدية .. وبالطبع عرفنا هنا فى محطة الراهبين ولكنهم اخبرونى انه جرح فى حادث .. واخذت ميكروباس وهناك رايت الاسعاف يحمل اشلاءه وعلمت من الضابط انه لقى ربه شهيدا للواجب .. سألته : ما هى رغبته الاخيرة .. اجابنى ، كانت رغبتى انا .. كان نفسى اجوزه وقد فاتحته فى هذا الموضوع .. ولكنه قال يا ابى اتركنى سنة او سنتين لما اكون نفسى .. انت عارف ان المرتب لا يكفى مصاريفى .. وكمان انا حاسس ح اعيش كتير !!

وانهالت الدموع على وجه الرجل .. وشاركته الام الثكلى البكاء المكتوم .. وسالتها : هل تطلبين شيئا ؟ قالت من خلال اهاتها : ابنى .. هل تستطيع ارجاعه لى .. واختنق صوتها تحت وابل الصرخات .. فقلت للرجل وانا اشد على يده : البقية فى حياتك ..

الاب والام والابــن الصغيــر والابنــة وملامح الحــزن واضحة على موات الابــن الشــهم .

بالمشاكل

مازال الحديث مع الدكتور حسام موافى مدير مستشفيات جامعات القاهرة .. واستاذ الامراض الباطنة .. والحديث هنا عن مستشفى الطوارىء الذى يريد قصر العينى ان يقيمه لاستقبال الحروق والحوادث .. وعما يحتاج اليه هذا المستشفى من تبرعات المواطنين الذى ارجو ان تكون كافية لهذا المشروع الذى سيجلب الخير لكل من يساهم فيه .

ويقول الدكتور حسام موافى ان وظيفة الجلد فى الانسان هى الحماية من الميكروبات ومنع البخر بالنسبة للسوائل اللازمة لحياة الانسان .. والحروق تحرم المصاب بها من هاتين الحمايتين فيصبح معرضا لاى عدوى .. او اى ميكروب يدخل الى جسده ويخترقه .. ويصبح معرضا لان تتبخر سوائل الجسد فتذهب الحياة .

ولذلك فان القسم الجديد الذى يستقبل المصابين بالحروق لابد ان تتوافر فيه ضرورتان : الضرورة الاولى ان يمنع دخول اى شخص غير معقم الى مكان المريض حتى لاينقل لهم العدوى والبكتريا من الخارج .. وثانيا ان تتوافر درجة الحرارة الدائمة فيه من ١٨ الى ٢٠ درجة حتى يحصل بخر بالنسبة لسوائل الجسم .. وفى نفس الوقت فان هذا القسم لابد ان تكون فيه دائرة تليفزيونية مغلقة .. حتى يمكن من خلالها مراقبة المرضى الذين لايستطيعون مغادرة الفراش .. لان المرضى بالحروق والكسور هناك اوضاع معينة لايستطيعون ان يتحركوا فيها .. بل ان السرير الذى ينام عليه المريض .. سرير من نوع خاص يساعده على الحركة .. فيرفعه .. ويخفضه .. ويحوله من اتجاه الى اخر .. كل هذا بحركة السرير .. ودون ان يتحرك المريض .. لانه عاجز عن الحركة .

كما انه لابد من حمام خاص لهؤلاء المرضى .. لغسل اجسامهم .. وهذا الحمام وحده يتكلف حوالى ١٢ الف جنيه ..

ويضيف الدكتور حسام موافى .. قد تبدو هذه الاشياء فى اعين بعض الناس نوعا من الكماليات ولكنها فى الحقيقة ضرورة من ضرورات العلاج فى مثل هذا القسم اذا اردنا ان نحافظ على حياة المريض .. وهناك مرضى كثيرون يفقدون حياتهم لعدم وجود هذه المعدات التى هى ضرورة للعلاج .

فاذا اضفنا الى ذلك ان الاجهزة لابد ان تنتقل الى المريض لانه لايمكن نقله اليها خارج المكان المعقم .. نكون بذلك قد عرفنا ان مثل هذه الاقسام محتاجه فعلا الى مال .. والى اعداد كثير .. لتكون صالح للعلاج فى حالات الطوارىء سواء كانت الحروق او الكسور الشديدة .. او غير ذلك .. وللحديث بقية .

أحمد زين

أخبار المجتمع

محمد سيف الدين جاد

باعلانات الاخبار

يسجد لله شاكرا فضله ويتقدم

لنابغة الطب

الاستاذ الدكتور

عبدالمحسن عبدالحليم محمد يوسف

كبير الجراحين

بتامين صحى الجيزة

للجراحة التى اجراها لكريمته (مروة) وفقه الله وسدد خطاه .

نقابة المحامين بالقليوبية

تفخر باعز ابنائها الاستاذ

الدكتور الشافعى ابو راس

لتعيينه عميدا لكلية حقوق بنها

النقيب امين هيكل

نانسى عادل احمد

اطفأت خمس شمعات بمناسبة عيد ميلادها وعقبال مائة سنة يانانسى

ماما وبابا

معرض السلع المعمرة للمعلمين بجنوب القاهرة بمركز شباب الجزيرة

قام السيد الاستاذ زين العابدين حموده مدير عام جنوب القاهرة التعليمية وقيادات العمل السياسى والشعبى والتنفيذى والتعليمى بجنوب القاهرة والسادة الافاضل قيادات بنك ناصر الاجتماعى بافتتاح المعرض الذى يقدم السلع للمعلمين بالتقسيط بمقدم ١٠٪ والباقى على ٣٠ شهرا ويستمر حتى ٩/٢٠ .

يستقبل المعرض المعلمين يوميا من الساعة العاشرة صباحا حتى العاشرة مساء

جامعة المنيا

كلية الهندسة والتكنولوجيا

تبدا امتحانات التخلف (دور نوفمبر) للصف الخامس يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١١/٤ وعلى الطلاب مراجعة الكلية لمعرفة الجدول .

جامعة المنيا

كلية التربية

مواعيد الاختبارات الشخصية للطلاب المستجدين

تحددت مواعيد الاختبارات الشخصية للطلاب المرشحين للقبول بالكلية يومى السبت والاحد ٢٣ ، ١٩٨٩/٩/٢٤ بمقر الكلية بادارة الجامعة .

الرائد جمال النجار

رئيس مباحث المطرية نهنئكم بالزفاف السعيد والف مبروك

الحاج عبدالله عبدالمنعم الديروطى




لجمل التهانى وعيد ميلاد سعيد ايمان حمدى ٩/١٦ واحمد حمدى ٩/١٩

بابا حمدى وماما امال

راضى محمد محمدين بالبلينا يشكر الدكتور سعد توفيق استاذ العظام والزملاء والطبيبات لعنايتهم ونجاح عمليته .

اسرة ضرائب اسنا العامة

تشكر مديرها الاستاذ زكى عبدالعظيم وتتمنى له التوفيق

فندق جرين هاوس طنطا

المدير العام والعاملون يهنئون

الاستاذ الدكتور رأفت عيسى

على ثقة السيد رئيس الجمهورية بتجديد رئاسة لجامعة طنطا

نقابة التطبيقيين

تعلن عن فتح باب الترشيح لشغل مركز رئيس النقابة الفرعية بالقاهرة فى الفترة من يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٩/٢٤ حتى الساعة السابعة مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٠/٣ حيث يقفل باب الترشيح ، ويشترط ان يكون المرشح مسددا الاشتراكات حتى نهاية ديسمبر ١٩٨٩

وتطلب استمارات الترشيح من النقابة العامة ٧٠ شارع الجمهورية بالقاهرة فى مواعيد العمل بالفترة المسائية .

الامين العام

توفيق عبدالعزيز

الجو اليوم مائل للحرارة

يمتد الانخفاض فى درجات الحرارة ببطء نحو الداخل فتعود درجات الحرارة لمعدلاتها على شمال البلاد فيسود طقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حار فى مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا وتظهر السحب المنخفضة متكاثرة شمالا والشوائب العالقة جنوبا والرياح اغلبها شمالية لشمالية غربية معتدلة وتنشط احيانا مثيرة للرمال والاتربة على مناطق من شمال البلاد .

اقصى درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٤	٢٢
الإسكندرية	٢٩	٢٣
مطروح	٢٩	٢٣
بورسعيد	٢٩	٢٥
الإسماعيلية	٣٣	٢٢
السويس	٣٦	٢٤
المنيا	٣٧	٢١
الفيوم	٣٦	٢٢
اسيوط	٣٧	٢١
سوهاج	٣٨	٢١
الاقصر	٤٠	٢٣
اسوان	٣٩	٢٦
الغردقة	٣٤	٢٧
سيوة	٣٨	٢٣
الوادى الجديد	٤٠	٢٥
العريش	٣٠	٢٠
نخل	٣١	٢١
الطور	٣٣	٢٤
شرم الشيخ	٣٧	٢٧

مولد العارف بالله الشيخ البيومى محمود

يحتفل اليوم اهالى البصالية بالقاهرة باحياء ذكرى مولد العارف بالله الشيخ البيومى محمود بتلاوة ايات الذكر الحكيم والتواشيح الدينية والابتهالات وذلك بشارع الازهرى ببولاق .

د . هاشم فؤاد ضيف

جمعية خريجى الجامعات البريطانية

تستضيف الجمعية المصرية لخريجى الجامعات البريطانية الدكتور/هاشم فؤاد العميد الاسبق لكلية طب جامعة القاهرة متحدثا عن « التعليم الطبى فى مصر » وذلك فى تمام الساعة السابعة مساء الاحد ٢٤ سبتمبر ١٩٨٩ بمبنى الهيئة العامة لبحوث الاسكان والبناء والتخطيط العمرانى بالدقى .

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار امريكى	٢٥٧,٥
جنيه استرلينى	٣٩٦,٦
مارك المانى	٤٢٨,٧
دولار كندى	٢١٦,٧
كراون دانماركى	٣٣,١
فلورين هولندى	١١٤,٤
فرنك فرنسى	٣٨,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	١٧,٩
كرون نرويجى	٣٥,٥
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٥٤,٣
كرون سويدى	٣٨,٣
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦١٦,٧
شلن نمساوى	١٨,٢
فرنك سويسرى	١٤٩,٤
١٠٠ ين يابانى	١٧٣,٤
مارك فنلندى	٥٧,٣
دينار كويتى	٨٤٣,١
ريال سعودى	٦٧,٦
درهم الامارات	٦٩,١
دينار البحرين	٦٣٣,٨
دينار اردنى	٣٠١,٦
ريال عمانى	٦٤٢,٨
ريال قطرى	٦٧,٤
دولار استرالى	١٨٣,٨
دينار عراقى	٥٧,٤

ـ لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

أخبار الحوادث والقضايا

المساجين بدأوا إرشاد المباحث عن الجرائم المجهولة بعد قرار وزير الداخلية بالافراج عنهم مبكرا

كتب بدر الالفى :

بدأ المساجين فى الارشاد عن الجرائم المجهولة بعد قرار اللواء زكى بدر وزير الداخلية بتخفيض مدة العقوبة والافراج المبكر عنهم طبقا لما ادلوا به من معلومات لمباحث السجون تؤدى الى ضبط مجرمين مازالوا طلقاء رغم خطورتهم على الامن العام ..

وقد قرر وزير الداخلية مكافأة مجموعة من مباحث السجون فى التوصل الى مجرمين ارتكبوا بعض الجرائم بالاشتراك مع زملاء لهم من المساجين او الهاربين وقد تم ضبط بعض المجرمين فعلا واعترفوا وارشدوا عن المسروقات .. وتم حبسهم بقرار من النيابة العامة ..

كما اعترف سجين اخر بعدة جرائم وسرقة وقتل ارتكبها هو شخصيا مع اخرين وادلى بمعلومات حقيقية عن ظروف هذه الحوادث واتهم مجموعة من شركائه استدعتهم مباحث السجون تحت اشراف اللواء محمود عبدالعال وكيل مصلحة السجون لشئون الامن الا انه لم يرشد عن مكان الجثث التى ادعى انه قتل اصحابها .. فاحاله وكيل المصلحة الى النيابة للتحقيق ..

ومازال التحقيق مستمرا فى النيابة التى طلبت استدعاء الذين اتهمهم السجين محمد حمدى احمد الذى يقضى عقوبة السجن لمدة ٥٠ عاما فى قضيتى قتل .. كان قد حكم عليه فى احداها بالاعدام (قتل امين شرطة) واعيدت المحاكمة ليأخذ ٢٥ سنة اشغالا شاقة بدلا من الاعدام ..

كما ارشد احد السجناء عن لص من اصدقائه سرق العديد من المحال التجارية فى بورسعيد ودخل السجن باسم مزيف وهرب بذلك من عدة احكام فى قضايا ارتكبها بالاسماعيلية والاسكندرية اضافة الى هروبه من الحرس اثناء ترحيله ..

وبالتحقيق مع السجين المزيف اتضح ان اسمه الحقيقى عماد جاد محمد على .. اعترف بجميع القضايا المجهولة وارشد عن زملائه خارج السجن وتم ضبطهم والمسروقات .. وامرت النيابة بحبسهم على ذمة القضايا التى اعترفوا بها .. امام اللواء محمود عبدالعال والعميد مصطفى لطفى مدير المباحث ..



اللواء زكى بدر

فتح الباب للمساجين

نداء من مستشفى الطب البيطرى :

ضحايا النسناس يتوجهون فورا الى المستشفى

كتب رشاد كامل :

نداء عاجل من مدير مستشفيات الطب البيطرى : على جميع المصابين الذين هاجمهم نسناس الحى العاشر بمدينة نصر أن يتوجهوا فورا الى مستشفى الكلب لاخذ الحقن لمدة ١٥ يوما بصفة منتظمة .. وقال الدكتور فاروق البنا صاحب النداء انه سيتم وضع النسناس تحت المراقبة لمدة ١٥ يوما فاذا مات خلال هذه المدة فهذا يعنى انه مسعور .. واذا لم يظهر اى تغيرات فسوف يترك أمره للنيابة لاصدار أمرها باعدامه أو تسليمه لصاحبه .. وقد أمر شريف عبدالنبى مدير النيابة بالبحث عن صاحب النسناس الذى ترك الفيلا وسافر .. كون العقيد حسين أشرف مامور مدينة نصر فريق بحث من المقدم يهانى عبدالشافى نائب المامور والرائد اسماعيل عز الدين معاون الضبط للبحث عن صاحب النسناس واستدعائه للمثول أمام النيابة لمسئوليته المباشرة عما سببه النسناس من ايذاء المواطنين .. النسناس (عمره سنتان) موجود حاليا بجمعية الرفق بالحيوان .

تصحيح

جاءنا من الاستاذ ابوبكر حسن نور المحامى والوكيل عن الاستاذ محمد سيد عبدالمنعم العضو السابق لمستشفى السلام ان ما نشر بالجريدة بتاريخ ٢٢/اغسطس/١٩٨٩ عن استيرادة الات لمصنع الاخشاب باسم المستشفى للتهرب من الرسوم الجمركية كما انه تمكن من الهرب بعد الافراج عنه وقبض عليه غير صحيحه ، وان القضية مازالت فى دور التحقيق حتى تاريخ النشر .

يسرق ١٠٠ ألف جنيه من نزلاء فندق كبير

كتبت ايمان راشد

ضبطت مباحث السياحة أجهزة صوتيه وكهربائية وملابس ب ١٠٠ ألف جنيه سرقها كوافير « غانى » من فرقة فنون شعبية وبعض النزلاء بفندق كبير .. أمر اللواء فخر الدين خالد مدير شرطة السياحة والاثار باحالته للنيابة .

وكان العديد من نزلاء الفندق ومن بينهم مطربان توأمان ابلغوا العميد كمال خليفة مدير مباحث السياحة والاثار باكتشاف سرقة امتعتهم من داخل حجراتهم .

يطلق الرصاص بسبب القمامة على محاسب وجزار

كتبت سهير مراد :

بسبب القمامة اطلق صاحب محل للادوات الكهربائية الرصاص على سيد محمد كامل (محاسب ـ ٢٩ سنة) فاصابه اسفل ظهره اصابة خطيرة نقل على اثرها لمستشفى ام المصريين بالجيزة .. حاول شاكر محمد احمد (جزار ـ ٣٠ سنة) التدخل لمنع استمرار المتهم فى اطلاق الرصاص فاطلق عليه رصاصة اصابته فى ساقه .. تولى التحقيق محمد جعفر وكيل نيابة قسم الجيزة فأمر بحبسه على ذمة القضية وارسال السلاح الى المعمل الجنائى .

الافراج عن ٤ متهمين فى قضية الحديد والصلب

قررت نيابة أمن الدولة بالقاهرة أمس الافراج عن ٤ عمال من شركة الحديد والصلب والمتهمين فى قضية الشغب وهم محمد مصطفى ابراهيم وسيد عبدالحميد طنطاوى ومصطفى نايض على ومحمد محمود الضلع وتنظر النيابة تجديد حبس المتهم الاخير عبدالرحيم حماد فريدى يوم ٢٠ سبتمبر الحالى .

براءة ٧ من العاملين بجامعة الزقازيق

اصدر مجلس تأديب العاملين بجامعة الزقازيق قراره ببراءة ٧ من العاملين فى قطاع رعاية الطلاب بالجامعة من التهم المنسوبة اليهم بالتلاعب فى ميزانية الاتحاد .. وقرر المجلس مجازاة احمد فؤاد ابوزيد المدير برعاية الطلاب بعقوبة الانذار لقيامه بالتوقيع على عقد مع شركة للسياحة بالمخالفة للوائح .

الموظفون السبعة الصادر قرار براءتهم هم : سامية سيد شلبى مدير عام رعاية الطلاب وابتسام محمد المهدى مدير برعاية الطلاب وعطية محمود امبابى مراقب الشئون الادارية وحسن احمد حبيب (موظف) وسويلم محمد حسن مدير مكتب اتحاد الطلاب [illegible] كامل ابو [illegible] الشباب و[illegible] حسابات .

إتهام موظف كبير بوزارة شئون الأزهر بالنصب على راغبى أداء العمرة

كتب حسين المرصفاوى :

القت مباحث التزييف والتزوير القبض على موظف كبير بوزارة شئون الازهر .. اوهم المواطنين بقدرته على مساعدتهم فى اداء العمرة بشروط ميسرة وزور اوراقا منسوبة لوزارة الداخلية بادراج اسماء الضحايا ضمن بعثة العمرة التى تنظمها الوزارة .. احيل الى نيابة الدقى وامرت بحبسه .

وردت معلومات الى العميد فاروق عباس مدير مباحث التزييف والتزوير بأن الموظف يوهم الراغبين فى اداء العمرة بقدرته على مساعدتهم .. ويتقاضى منهم مبالغ مالية مقابل ادراج اسمائهم فى بعثات العمرة التى تنظمها بعض الجهات الرسمية .. وكشفت تحريات المقدمين عماد عبدالعال ونجاح فوزى وبلال سعد ان المتهم يستغل علاقاته المتعددة بجميع الوزارات فى الحصول على اوراق خاصة بها واستخدامها فى عمليات النصب التى يقوم بها .. امر اللواء احمد فؤاد عطا مدير مباحث الأموال العامة ونائبه اللواء يسرى البنا بالقبض على المتهم .

إحالة تاجر عملة للجنايات تهرب من الضرائب

كتبت رشيقة ذاكر :

وافق المستشار حسن الشربينى المحامى العام لنيابتى الشئون المالية والتجارية والضرائب على احالة تاجر عملة الى جنايات الجيزة لاتهامه بالتهرب من ١٢٩ الف جنيه ضرائب تولى التحقيق محمد شرين فهمى رئيس النيابة ..

كان المتهم قد زاول نشاطه فى السوداء منذ عام ١٩٨٢ وحتى ١٩٨٦ .. وسبق ضبطه مرتين تجارة النقد الاجنبى فى السوق

قصة الى قلبك

أ . د . على المفتى شكرا

نشرت مشكلة الطفل تهامى احمد حسان الذى أصيب فى عينه اليسرى اصابة نتج عنها عتامة على القرنية .. ولجريت له خمس عمليات جراحية كمرحلة اولى .. وكان لابد من اجراء جراحة سادسة التى يتوقف عليها عودة بصره وهى عملية ترقيع القرنية .

ووجهت نداء للجراح العالمى الذى تشيد المؤتمرات العلمية بابحاثه المتقدمة انا شده التبرع باجراء العملية المكلفة جدا .. والدقيقة جدا جدا مجانا لتهامى ؟!

وكعادته استجاب الدكتور على المفتى فورا وطلب حضور المريض اى يوم ابتداء من الساعة الخامسة مساء فى عيادته ٣٠ ش شجرة الدر بالزمالك الدور الخامس .

والمطلوب من احمد حسان والد تهامى التوجه بابنه الى عيادة الدكتور على المفتى .. وللطبيب الانسان لا املك الا ان اقول شكرا ..

× × ×

برقية وصلتنى من هويدا كمال حسنين تقول ان شقيقتها هالة البالغة من العمر ١٨ سنة مقيمة بمستشفى شبين الكوم العام تعانى من نقص الصفائح الدموية .. وفصيلة دمها A+ اى A بوزتيف مطلوب من اصحاب القلوب الكريمة الذين لهم نفس فصيلة هالة التوجه للمستشفى والتبرع لانقاذ حياتها . وشكرا مقدما لكل متبرع كريم .

حسنية عبدالجواد

فى قضية تنظيم ثورة مصر :

الدفاع متمسك بسماع شهادة الامريكيين المصابين

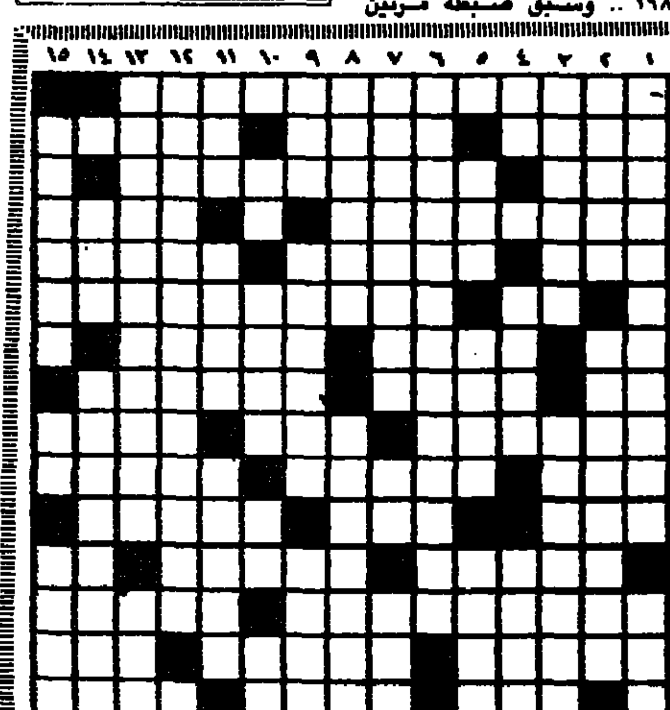
كتب محمد زعزع وعلاء رزق :

فى جلسة عاصفة امس واصلت محكمة امن الدولة العليا (طوارىء) نظر قضية تنظيم ثورة مصر .. كانت الجلسة مخصصة لسماع اقوال شهود النفى وتحدث عدد من اعضاء هيئة الدفاع تمسكوا بسماع شهادة الامريكيين الوارد اسميهما ضمن قائمة شهود الاثبات التى قدمتها النيابة وتعذر الوصول اليهما بعد الاتصال بالسفارة الامريكية .. وقال المحامون ان ممثل الادعاء فى الجلسة السابقة اتهم هيئة الدفاع بعبارات اعتبروها ماسة وقدحا فى حقهم وطالبوا بحذفها من محضر الجلسة .. والا انسحبوا [illegible] واصر المحامون على استدعاء اللواء زكى بدر .. [illegible] الجلسة فى العاشرة والنصف واعلن المستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام لنيابات امن الدولة العليا حضور جميع المتهمين عدا المتهم الثانى الهارب خالد عبدالناصر .. وقال انه بالاستعلام من السفارة الامريكية عن شاهدى الاثبات الامريكيين قالت انها لم تتوصل الى عنوانهما وقال ان المسئولين بالسفارة ابدوا استعدادهم لتلقى الاسئلة مكتوبة المطلوب توجيهها للشاهدين .. وقال ان النيابة تلقت تقريرا من اللجنة الثلاثية برئاسة مدير علم الصحة النفسية بان المتهم يحيى هدى سليم القوى العقلية ويعتبر مسئولا عن افعاله .. وكان قد تم احالته بناء على قرار المحكمة بعد دفع المحامين بعدم مسئوليته عن افعاله ..

وقال احد المحامين ان الشاهدين الامريكيين لابد وان يحضرا لسماع اقوالهما امام المحكمة

فى نهاية الجلسة قررت المحكمة استمرار نظر القضية بجلسة اليوم .. عقدت الجلسة برئاسة المستشار عبدالمنعم [illegible] الدين محمود اسماعيل وعضوية المستشارين محمد عزت السيد ومدحت شاكر بحضور المستشار رجاء العربى النائب العام المساعد والمستشار عبدالمجيد محمود والمحامى العام لنيابة امن الدولة العليا وعبدالموجود الحريرى وعبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة وعلى الهوارى وكيل اول النيابة بحضور حسين طنطاوى مدير الادارة الجنائية بسكرتارية سيد الوحش ووجيه عبدالعظيم ..

• الكلمــــات المتقاطعــــة •



افقيا :

١ – فيلم بطولة واخراج كمال الشناوى .

[illegible]

٩ – لقب هندى – نصف (قراريط) – ملبن (مبعثرة) .

[illegible]

راسيا :

[illegible]

اعداد : محمد عطية

• حل المسابقة غدا

• حل مسابقة امس

فاروق

ملك غدر به كل من حوله

[٢]

Adel M. Sabit
A King Betrayed
The Ill-Fated Reign of Farouk of Egypt
Quartet Books
London New York

ظهرت كتب كثيرة عن الملك فاروق .. تناول معظمها حياته اللاهية وعلاقاته النسائية .. وشلل القمار والفساد .. ولكن هذا الكتاب يختلف .. فمؤلفه ، عادل ثابت ، عايش فاروق وتربطه به صلة قرابة من ناحية الأم .. ولذلك يأتي هذا الكتاب وبه أسرار جديدة وكثيرة عن فاروق وحياته الخاصة

● تقديم : مها عبدالفتاح

لا جدال في ان احداث هذا الكتاب والذى يصدر في لندن ونيويورك باللغة الانجليزية في الشهر القادم انما تروى من موقع فريد .. « فالزاوية » التي اتيحت له بالقرب من فاروق كقريب له لم تقدر لاحد ممن سبق لهم أن تناولوا بالنشر ذات الاحداث أو من زوايا أخرى ومسافات تختلف .. فان مايرويه المؤلف يمتاز بانه يقدمها اما كشاهد عيان ، عايشها ورآها ، واما كطرف فيها .. أو بالقليل ماسمعه مباشرة وينقله عن أطرافها الاصليين .

في الحلقة الاولى عرضنا فاصلا من الشجار الملكي بين نازلي وفريدة من خلال رحلة ملكية لقضاء عطلة أعياد الميلاد ورأس السنة في الاقصر وكيف انتهت بفرار فاروق منهما الى رحلة صحراوية كما ازيح الستار لاول مرة عن (خلفية) حادث ٤ فبراير الشهير الذي أدى الى اغارة السفير البريطاني بصحبة الدبابات البريطانية على قصر عابدين ودخوله الى مكتب الملك وسط ضباط بريطانيين مسلحين !

تبين ان سير مايلز لامبسون نسج قصة خيالية عن تآمر فاروق ضد الحلفاء وانه بالاشتراك مع سفير حكومة فيشي (أو فرنسا المحتلة) يقومون بنقل أخبار هامة الى هتلر والمحور ..

وكيف أدرك فاروق ان الهدف من الانذار اليه هو ان يرفضه كما كانوا يتوقعون وبالتالي يخلعه الانجليز عن العرش .. أو هكذا قال لعادل ثابت ..



(شاهبور) ولى عهد ايران في ذلك الحين ينحني مثل رقم (٨) مقبلا يد فريدة !

المصاهرة الملكية بين مصر وايران



الملكة نازلي

لم تعجب تصرفاتها شاه ايران الاب ! وخشي على حريمه من تقليدها !



حفلات تنكرية

تعود القصر اقامة العديد من الحفلات التنكرية ويرى الملك فاروق في احدى هذه الحفلات وقد ارتدى الزي العربي . وبجواره الملكة فريدة وهي ترتدي ملابس الغجر في وسط أوربا

محمد علي رؤوف

بولنت محمد علي رؤوف يهوى الاخراج السينمائي ويكره فاروق !

بدأ أول الخيط عندما حل السفير الايراني ضيفا على مكتب محمود باشا ثابت (والد المؤلف) وكان في ذلك الحين مدير ادارة البروتوكول بوزارة الخارجية .. وتوقع ثابت باشا انه جاء بخصوص مشكلة يريد تذليلها كما هي عادة السفراء مع مدير البروتوكول . ولكن سفير إيران جاء ليطلب من ثابت باشا ان يجس النبض في حالة تقدم الشاه بطلب يد الشقيقة الكبرى للملك لابنه وولى عهده شاهبور محمد رضا .. وعندما نقل ذلك الى الملك فاروق يرد على الفور : شيعه ! ولكن مستشاريه زينوا له أهمية تلك المصاهرة وقالوا انهم مسلمون على أى حال واختلاف المذهب لايشكل عقبة . ولكن فاروق ظل مترددا وقال : ايران بعيدة جدا عنا .. فهل تكون فوزية سعيدة هناك !

كان واضحا أن فاروق غير متحمس لذلك الزواج . ولكنه انتهى الى قوله : فوزية هي التي تقرر وسوف اوافق على قرارها وكانت فوزية في ذلك العهد اشبه بسجين في (العوامة) الراسية على النيل والتي كانت تفضلها الملكة نازلي على سائر قصورها كانت فوزية لاتخرج الا محاطة بالوصيفات بينما كان من هم في سنها في ذلك الحين يستمتعن بقسط لابأس به من الحرية . ولابد أن فكرة الزواج بالنسبة اليها كانت بمثابة هروب سعيد ، أو مغامرة مثيرة مع ولى عهد شاب وجذاب ويكبرها بقليل .. ولم تكن تعلم ان هذا الشاب كان متعلقا بفتاة ايرانية في ذلك الوقت وان فكرة زواجه من شقيقة ملك مصر قد فرضها عليه أبوه الامبراطور .

وما أن وافقت فوزية الا واسرع السفير الايراني حاملا الرد السعيد الى طهران .. وسرعان ما أعلن عن نبأ الخطوبة الملكية واتخذ (شاهبور) طريقه الى القاهرة في ١٥ مارس عام ١٩٣٩ . كان نحيف القوام ذا وجه طويل تكسوه مسحة جد تكللها (تكشيرة) معقودة بين الحاجبين الكثيفين . وتردد ان الامراء الايرانيين عندهم تعليمات امبراطورية بضرورة تعليق تكشيرة دائمة أمام كل من يلقونه باستثناء الامبراطور الوالد فقط !

وكانت احدى السمات الاساسية التي تتناقض وروح البلاط في مصر حيث كان المرح مع الابتسام وحتى المزاح والهزر هو من بعض معالم شخصية فاروق وكذلك الملكتين .. وكانت قهقهات فاروق على الخصوص تتردد بين جنبات القصر سواء مع وزرائه أو مع سائقيه ..

وقد أعقب وصول شاهبور سلسلة حفلات تبارت فيها اميرات الاسرة المالكة احتفالا بالخطوبة .. ويصف المؤلف بالتفصيل احتفال الخطوبة في قصر القبة والزينات والراقصات والجو المصاحب وماذا كانت ترتدى الملكة الام والملكة الزوجة والاميرات والشخصيات الهامة أو المعروفة إلخ ..

وقد أثارت هذه المصاهرة شكوك بعض الدوائر البريطانية العسكرية والدبلوماسية الى حد الربط بين الزواج وبين ميول الشاه رضا والذى كان معروفا عنه ميله الى الالمان حتي انه كان يتبع بعض الأساليب الالمانية في المعمار وفي الملبس .. وكان هناك من يعتبر إيران تكاد ان تكون حليفا للمحور ..

وقد اعقب احتفالات الخطوبة في القاهرة زيارة رسمية قامت بها الملكة نازلي الى طهران تصحبها بناتها حيث قوبلن بحرارة وترحيب شديد في العاصمة الايرانية .. هذا ورغم ان الشاه الكبير لم يكن سعيدا بأسلوب الملكة نازلي وطريقتها ومسلكها .. من حيث تبسطها وحرياتها وعاداتها الاجتماعية واقلمتها للحفلات الباذخة مع استعراض ملحوظ لتحررها الانثوى .. وهو ماوجده الشاه العجوز خطرا مجسما يغزو بلاطه المتزمت ويؤثر على حريم بلاطه الذى يزخر بامبراطورات ثلاث تحوطهن التقاليد الصارمة .

.. فالامبراطور كان قد صاهر العائلات القبلية الثلاث الهامة في ايران . أى كانت زيجاته كلها سياسة .. واحدة من عائلة « كادجار » وهي العائلة المالكة السابقة على حكمه .. وأخرى من قبيلة « بختيار » والثالثة من قبيلة « كاراجوزلوس » .. وكان آخر مايتوقعه أو يريده ان تأتى اليه ملكة من مصر وتنشر بين حريمه نظرتها الى الحياة واسلوبها المتحرر !

بدء انطلاق فاروق من قفص فريدة

في ٢١ فبراير ١٩٤٢ . ذات الشهر الذى وقعت فيه حادثة عابدين .. وصلت الى مصر فوزية وكانت قد اصبحت امبراطورة بعد تنازل الشاه لابنه محمد رضا .. وجاءت برفقتها توأم الشاه الاميرة أشرف بهلوى ..

وكانت أول حفلة تقام على شرفهما في (المرج) .. حيث قصر أكبر اميرات الأسرة المالكة عمرا ومقاما الأميرة نعمت مختار عمة فاروق .. أقامت الحفل ابنتها امينة توجاى زوجة السفير التركي .. وكانت حفلة راقصة كبرى وفي غاية البذخ والاناقة وكانت ايضا أول مناسبة اجتماعية يخرج فيها الملك منذ حادثة غزو عابدين ومحاصرة قصره بالدبابات ..

ويصف المؤلف في سيناريو كامل تفاصيل الحفل والذى اقيم في حديقة رائعة تحيط بالقصر .. ثم يتطرق الى التحول البديع الذى طرأ على جمال (الامبراطورة) فوزية في تلك المرحلة فيقول انه شاهد فيها فوزية اخرى مختلفة تماما عن (الصبية) التى عرفوها من قبل .. اكتسى وجه فوزيه بمسحة أخرى .. ربما يكون غموضا أو سحرا خاصا يرجعه المؤلف الى طبيعة أجواء الفرس وشغفهم بألوان معينة من الجمال فشكلولسماهم عبر العصور وفق نماذجهن الموروثة منذ فتيات حافظ السعدى والصور العشرية لعمر الخيام .. يقول ان فوزية كانت اقرب شبها في تلك المرحلة الى فيفيان لى الممثلة العالمية المشهورة في أوجها .. وكانت فوزية قد بدأت تستخدم ماكياجا ذا ألوان حسية ومبالغ فيه بعض الشيء ..

وأصبحت مزيجا من صناعة هوليوود وسحر الشرق والغموض .. كانت خطيرة الجمال في تلك المرحلة ، ومن ينظر اليها لاينجو من الوقوع في حبها المستحيل ! .

أما الأميرة أشرف توأم الشاه فكانت دقيقة الحجم داكنة البشرة مليئة بالحيوية والمرح ونقيضا لاخيها الشاه الكشرى (بكسر الكاف) !

كانت أشرف من النوعية المقبلة على الحياة ، تعب منها وتستمتع .. امرأة ذات ذكاء لماح وميالة الى الهزر والمرح .. والاهم انها كانت أول من استطاع أن يخترق (كوردون) الحصار الذى اقامته الملكة فريدة باحكام في ذلك الوقت حول فاروق .. ولكن جاءت زيارة اشرف بمثابة علاقة البدء على طريق (تحرر) الملك الشاب وانطلاقه خارج حلقة الحصار النسائي في حياته .. ممثلا في زوجته فريدة وأمه نازلي !

وفي أول يوم بعد وصول فوزية واشرف كانت هناك حفلة شاى مقامة لهما على ظهر اليخت الملكي قاصد خير .. كان اليخت راسيا في طرف الجزيرة اسفل استراحة ملكية تحولت فيما بعد الى مقر لمجلس قيادة الثورة .. وكان الوقت في الغروب .. والشهر فبراير من علم ١٩٤٢ ثم .. يضع المؤلف سيناريو آخر من اللون الذى يزخر به الكتاب عن الجو العام والمكان والزمان والناس في ذلك المجتمع الراقي ومايرتدون وكيف يعيشون ويلهون ..

و .. كانما قررت أشرف يومها ان يكون فاروق هو « هدفها » .. ولم يكن يمر وقت يذكر قبل أن تجد (الاثنين) معا وهما يتباريان في اطلاق الفكاهات والقفشات وفرقعة الضحكات .. ثم تصاعدت الامور عندما استطاعت اشرف ان تنفرد بفاروق في احدى الكبائن على اليخت بينما كنا نستمع من بعيد الى رنين ضحكاتهما .. وكانت فريدة في حالة غليان مكبوت تحاول جاهدة ان تكتمه فلايلحظ أحد توترها وكانتها لاتلاحظ أى شيء غير عادى .. واستمرت الحفلات يوما بعد يوم .. مالايقل عن دستة اميرات كل منهن تقيم حفلها الراقص على شرف الامبراطورة والأميرة .. وأما الملك فكان يبدو كما لو كان قد (استحلى) اللعبة واستعذب تحرره وبدأ مستمتعا بهذا اللون من الحياة .. هذا غير إدراكه ربما لأول مرة ان مامن سبب يمنعه من الاستمتاع بحياته على هذا النحو مادام قد وضعه البريطانيون على الرف ! وبدأ فاروق يقبل بقلبه وروحه على حياة اللهو والحفلات ..!

الامبراطورة التعسة !

كانت الانباء الاتية من طهران في اواخر عام ١٩٤٤ لاتطمئن .. فالامبراطورة فوزية يتردد انها مريضة والاشاعات تردد ان مرضها خطير فاذا بالملك يأمر محمود باشا ثابت (والد عادل ثابت) أن يتجه الى طهران سفيرا لديها بعد أن اعلن نبأ تعيينه في تركيا .. فما هى الا بضعة أسابيع الا وكانت عائلة ثابت باشا في طريقها الى ايران .. وصلوا طهران في ذلك المساء من مارس ١٩٤٥ .. ثم .. سيناريو لطهران في ذلك العهد .. بلدا وشعبا .. ويبدى تعجبه كيف استطاعت فوزية الرقيقة الهشة ان تتكيف مع تلك الأجواء الغريبة وتعايش شعبا يختلف تماما في طبيعته عن المصريين .. وكانت وصيفاتها المصريات قد تركنها وعدن الى القاهرة .. لم يتحملن العيش هناك وحل محلهن ايرانيات لاهم بالاصدقاء لها ولا بالاعداء ..

ويصف طرفا من اسلوب الحياة في البلاط الايراني .. وكان الشاه (الاب) قد تنازل عن العرش لولى عهده بمجرد ان احتل الحلفاء بلاده في عام ١٩٤١ ومات منفيا في جنوب افريقيا عام ١٩٤٤ .

أما نساؤه الثلاث اللاتي حملت كل منهن لقب امبراطورة فكن ذوات أسلوب عجيب في الحياة كن رغم الستار الصارم يزاولن وراءه حياة هي مزيج من السكر والاباحية . وقد أجادت أحداهن الاعمال التجارية فاحتكرت تجارة الساعات السويسرية في ايران وباعت ارخصها باغلى الاثمان .. في مثل هذا الجو عاشت فوزية البريئة المسكينة وحدها بلا سند ولاحول .. ورغم ان زوجها الشاه كان لطيف المعشر معها ويحسن معاملتها الا انه كان واقعا في تلك المرحلة تحت تأثير مسيو ألفونس خادمه السويسري الخصوصي (القالية) وكان اقرب الى وظيفة (ماجور دول) أو رئيس خدم القصر . وكان شخصية عجيبة فيها من الكاردينال ريشيليو دهائه ومن سانشو بانزا (خادم دون كيشوت في الرواية المشهورة لسيرفانتس) .

ثم يصف المؤلف القصر شبه المهجور الذى كان مسكنا لسفراء مصر في طهران .. وحديقته الموحشة التي تشارك فيها اسراب العصافير مع افواج الخفافيش وكافة مخلوقات الظلام التى تتقافز أو تتطاير بشيطانية في ليل طهران الطويل !

وأما مشكلة المشاكل فكانت في انعدام نظام الصرف الصحى المغطى في العاصمة طهران .. لذا فلم يكن أمام سفراء مصر الا أن يستحموا في المياه المخلوطة بالطين .. وكان حسن باشا نشات والذى سبق ثابت باشا في السفارة قد جاء معه من برلين بأدوات صحية وحمامات جديدة عصرية ولكن كان يتعين عليهم عندما يريدون الاستمتاع بحمام نظيف ان يشتروا مياها نقية (الى حدما) بالفلوس .. يشترونها من السفارة البريطانية التى كان من حظها ان يكون في حديقتها مياه نظيفة .. فكان السفراء يشترون منها (فناطيس) المياه وكان منظر عربات اليد المحملة بالمياه أحد أهم معالم الحياة في طهران الاربعينات !

« ولم نكد تقضى ساعة وبضع الساعة بعد وصولنا إلا وشرفتنا بالزيارة دون اخطار الامبراطورة ! جاءت وحدها بلا رفقة ولا وصيفات .. ولو قلت اننا بوغتنا لمرآها لما كنت أبالغ أبدا فقد اعترانا في الواقع شبه ذهول لرؤيتها على تلك النحو الذى بدت به !

خطة الطلاق !

لم تكن فوزية تلك السيدة الشابة والمرأة الرائعة الحسن التي عرفناها في زيارتها الاخيرة للقاهرة .. كانت فوزية أخرى .. سيدة نحيلة جدا عظامها بارزة وشاحبة كما الاشباح . واذكر ان عظام كتفيها بررتا من فتحة ثوبها وكانتها زعانف سمكة تعاني من سوء التغذية .

كانت تبدو مريضة فعلا ورغم علمنا بذلك مقدما ولكن لم نتوقع ان تكون على مثل تلك النحو .. وعرفنا منها انها تجتاز مرحلة نقاهة من دور ملاريا وصفرا مزدوج ! .

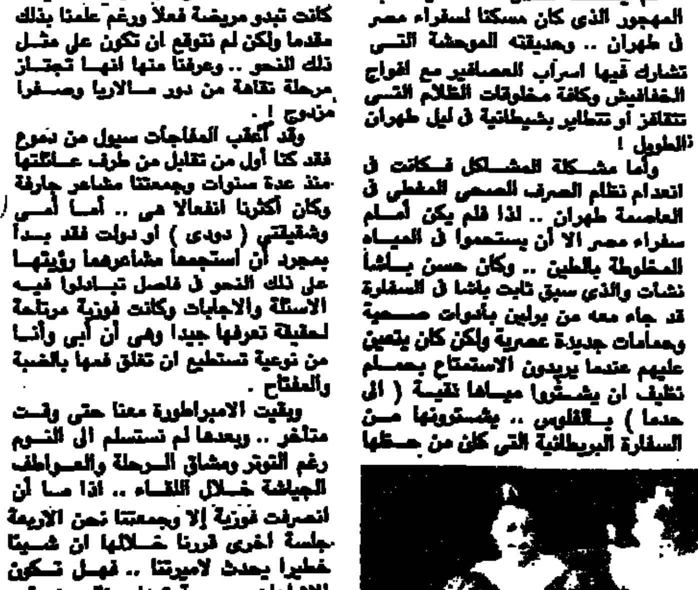
وقد أعقب المفاجآت سيول من دموع فقد كنا أول من تقابل من طرف عائلتها منذ عدة سنوات وجمعتنا مشاعر جارفة وكان أكثرنا انفعالا هى .. أما أمى وشقيقتي (دودى) أو دولت فقد بدأ بمجرد أن استجمعا مشاعرهما رؤيتها على ذلك النحو في فاصل تبادلوا فيه الاسئلة والاجابات وكانت فوزية مرتاحة لعقيلة تعرفها جيدا وهى أن أبى وأنا من نوعية تستطيع ان تغلق فمها بالضبة والمفتاح .

وبقيت الامبراطورة معنا حتى وقت متأخر .. وبعدها لم تستسلم الى النوم رغم التوتر ومشاق الرحلة والعواطف الجياشة خلال اللقاء .. اذا ما أن انصرفت فوزية إلا وجمعتنا نحن الاربعة جلسة اخرى قررنا خلالها ان شيئا خطيرا يحدث لاميرتنا .. فهل تكون الاشاعات صحيحة ؟ هل هناك من يقوم بتسميمها تدريجيا وببطء ؟ بالنسبة الينا كان الايرانيون قوم يصعب الوصول الى اغوارهم . وكنا على استعداد ان نصدق عنهم اى شيء .. وكان اول ماقررناه هو أن يعرف الملك ويأسرع مايمكن حقيقة احوال شقيقته .

ثم .. يستطرد المؤلف في سيناريو لخر عن الاحوال السياسية العالمية على المسرح الايرانى .. كارضية مشتركة بين القوى الكبرى جميعا .. وبينما استسلم الايرانيون لمهانة الاحتلال من ناحية ، والخلافات الناشئة بين القوى الكبرى الحليفة من ناحية ، نجد في الخلفية يبزغ نجم علاقات ناشئة من ايران والولايات المتحدة .. ثم دور السفارة السوفيتية في مواجهة ذلك كله .. مع عرض للاحوال الاجتماعية السياسية في ايران ..

وبعودة الى موضوع فوزية .. يصف المعاملة التى لاقوها كمصريين في بلاط الشاه في تلك الفترة .. يقول انه رغم مظاهر الود والتهذيب المعتاد وتعابير الصداقة إلا أن لونا من التحفظ الصامت حيالهم ما كان تخطئه النفس .. وكانت المؤسسة الحاكمة في طهران قد انزعجت لمسلك فاروق بعد وفاة الشاه الاب رضا بهلوى .. حيث تردد أن فاروق قد (لطش) شيئا يخص الشاه خلال عودة الجثمان من جنوب افريقيا الى طهران مرورا بالقاهرة .. فقد تمكن فاروق ان يضع يده على سيف أثرى ثمين كان الشاه المتوفى يظهر به في المناسبات الرسمية .. والذى حدث هو أن الملك قد طمع فيه واراد أن يضيفه الى مجموعته من التذكارات العسكرية ..

ومن ناحية اخرى كانت هناك حساسية خفية بين العاصمتين لايمكن الاغضاء عنها باعتبار إحداهما وهى القاهرة هى العاصمة الكبرى للسنة بينما على الناحية الاخرى تعتبر ايران عاصمة للشيعة .. كما ان التقارب الذى طرأ على علاقة الملك فاروق مع الملك عبدالعزيز آل سعود لم تكن لترتاح لها طهران .. ولهذا كله وغيره لم يكن التواجد امبراطورة مصرية بوضع طبيعى تماما في عاصمة مثل طهران ..





صورة التقطت (لفافيت) ذو الفقار (فريدة) في مرحلة الخطوبة الى سان مورتيز بسويسرا وحولها شقيقات فاروق

الرواية الكاملة لزواج وطلاق فوزية .. من شاه ايران



فوزية بين زوجها وأخيها

فاروق لم يكن (مرتاحا) لهذه الزيجة من البداية ولكن فوزية هي التي وافقت فاسرع السفير الايراني يحمل النبأ السعيد الى طهران .. وسرعان ما أعلنت الخطوبة واحتفل بها في القاهرة .. وكانت مصاهرة سياسية أقلقت بعض الدوائر البريطانية بسبب ميول شاه ايران الى الألمان !

الامبراطورة فوزية
صورة لها وهي في كامل أناقتها

الأميرة فايزة
استخدمت السلك الدبلوماسي للتصدير

الأميرة أشرف بهلوي
أثارت غيرة فريدة على فاروق

والمهم أن محمود ثابت باشا سفير مصر قرر بعد التفكير أن ينصح الملك فاروق بأن يسرح وينهي ذلك الزواج .. وكلف الأب ابنه (عادل ثابت) ان يتولى نقل هذه الرسالة الى الملك .. وكانت المسألة دقيقة جدا .. وفوق ذلك كان لزاما ان يظل الايرانيون بعيدون تماما عن حقيقة اتجاه الريح .. ولا حتى وزارة الخارجية المصرية كانت في الصورة في تلك المرحلة وتم اعداد الأمور بترتيب زيارة للامبراطورة فوزية الى القاهرة لتزور أخاها الملك في زيارة قصيرة وتصحبها حاشية ايرانية .. وكانت فوزية قد وصلت الى حالة من الضعف والوهن الجسدي والنفسي الى الحد الذي ما كانت فيه لتعزم على أمر كهذا بغير ان يدفعها أحد اليه دفعا .. وكانت هذه هي مهمة دولت ثابت — أختي — شقيقتي ورفيقة صباها .. ان تقنعها بالسفر الى مصر من اجل صحتها وبهدف التغيير أيضا ..

وطار عادل ثابت — الى القاهرة .. وذهب على الفور لمقابلة الملك الذي قام باستجوابه تفصيليا عن حالة شقيقته الصحية والنفسية .

وفي النهاية قال له فاروق : كنت اعرف مقدما ان هذا الزواج لن ينجح .. هؤلاء الايرانيون الشيعة فيهم غلظة وقسوة هي التي وافقت على هذه الزيجة .. ثم قال الملك : عليك بالعودة فورا الى طهران . وقل لمحمود باشا ان يعد لعودة فوزية باسرع ما يمكن سواء بموافقة الشاه او بغير موافقته .. وسأبعث للشاه بدعوة رسمية لها وتعد كل الترتيبات لاستقبالها .. وليبق كل شيء سرا .. وسوف تكون — أنت — مسئولا عن ذلك ..

وعاد عادل الى طهران ليجد أباه السفير محمود باشا ثابت وقد ضم حليفا ايرانيا .. استطاع ان يستقطب (حسين علاء) وزير البلاط واحد أقرب المقربين الى الشاه وجعله هو الذي يقترح على الشاه ان تسافر فوزية لزيارة اخيها في مصر بعد ان أعرب علاء للشاه عن قلقه على حالتها الصحية .. وقام حسين علاء بدور الوسيط المتنقل بين الشاه وسفير مصر خير قيام .. ونتيجة لهذا السعي تم بالفعل تنظيم رحلة الامبراطورة فوزية الى مصر ومراعاة كافة الأصول والاستعدادات وفق البروتوكول المعمول به عند سفر الملوك .. وأعرب عن رضائه .. وبدأ البلاط الايراني في اختيار أعضاء الحاشية المرافقة للامبراطورة .. واختير الوجيه « محسن كاراجوزلو » الذي تربطه علاقة عائلية مع الشاه ليرأس المجموعة المرافقة للامبراطورة ..

ولم يكن أحد في ذلك الوقت باستثناء الملك فاروق وعائلة ثابت باشا ليعرف ان سفر الامبراطورة الى القاهرة كان سفرا بلا عودة ! .

في قصر انطونيادس

ينتقل المنظر الآن من طهران الى الاسكندرية حيث اختار الملك قصر انطونيادس لتنزل فيه شقيقته وكان قصرا يملكه أحد كبار تجار القطن من اليونانيين ثم اهداه بحدائقه الى محافظة الاسكندرية .. وأعدت ترتيبات خاصة في القصر لنزول الامبراطورة وحاشيتها ومما اذهل الجميع اهتمام فاروق شخصيا واشرافه بنفسه على تلك الترتيبات وقد عين عادل ثابت مسئولا أول لترتيب أمور الامبراطورة .. وتعمد فاروق أن يخفي تماما عن نازلي قرب وصول فوزية ولم يخطرها عن حقيقة اوضاع شقيقته حتى قبل الزيارة بيوم أو يومين .. وفي تلك الفترة يقول المؤلف انه وقع ضحية مؤمرات رجال البلاط بما اوقعه في أزمة مع الملك كما يصف المنافسة والغيرة الضارية فيما بينهم ..

وفي تلك الاثناء عينت السيدة ناهد رشاد وصيفة أولى لدى البلاط الملكي ويصفها المؤلف بأنها كانت سيدة ذكية جدا وذات نفوذ باعتبارها مقربة هي وزوجها د . يوسف رشاد من الملك .. أما الأميرة فايزة وزوجها التركي بولنت رؤوف فقد كانا على أهبة الاستعداد للسفر الى اوروبا الا ان فاروق أمرهم بالبقاء في مصر ليشاركوا في الترفيه عن فوزية فاضطروا لالغاء سفرهم على مضض .

وصلت الامبراطورة وكان الملك في استقبالها رسميا في مطار النزهة بالاسكندرية .. وكان اللقاء بينهما عاطفيا مؤثرا .. وكان الهزال والمرض واضحين تمام الوضوح الى حد ان فاروق قال فيما بعد انه قد صدم لمرآها رغم علمه المسبق بأحوالها وقال لعادل ثابت : اتوقع منكم جميعا ان تبذلوا كل جهد للترفيه عنها واعادتها الى حالتها المعتادة .. وكان فاروق يلقي اللوم على الشاه ويتهمه بالضعف .. وكانت الاستعدادات قد أعدت لاقامة حفلة شاي لدى وصولها تقام داخل قصر انطونيادس الا أنه قد حدث شيء ! .

« استدعاني الملك ليخبرني بأنه يريد أن يشتري نقودا وعملات ايرانية من بعثة الشرف المرافقة للامبراطورة » . وكان فاروق يهوى جمع العملات من كل انحاء العالم ..

قلت له أنت قد رأيت محسن كاراجوزلو منذ قليل يسحب محفظة مليئة بالنقود الايرانية ..

وذهبت الى محسن والذي يبدو أنه ينظر الى فاروق بشيء من الريبة ولم يكن سعيدا بمطلبي .. وظننت انه يقصد ان يتقدم هو الى الملك مباشرة بالعملات ما دام انه هو الذي يريدها .. ولكن تبين ان محسن لايريد ان يدخل في هذا الموضوع من اصله .. فقد قال لعادل : ليس معي اي عملات فقال له : ولكن لقد رأيتك منذ قليل تمسك محفظة منتفخة .. فقال له لا انت مخطيء وسحب محفظة أخرى غير التي شاهدها وقال له انظر انها خاوية ! .

وذهب عادل الى الملك وروى له ماحدث . فثار فاروق وغضب وقال : اذهب الى الحرس وكلفهم بان يفتشوا متاع الايرانيين ويبحثوا عن نقود ايرانية معهم ..

« وفوجئت .. وفكرت ان استعين بتشريفاتي متمرس من رجال السراي يستطيع ان ينقذ الموقف .. ومن حسن الحظ انني وجدت « محمود بك يونس » .. وتولى المسألة بكياسة .. فقد استطاع ان يقنع الملك بحل وسط ان تتحول حفل الشاي المقامة داخل قصر انطونيادس الى حفلة شاي في الحدائق الملحقة به .. ويجيش صغير من الخدم والحشم انتقل الحفل بكامل هيئته الى الحديقة .. وخلال ذلك وبينما الحفلة قائمة على قدم وساق حدثت عملية التنقيب في متاع الايرانيين وبين حقائبهم بكل خفة ومهارة ! .

في عالم فايزة ورؤوف !

دخلت فوزية في مرحلة اكتئاب في اعقاب عودتها .. فكانت تدخن بشراهة بينما شهيتها الى الطعام ظلت ضعيفة .. وبقيت دولت أودودي ثابت شبه ملازمة لها .. وكان فاروق يداوم على زيارة شقيقته .. ودخلت الملكة نازلي الى الدائرة بجاذبيتها المعهودة وأن لم تقم الدنيا وتقعدها كما توقعنا لأنها كانت آخر من يعلم بمقدم ابنتها وحالتها وهو ماجعل فاروق يتنفس الصعداء .. فقد مررت نازلي الأمور بسهولة رغم انها كانت تغلي من الداخل .. وكانت نازلي من هذه الناحية تمتاز من حيث الحنكة والمهارة من فريدة فكانت نازلي تستطيع احيانا وعندما تريد ان تخفي غضبها وتمرر الامور بغير زوبعة حتى لاتحرج ابنها الملك علنا او أمام الحاضرين بينما كانت فريدة من هذه الناحية على عكسها تماما ..

كانت مهمتنا من الان فصاعدا ان نجر فوزية الى العالم الملون البهيج والملء بالحيوية والحركة .. عالم شقيقتها فايزة وزوجها التركي بولنت محمد علي رؤوف .. وكانا قد تزوجا منذ فترة قريبة وانطلقا في سلاسل احتفالات يومية وليلية لشهر عسلها بدأ في « ركن فاروق » وهو الاستراحة الملكية على النيل عند حلوان .. كانت حفلاتهما لاتنتهي الا لتبدأ ولها اكثر من شهر حتى ذلك الحين ولاتزال مستمرة .. كان الضيوف يتوافدون على ركن فاروق في اى ساعة من ساعات النهار او الليل ليجدوا كامل الاستعدادات في الانتظار ..

وانضمت الآن فوزية .. ثم سيناريو لحياة القاهرة في الترفيه فيما بعد الحرب العالمية وتسريح القوات وانتهاء حالة التعبئة .. وفايزة ترأس الهلال الاحمر .. كما يصف العلاقات الاجتماعية المركبة التي كانت تقوم بين طبقة نبلاء الانجليز الذي تصادف وجودهم او تعايشهم في مصر وكيف كانوا ينظرون من عليائهم إلى الاميرات المصريات باعتبارهن محليات ودونهم او دونهن في العراقة الملكية الارستقراطية .. كما يستعرض الشخصيات الغربية التي كانت تزخر بها حفلات الاميرة فايزة وحكايات ونوادر عنهم .. كما يصف بإسهاب الحياة في قصر فايزة (الزهرية) بداخل حدائق الجزيرة بالقرب من النادي الشهير ..

وكان الوقت صيفا عام ١٩٤٥ وكان فاروق قد قرر ان تعود فوزية من قصر انطونيادس بالاسكندرية إلى القاهرة تاركة وراءها البعثة الايرانية المرافقة بعد ان بدأوا يشعرون في المرحلة الاخيرة انهم قد اصبحوا غير مرغوب فيهم وكانوا في موقف لايحسدون عليه بعد ان عوملوا معاملة باردة وسيئة جعلتهم يشعرون وكأنهم قد اختيروا ليدفعوا ثمن بعض المعاملة التي لقيتها فوزية في البلاط الايراني .. ويقول عادل « لم أتمكن من عمل أي شيء حيالهم حيث كنت أنا نفسي في موقف لا أحسد عليه بفعل المؤامرات لايعادي حتى اصبحت بالفعل ممنوعا من الاقتراب تماما من القصر .. وقد تم ذلك ضدي وضد اختي من قبل بعض رجال البلاط الذين لسعتهم الغيرة من اقترابنا من فوزية في تلك الفترة وقد لقينا الملك في مقابلات عاصفة حتى اننا تفوهنا امامه خصوصا اختي بما لم يكن متعودا عليه وانتهت المقابلة بابعادنا .. وقد استدعتنا الملكة نازلي لتسمع وجهة نظرنا .. ونصحتني بأن اقابل « حسنين باشا » .. وقد حدث واستقبلني « الثعلب العجوز » في غرفة نومه بفندق ونتر بالاس بالاقصر .. وقال لي مايلي : « اسمع ياعادل . نصيحة مني .. لاتحاول أن تصلح من علاقتك مع فاروق .. فأنا اعرفه جيدا .. عندما ينقلب على أحد فهو لايرجع عن موقفه ابدا .. وعليك ان تتقبل ذلك ... » ..

وبدا لي كلامه في مسمعي كمثل شخصيات رجال البلاط والمؤامرات في قصور الملوك .. تلك الشخصيات التاريخية التي نقرأ عنها في كتب التاريخ .. رجل مهمته هي عزل الملك تلك العزلة التي انتهت بفاروق الى ان كلفته عرشه ! .

ومن حسن الحظ انني رأيت أن اتجاهل نصيحة أحمد حسنين باشا .. واستطعت ان اعيد علاقتي الوثيقة مع فاروق في أقل من ستة أشهر بعدها ! .

في أثناء ذلك عادت فوزية لتعيش الى جوار اخيها فاروق وسافرت فايزة وزوجها الى اوروبا وعينت ناهد رشاد وصيفة لفوزية .. وبدأت انباء طلاق فوزية تطفو لان صاحب الجلالة الامبراطور بدأ يطلب عودة زوجته .. وعندما عرف بانها باتت ترغب في الطلاق تقبل قرارها بترفع من ينزل وعلى رغبتها يسمو ! وهكذا انتهت اسطورة هذا الزواج .. وبعد أن اصبح طلاقها رسميا في عام ١٩٤٨ تزوجت من اسماعيل شيرين والذي سوف يتناول المؤلف دوره في المرحلة التي سبقت قيام الثورة ..

وانتهز الملك فرصة طلاق أخته ليفعل الشيء ذاته مع الملكة فريدة .. وهكذا تم طلاق الشقيق في ذات العام .

وهنا يقول المؤلف انه يسمح لنفسه بتعليق قصير عن شخصية فاروق كما عرفه .. فقد كان في اعماقه شخصا يفتقد الشعور بالأمان .. وكان فوق ذلك يفتقد عدة مواصفات اخرى .. فلم يكن قادرا على اصدار اى تقييم موضوعي عن الرجال المحيطين به .. والاخطر انه كان يفتقد القدرة على الاختيار السليم .. كان يميل الى وضع حاشيته المقربة اليه فوق رؤوس الجميع مما أدى به الى كوارث على المدى الطويل مما سيبدو من سياق هذا الكتاب .. فقد كان محاطا بشخصيات ذات طموح جعلهم يغلبونه على مصالح الملك والبلاد .. بل بذل هؤلاء كل مابوسعهم لابعاد اى شخص تهيأ لهم انه يكاد أن يحصل على ثقة الملك ! ..

× × ×

الفيلم الملكي فاصل من ألعاب الأمراء !

يحكي المؤلف طرفا من الهوايات واللهو الذي كان يمارس دوما في بلاطات الملوك عبر التاريخ .. منها ما اتخذ شكل الصيد في الغابات على ظهور الخيل ومع اطلاق الكلاب .. ومنها ما اتخذ شكل هواية التمثيل في البلاطات الى القنص بالصقور والخروج الى الفيافي والصحراوات الخ .. ويستطرد من ذلك الى العاب اللهو التي كانت تمارسها الأميرة فايزة وزوجها وبطانتهم في قصر الزهرية .. والتي اتخذت من الاخراج السينمائي هواية او لعبة لها ! .

أي اخراج أفلام بحيث تكون انتاجا واخراجا وتمثيلا وكومبارسا منهم فيهم ! وقد كان من بين مرتادي حفلات فايزة ورؤوف بعض من كانت لهم صلات وخلفيات سينمائية حقيقية من بينهم زوجة عادل ثابت في ذلك الحين .. امريكية اسمها « فرانسس رامسدن » لعبت دورا رئيسيا في فيلم امريكي من اخراج هارولد لويد اسمه « اربعاء مجنون » ودرست الانتاج السينمائي على يدي أحد اشهر المخرجين في هوليوود وذلك الحين « برستون ستيرجز » .. وقد اخذ قصر الزهرية في تلك المرحلة يتخذ شكلا اقرب الى ستوديو صغير .. وكانت فايزة تتصدر هذا الفريق السينمائي كأي منتج .. وكانت استوديوهات مصر على أهبة الاستعداد بلا شك لتقديم كل تسهيلات الى الاميرة الهاوية .. وكان رؤوف يقوم بدور المخرج .. اما بطل الفيلم فقد أسند الى « فايد ثابت » ابن عم عادل وقد ألفوا معا جميعا او بالاصح (ولفوا) رواية كانت هي انتاجهم الأول والأخير اسموها « رمال وبترول » ! قصة تدور في الشرق الأوسط طبعا من نوع المغامرات بطلها مخبر بوليس من النوع (السوبر) ويستطيع ان يحقق اى شيء وكل شيء أسموه في القصة بروفور ستروميولي .. أما البطولة أمامه فكانت لزوجة عادل الأمريكية التي قامت بدور سكرتيرته التي تتبعه كظله فوق جمل عبر الصحراء .. ويقابلهما شيخ بدوي حوله رجاله قام بدوره الأمير التركي محمود ناموك من شلة فايزة واحد سلالة سلاطين آل عثمان .. ويهزم ستروميولي — مؤقتا — ويؤخذ أسيرا عند الشيخ الذي يكتفونه كما الدجاجة ويتركونه ليموت في هجير شمس الصحراء .. ولكنه استطاع ببراعته ان يحرق وثاقه باستخدام بؤرة نظارته .. في عين الشمس ويهرب لينقذ ابنة مليونير البترول الامريكي وهكذا .. وكان التصوير يتم بعدسة (بل وهاويل) ١٦ ملليمتر ويستطرد المؤلف في رواية تفاصيل مضحكة وقعت اثناء تصوير الفيلم .. وقد تصادف ان وصلت القاهرة في تلك الاثناء الممثلة العالمية ريتا هيوارث برفقة زوجها الأمير علي خان .. واعدوا عدتهم كي يجعلوها تجاملهم برقصة في الفيلم ولكن لسوء الحظ انها تشاجرت مع زوجها علي خان وغادرا مصر ..

ولكن بقيت النهاية .. كان المنظر الاخير يستدعي اقامة حفلة ساهرة كبرى بكل الاسلوب الهوليوودي الباذخ الفخامة فماذا عساهم يفعلون ؟ .

دعت الأميرة فايزة الى حفلة حقيقية تقيمها في قصرها .. ووجهت الدعوة الى اعضاء السلك الدبلوماسي الاجنبي من سفراء وزوجاتهم الى ملحقين عسكريين .. وحددت في الدعوة ان الحضور بالملابس الرسمية .. وهكذا ظهر السلك كله من سفرائه الى ملحقين كل في أبهى حلة .. بكامل الاوسمة والنياشين .. ولم يخطر في بال واحد منهم انهم مجرد كومبارسات ..

في فيلم تلهو به الأميرة فايزة وزوجها وبطانتهم انتاجا واخراجا وتمثيلا .. وتم تصوير الحفل التي بدت أقرب إلى حفلة من حفلات اوبرا الأرملة الطروب التي اخرجتها هوليوود في تلك الاثناء وذاعت واشتهرت في العالم كله .. مع اختلاف واحد وهو ان حفلة فيلم فايزة كانت حقيقية مائة في المائة السفراء حقيقيون والأمراء والاميرات والمضيفة الحسناء كلهن من أسرة محمد علي ومعهم بضع حفنات من المجتمع الراقي في ذلك الحين ! .

ولم يكن احد منا يفطن يومها الى انها كانت آخر حفلة من نوعها تقام في مصر الملكية .. ولم يكن ينقص المسألة كلها الا وجود فاروق نفسه فأحدا منهم لم يدعه وبالتالي لم يشارك في تلك الملهاة .. فان شلة الزهرية لم تكن تهتم بوجوده بل كانوا يرون فيه (خميرة عكننة) .. وكان عادل قد اقترح عليهم دعوة فاروق ولكن رؤوف زوج فايزة رفع يده بالفيتو .. ثم عاد وقال : فكرة نطلب منه ان يتخفى في زي هارون الرشيد ويشترك في الفيلم ! .. ولكن عاد رؤوف ليعدل عن الفكرة مرة أخرى وقال سوف يفسد علينا الحفل وضيوفنا لن يشعروا بالحرية في وجوده .. والسفراء سوف يحرصون على البقاء في كامل وعيهم و النساء سيصعب السيطرة عليهن لا لا نريد فاروق !

الحلقة الثالثة
بعد غد الاربعاء

عادل محمود ثابت

من هو المؤلف ؟

● عادل ثابت مولود في القاهرة عام ١٩١٩ .. عين رقيبا على الصحف الفرنسية والانجليزية في فترة الحرب العالمية الثانية .

● عين في عام ١٩٤٦ مديرا للبروتوكول بجامعة الدول العربية وكان من أقرب المقربين الى عبدالرحمن عزام باشا أول أمين للجامعة العربية والذي كلفه بانشاء أول مكتب اعلامي للجامعة العربية في نيويورك وحضر بعض المباحثات السياسية بين عزام باشا وأكبر رجال السياسة الامريكيين في ذلك العهد .

● وفي عام ١٩٥٤ . وبتشجيع من جمال عبدالناصر وتأييد وزارة الارشاد قام باصدار مجلة اقتصادية مصرية باللغة الانجليزية لاقت رواجا كبيرا في مصر والخارج .

● ألقي القبض عليه عام ١٩٦٢ وأودع السجن الحربي وبعد خمسة أشهر افرج عنه بعد ان تكشفت براءته من جميع التهم التي وجهت اليه .

● يملك حاليا دارا للنشر تحمل اسمه ومتخصصة في نشر المطبوعات والكتيبات الاعلامية عن مصر ومركزها دوقية لوكسمبورج .

أخبار السينما

يقدمها : أحمد صالح

شـريهان تحضـر فضيحة العمر بالمهرجان

★ حضرت شريهان خصيصا للمهرجان حيث شاهدت مع النقاد فيلمها « فضيحة العمر » اخراج عادل الاعصر والذى شاركها البطولة كمال الشناوى وهشام سليم وريندا بسينما الفندق .. وكانت شريهان تبدو متعبة ولم تسترد صحتها الطبيعية بعد .. وقد قلها ان تجلس على مقعد الصالة لمدة ساعتين متتاليتين ..

والفيلم يدور حول فتاة فقيرة « شريهان » تبيع علب « الكلينكس » في الشوارع وسط السيارات ومصابة بمرض في « الكلى » .. بعد يوم شاق من العمل تحدث لها النوبة فيحملها خطيبها وزميلتها الى دكتور مشهور ومتخصص في هذا المرض « كمال الشناوى » الذى يملك مستشفى خاصا وله ابن وكيل نيابة « هشام سليم » وخطيبته رندا ..

مع الأحداث نجد ان هذا الطبيب قد ادعت عليه هذه الفتاة انه اعتدى عليها مستغلا ضعفها وفقرها ومرضها .. ويقبض عليه وتصبح جريمة العصر ويستقيل ابنه للبحث عن الحقيقة وتبرئة والده من هذه التهمة البشعة ..

وتستمر الأحداث حتى تصل لمفاجأة في نهاية الفيلم ..

★ لقطـة من فيـلم « فضيحة العمر » اخراج عادل الاعصر

فضيحة في مهرجان الاسكندرية :
استعدوا لاستقبال صوفي مارسو.. لكن كل الوفد الفرنسي لم يحضر!

الاسكندرية — فوزية ابراهيم

أعلن مهرجان الاسكندرية اكثر من مرة في كل الصحف .. أن نجمة المهرجان هي الفرنسية المتألقة « صوفي مارسو » وأعد لها برنامجا لحضور الافلام واقامة الندوات والقيام بجولات في ثغر الاسكندرية الجميل .. وانتظر الصحفيون بكاميراتهم ليلتقطوا للنجمة المتألقة البراقة اجمل الصور على الشاطىء .. لكن لاصوفي مارسو ولاغيرها من نجوم ومخرجي ومنتجي الوفد الفرنسي قد حضر !!

والغريب ان بعض الافلام الهامة في المهرجان منع عرضها على الجماهير واختصر العرض على الكتاب والصحفيين بسينما الفندق .. ومنها افلام « الزنجى والساكسفون » من اسبانيا و « غياب » من اليونان ..

كما انه لم يصدر عن المهرجان طوال أيامه السبع سوى نشرتين فقط .. اشرف على اصدارها فوزى الهوارى . بعكس العام الماضى التى تم فيها اصدار ٧ نشرات بعدد ايام المهرجان ..

وقد اقيمت في المهرجان ٥ ندوات لم يراع توزيعها على مدار الاسبوع .. فقد اقيمت ثلاث ندوات منها متتالية يوم الجمعة الماضى .. والندوات الخمس هى :

لفيلم « الاراجوز » مع مخرجة هانى لاشين . وفيلم « امرأة واحدة لاتكفى » مع مخرجة الفيلم ايناس الدغيدى وبطل الفيلم احمد زكى ..

وفيلم « الشيطانة التى احبتنى » مع مخرج الفيلم سمير سيف . والندوة الرابعة كانت عن فيلم « شباب على كف عفريت » وكانت مع محسن محيى الدين بطل الفيلم واول تجربة اخراج له وبطلة الفيلم نسرين ..

والندوة الاجنبية الوحيدة كانت مع مخرج الفيلم الانجليزى « آمال كبيرة » (مايك لى) وبطلة الفيلم (روث شين) .

ومن ضيوف المهرجان المخرج الارجنتينى « جستافو موسكيرا » مخرجة فيلم « الأيام القادمة » وهو اول أعماله السينمائية وعمره ٣٠ سنة .. وقد حصل هذا الفيلم على جائزة الانتاج في مهرجان كارلو فيفارى هذا العام وقد تكلف انتاجه (٢٤٠ الف دولار فقط) حيث استعان بالطلبة في جميع متطلبات الفيلم ماعدا التمثيل حيث اسنده لممثلين محترفين .. ويحذرنا الفيلم من اخطار المستقبل الكامنة في ماضينا القريب .. والتى تتضح الآن في الحاضر بشكل يجعل هذا المستقبل ممكنا حتى نكاد نمسكه بايدينا . ومن السينما الانجليزية عرض فيلم « آمال كبيرة » بطولة « فيليب ديفيز » و « روث شين » واخراج « مايك لى » وحضر المهرجان المخرج والبطلة .. وتدور أحداث الفيلم في انجلترا في عائلة عمالية .. ورغم الظروف القاسية التى يعيشها افراد هذه العائلة البسيطة والتى تعانى ايضا من شيخوخة الأم ومافيها من اضطراب .. الا ان الزوجين متفائلان ويحلمان بمستقبل افضل ومشرق ..

وعن السينما البريطانية يقول المخرج « مايك لى » : ان المخرجين السينمائيين في بريطانيا حاليا في معركة كبيرة لاثبات وجود السينما البريطانية .. وفي الفترة الماضية حدث ركود سينمائى . وقد ساند التليفزيون البريطانى مخرجى السينما وجعلهم يستمرون في عملهم بانتاج افلام للتليفزيون ثم تعرض على الجمهور في دور العرض.. ويضيف « مايك لى » بأن هناك ايضا مشكلة وهى الصراع مع امريكا خصوصا ان لغتنا نحن الاثنين الانجليزية مما يجعلنا نحس اننا بالنسبة لهم كالعالم الثالث لانهم متفوقون عنا بمراحل في الانتاج السينمائى ..

أما بطلة الفيلم « روث شين » فهى ممثلة مسرح .. وهذا الفيلم هو أول عمل تقوم به للسينما حيث رشحها المخرج لهذا الدور ..



ايناس في الشهر السابع

★ حضرت المخرجة ايناس الدغيدى المهرجان رغم انها في شهر حملها السابع .. عرض لها في المهرجان فيلم « امرأة واحدة لاتكفى » بطولة أحمد زكى ويسرا وسماح انور وفيفى عبده .. وستتوقف حاليا عن الاخراج حتى تعود لحالتها الطبيعية ..

★ لقطة جميلة وغريبة من فيلم « ايام قادمة » من الارجنتين اخراج « جستافو موسكيرا » .

★ خيرية المنصور

في العراق مخرجة وحيدة

★ خيرية المنصور مخرجة السينما الوحيدة في العراق وكاتبة قصة وسيناريو ايضا .. كانت من ضيوف المهرجان من الدول العربية وعرض لها في المهرجان فيلم (٦ على ٦) القصة والسيناريو والاخراج لها .. بطولة قاسم الملاك وليلى محمد وهما من كبار نجوم العراق . والفيلم كوميدى اجتماعى بعيدا عن الاسفاف والتهريج ويناقش مشكلة شاب جميع افراد اسرته مصابة بضعف النظر وتستعمل النظارة الطبية .. لكنه يرفض لبس نظارة رغم ضعف بصره رغم وقوعه في عدة مشاكل بسبب هذا الضعف .. ويفكر في انه لابد من البحث عن فتاة يكون نظرها قويا حتى ينجب ابناء يتمتعون بقوة الابصار .. والمخرجة خيرية المنصور خريجة اكاديمية الفنون الجميلة بالعراق وحضرت الى القاهرة في دورة تدريبية مع المخرج يوسف شاهين وتدربت معه اثناء عمله في فيلم « حدوتة مصرية » وتستعد حاليا للحصول على الماجستير عن « الواقعية في أفلام يوسف شاهين » ..

وعن دور العرض في العراق تقول المخرجة : ان بها ٢٠ دار عرض . وان الفيلم لايوزع « فيديو » الا بعد مرور ٥ سنوات . وعن مشاريعها القادمة فهى تستعد لاخراج فيلمها الروائى الثانى ١٠٠٪ وهو ايضا فيلم كوميدى اجتماعى وكتبت له القصة والحوار ..



الجديد في السـوق

أورج .. يعلم طفلك الموسيقى !

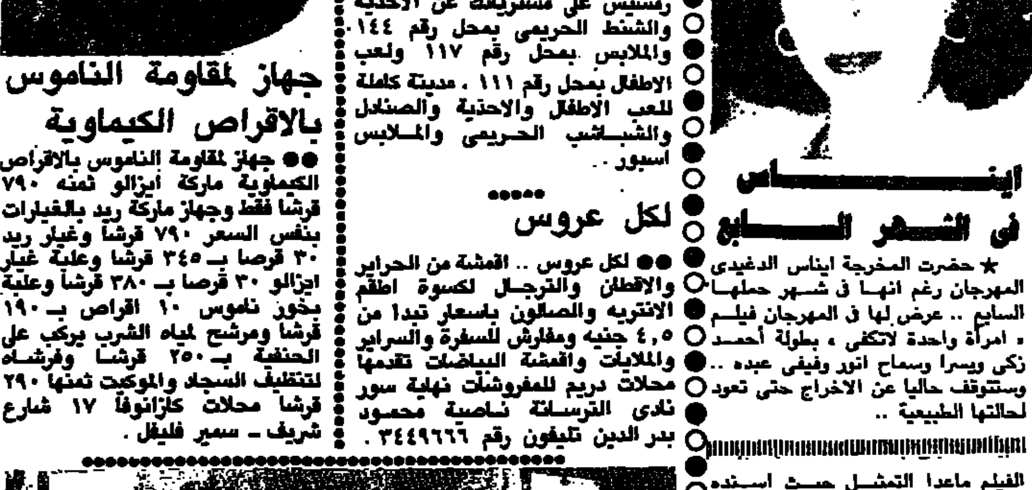
●● دفعة جديدة من الاورج لطفلك بالمنزل مزود بمفتاح يؤدى ثلاث وظائف :

اولا : بالضغط على اى اصبع ابيض يعزف قطعة موسيقية يسمعها الطفل والجهاز مسجل عليه ١٤ قطعة موسيقية .

ثانيا : يعيد الطفل عزف القطعة التى سمعها ويسجلها على الجهاز .

ثالثا : يعيد سماع ما سجله لتلافى اى اخطاء كانت في العزف .

الاورج متوافر بـ ٥٧,٥ جنيه لدى محلات كلزانوفا بشارع شريف وبابيك ورنسون مصر بامبو ودنيا التصوير بسليمان باشا ومكتبة الجيلانى وهلتى بميدان تريومف ولدى خريستو وهلوس كير ووليد بميدان الكربة ومكتبة سندباد وسميراميس بميدان الجامع وديبسكو بروكسى والرشيدى بالجيزة وفوتو هاوس وفوتو كلر بالزمالك ونسيمكو وكرامه بشبرا وكارفليس وعارف بطلعت حرب وللجملة رومانكو تليفون رقم ٩٢٤١٠٣ .



أورج .. يسجل الموسيقى ويعزفها لطفلك





حقيبة يد وكاميرا للتصوير هدية

●● كاميرا وتى شيرت مجانا علاوة على الاسعار المخفضة بمحلات مرجى بالسوق التجارى بفندق هيلتون رمسيس على مشترياتك من الاحذية والشنط الحريمى بمحل رقم ١٤٤ والملابس بمحل رقم ١١٧ ولعب الاطفال بمحل رقم ١١١ . مدينة كاملة للعب الاطفال والاحذية والصنادل والشباشب الحريمى والملابس اسبور ..

لكل عروس

●● لكل عروس .. اقمشة من الحرير والاقطان والترجال لكسوة اطقم الانتريه والصالون باسعار تبدأ من ٤,٥ جنيه ومفارش للسفرة والسراير والملايات واقمشة البياضات تقدمها محلات دريم للمفروشات نهاية سور نادى الترسانة ناصية محمود بدر الدين تليفون رقم ٣٤٤٩٦٦٦ .

الصندوق الأسود .. لتسجيل المكالمات التليفونية

●● جهاز انذار لحماية سيارتك من السرقة (فيرجو ٢٠٠٠) بسعر ٥٥ جنيها ، وجهاز لحماية طلمبات رفع المياه من التلف ضد الدوران الجاف ثمنه ١٧٠ جنيها ، وعوامة الكترونية للخزانات المياه ثمنها ١١٥ جنيها والصندوق الاسود لتسجيل المكالمات التليفونية بسعر ١٩٠ جنيها ، وجهاز لحماية الموتورات ضد سقوط الغازات بسعر ١٥٠ جنيها ، متوافرة لدى المصنع التكنولوجى للالكترونيات باسكندرية تليفون رقم ٤٩٢٨٣٩٣ وبالقاهرة شركة بلبونير تليفون رقم ٧١٦٧٠٢ — ٧٠٨١٥٦ ميدان الدقى عمارة مصر للتامين — البرج البحرى .



جهاز لمقاومة الناموس بالاقراص الكيماوية

●● جهاز لمقاومة الناموس بالاقراص الكيماوية ماركة ايزالو ثمنه ٧٩٠ قرشا فقط وجهاز ماركة ريد بالفيلرات بنفس السعر ٧٩٠ قرشا وغيار ريد ٣٠ قرصا بـ ٣٤٥ قرشا وعلبة غيار ايزالو ٣٠ قرصا بـ ٣٨٠ قرشا وعلبة بخور ناموس ١٠ اقراص بـ ١٩٠ قرشا ومرشح لمياه الشرب يركب على الحنفية بـ ٢٥٠ قرشا وفرشاه لتنظيف السجاد والموكيت ثمنها ٢٩٠ قرشا محلات كازانوفا ١٧ شارع شريف — سمير فليفل .

شريط فيديو ساعتان بـ ٧٥٠ قرشا

●● شريط فيديو ساعتان بـ ٧٥٠ قرشا وشريط ٣ ساعات بـ ١٠ جنيهات . وشريط يوماتيك ماستر لشركات الانتاج بـ ٧٠ جنيها ومشترك للفيديو والتليفزيون بـ ١٧٥ قرشا ووصلة للفيديو بـ ٢٢٥ قرشا وشريط اتارى ١٦ لعبة بـ ١٩ جنيها وشريط ٨ لعبات بـ ١٣ جنيها و ٢٥ قرشا ووصلة للاتارى بـ ١٩٥ قرشا . تباع لدى محلات كازانوفا بباب اللوق .

للمرأة العاملة وطالبة الجامعة

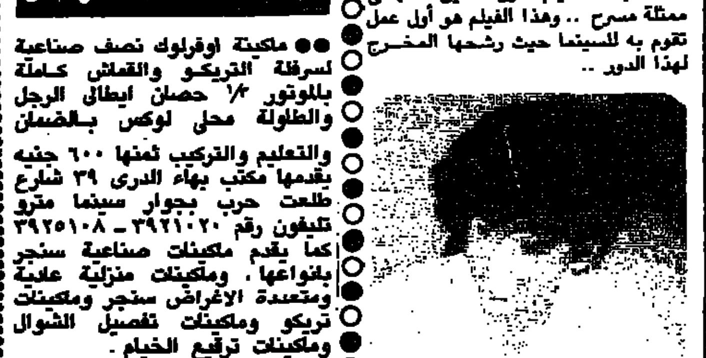
●● للمرأة العاملة وطالبة الجامعة حذاء جلد طبيعى الوان مختلفة يناسب جميع المراحل الدراسية بسعر اقتصادى ٨٥٠ قرشا و ١٢٥٠ قرشا تقدمها محلات كريم ٧ شارع ابراهيم اللقانى مصر الجديدة روكسى تليفون رقم ٢٥٨٦٧٢٧ .

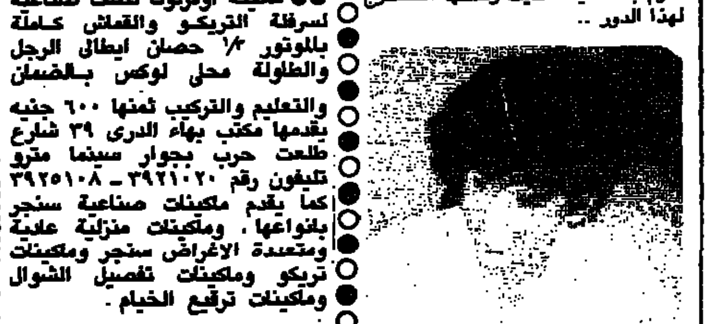
أحذية للجنسين مقاسات كبيرة

●● تشكيلة مبتكرة من الاحذية الحريمى مقاسات حتى ٤٥ ورجالى حتى ٥٠ تقدمها محلات البروفيسير ٦٨ شارع الخليفة المأمون روكسى امبره سنتر وللجملة تليفون رقم ٢٥٨٢٤٧٨ .

واحذية رجالى وحريمى باسعار مناسبة

●● مجموعة جديدة من الاحذية الحريمى مقاسات حتى ٤٧ والرجالى مقاسات حتى ٥٤ بسعر يبدأ من ١٦ جنيها تقدمها محلات المقاس الكبير امبابة شارع السودان بلوك ٨ بالكيت كات تليفون رقم ٣٤٦٢٦٤٩ .





طقم انتريه مودرن بالتقسيط المريح

●● ادفع مقدم ٣٠٠ جنيه واستلم انتريه مودرن ومقدم ٦٠٠ جنيه واستلم حجرة نوم بمعارض قصر المرجان للموبيليا ٣١ شارع محمد فريد ابو حديد اخر شارع الطيران بجوار موقف الاتوبيس بمدينة نصر تليفون رقم ٢٦٣٩٧٨٥ وامتداد شارع الوحدة بامبابة تليفون رقم ٣٤٦٣١٢٦ رافت عمرو .





جـورب بسعر التـكلفة

أشياء هامة للطلبة

●● جوارب لطلبة المدارس والجامعات بسعر التكلفة يقدمها مصنع البارودى ٨ درب قرمز الحسين تليفون رقم ٩٢٩٥١٥ بسعر ٧ جنيهات للدستة .

شرائح من المرايا لديكور منزلك

●● الواح وشرائح من المرايات الكروم للديكور الوان واشكال جذابة ولوازم الديكور يعرضها هابى مون بالمثيل بالهلباوى وبالتحرير ١١ مريت باشا .

ماكينة للخياطة متعددة الأغراض

●● ماكينة اوفرلوك نصف صناعية لسرفلة التريكو والقماش كاملة بالموتور ½ حصان ايطالى الرجل والطولة محلى لوكس بالضمان والتعليم والتركيب ثمنها ٦٠٠ جنيه يقدمها مكتب بهاء الدرى ٣٩ شارع طلعت حرب بجوار سينما مترو تليفون رقم ٣٩٢١٠٢٠ — ٣٩٢٥١٠٨ كما يقدم ماكينات صناعية سنجر بانواعها . وماكينات منزلية عادية ومتعددة الاغراض سنجر وماكينات تريكو وماكينات تفصيل الشوال وماكينات ترقيع الخيام .

سخان للحمام ماركة « رم »

●● سخان كهربائى للحمام سعة ٨٠ لترا ماركة « رم » وارد الخارج اقتصادى في استهلاك التيار ثمنه ١٧٠ جنيها نقدا وبالتقسيط ١٠ شهور يقدمه المركز الدولى للتصدير والتسويق ٤٣ شارع رمسيس الاسعاف تليفون رقم ٧٤١٢٣٢ .

سـخان بسعر اقتصادى

وسخان ضد الباروية

●● سخان للحمام يعمل بالكهرباء ضد الباروية . ماركة اوريستون تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكلانتو باللوسكى تليفون رقم ٩٣٨٢١٣ بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا .

نحو النور

لماذا يختفي الارز والسكر ؟

هناك سلع غذائية اساسية يعتمد عليها المواطنون في غذائهم ولا يمكن لاى مواطن الاستغناء عنها .. من هذه السلع الارز والسكر .. والملاحظ ان هاتين السلعتين غير متوافرتين في الأسواق على مدى الشهور الطويلة الماضية .. والمجمعات الاستهلاكية خالية تماما منهما .. وقد تعودنا اختفاء الارز عدة اسابيع كل عام .. وهى الفترة التى تفصل بين نفاد المحصول القديم وظهور المحصول الجديد ولكن هذه الفترة المحدودة

امتدت شهورا .. ولم يظهر الارز .. ولا اعرف ما هو سبب اختفائه ..

وهل يرجع الى زيادة الكميات المخصصة للتصدير او لعدم وفرة المحصول .. وفي كلتا الحالتين فان الحكومة مسئولة عن توفير هذه السلعة الهامة بما يكفى لتغطية حاجة الاستهلاك المحلى منها قبل الاتجاه الى زيادة الصادرات منها ..

كما ان ظاهرة اختفاء السكر من المجمعات ومحلات السوبر ماركت والبقالة ظاهرة تستحق الاهتمام ايضا خاصة ان الكميات التى تصرف منه بالبطاقات التموينية لا تكفى استهلاك معظم الاسر !

ويؤكد اصحاب الرسائل التى حملها الى البريد حول ازمة الارز والسكر .ان هاتين السلعتين رغم اختفائهما من المجمعات الا انهما متوافرتان بكثرة لدى الدلالات .

ولكن بضعف اسعار السوق .. وهم يضطرون الى الحصول عليهما بهذه الاسعار المغالى فيها ..

ان السياسة التموينية من اهدافها الأساسية توفير السلع الضرورية .. ومادامت هذه السلع غير متوافرة بالقدر الذى يكفى الاستهلاك فان معنى هذا ان هناك خللا ما في هذه السياسة مما يدعو الى اعادة النظر فيها حتى تصبح قادرة على توفير الضروريات لابناء الشعب .

سمير عبدالقادر

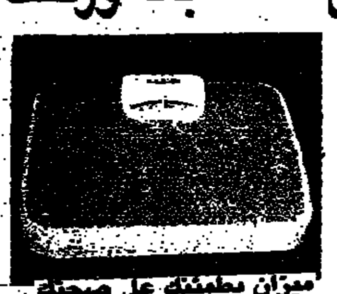
باب اكورديون لايشغل حيزا

●● مجموعة فاخرة من ابواب الاكورديون من الاخشاب الطبيعية بالزجاج المعشق والنحاس والكانيه وابواب بى في سى جميع الالوان سادة وبطبيعة الخشب باسعار تبدأ من ٧٤ جنيه وستائر رأسية ومعدنية وبلاك اويت باسعار ليس لها مثيل متوافرة لدى شركة المروة للتجارة ١٠١ شارع المساحة الدقى تليفون رقم ٣٤٨٢٣٥٦ — ٧١٣٧٨٢ وبفرع مصر الجديدة برج هارون الرشيد الدور الثانى ميدان الجامع تليفون رقم ٢٤٥٦٠٥١ .

ميزان الحمام ألمانى .. لمتابعة وزنك

● ميزان للحمام لمتابعة وزنك . وارد المانيا الغربية . الميزان ضرورى لكل سيدة للمحافظة على رشاقتك وحتى لايزيد وزنك تدريجيا دون ان تشعرى . تاكدى من وجود كتيب مع الميزان يحتوى على سبع نصائح هامة للمحافظة على الوزن وبه نظام غذائى لمدة اسبوع لانقاص وزنك ١,٥ كم اسبوعيا ثمنه ٣٥ جنيها .

يباع لدى صيدلية بالاس بروكسى والحجاز بميدان الحجاز والشرق بالظاهر والشافعى بشبرا وماهر والاعتدال وموسى نوس بميدان رمسيس ومترو وسللر ومودرن بشارع ٢٦ يوليو وسليمان باشا بميدان طلعت حرب وابراهيم والفلكى بباب اللوق وسالسوى بشارع شريف والحرية ووالى ونادى الصيد بالدقى وفيكتوريا بالزمالك وبليغ بالجيزة



ميزان يطمئنك على صحتك

ولدى محلات كازانوفا بشارع شريف وايه ون بعين شمس . وبالاسكندرية لدى صيدلية زاجوراس بصفية زغلول ولعزابيلا وصبرى وفرشدى بطريق الحرية ولدى الوكلاء انتركيم دكتور ماهر ابراهيم ٦٢ شارع الجمهورية تليفون رقم ٩١٦٣٣٧ — ٩٣٤٤٥٥ .

عالم السياحة

تقدمها : بهيجة نجاتى

وللمعوقين ايضا .. الحق فى السياحة ..

نظم الاتحاد الالمانى لنوادى المعوقين وأصدقائهم بالاشتراك مع الجمعية الطلابية للسياحة بمدينة ميونخ .. ندوة يهدف حث الشركات السياحية على أن تتضمن مطبوعاتها برامج خاصة للمعوقين .. أفرادا ومجموعات .. وبيانات كافية عن الفنادق والمحال العامة والملاهى التى يتوافر بها تيسيرات خاصة بهم وبكراسيهم المتحركة فى المداخل والمصاعد والغرف ودورات المياه والحمامات ..

وأعلنت الندوة أن فى أوربا وحدها ٣ ملايين معوق يستخدم الكرسى المتحرك .. ينبغى أن يتوافر لهم حقهم الطبيعى فى الاستجمام والاستمتاع بوقت الفراغ وبقضاء وقت الاجازة فى اطار انسانى كريم يضمن لهم سهولة الحركة ..

وأهابت الندوة بمقدمى الخدمات السياحية المختلفة من ، نقل جوى وبحرى وايواء ، ان يمنحوا السائحين المعوقين تخفيضات مناسبة ترفع عن كاهلهم بعض العبء المالى الذى يضطرون الى تحمله ، بسبب ضرورة اصطحابهم لمرافق فى رحلتهم .. يعينهم على تحمل مشكلات اعاقتهم ..

ويتوافر فى ٩٠ دولة ستة آلاف مكان ايواء سياحى تتوافر بها التيسيرات التى تتيح للمعوقين اقامة مريحة ..

ونحن نامل بان يلقى موضوع سياحة المعوقين اهتمام مقدمى الخدمات السياحية فى مصر .. ونتمنى اعداد التيسيرات ومنح التخفيضات التى تتيح لهم فرصة الاستمتاع بالسياحة ..

●● وفى اجتماع عقد مؤخرا بالقاهرة وحضره ٣٠ خبيرا سياحيا عالميا ، ممثلين لمنظمة السياحة العالمية ، قال صلاح الدروى نائب رئيس هيئة التنشيط السياحى وممثل مصر فى المؤتمر : أن هذه القضية ذات بعد انسانى ، وأن عدد المعوقين يكاد يصل الى ١٥٪ من سكان العالم ومن حقهم السياحة . إلا أن بعض الفنادق ترفض اقامتهم لانها لا تملك تسهيلات خاصة بهم .. ولكن مصر من الدول التى لا يعانى فيها السائح المعوق الى حد ما .. وانها تفهم هذا النوع من السياحة ، وفيها شركة متخصصة فى سياحة المعوقين .. !

سيمفونية المانجو بالمريديان



فى الفترة من ٤ سبتمبر حتى ٢٤ سبتمبر يقام حاليا بفندق المريديان مهرجان للمانجو يقدم فيه كل اصناف حلويات ومأكولات المانجو التى ظهرت حتى الآن .

وزير الثقافة فى زيارة للقرية الفرعونية

قام السيد وزير الثقافة الفنان / فاروق حسنى بزيارة للقرية الفرعونية التى تمثل الحياة الفرعونية فى وادى النيل من زراعة ورعى وصرف وكان الحياة الفرعونية مازالت حتى يومنا مستمرة فى القرية الفرعونية . كما شاهد سيادته اتيليه الفنان الموجود بالقرية والذى يقوم فيه عدد كبير من الفنانين بدراسات علمية وفنية للفن المصرى فى مجالات النحت والفخار والاثاث واعمال البردى والتى يشرف عليها الدكتور / محمود مبروك ويرى سيادته وهو يشاهد احدى عجلات الملك توت عنخ امون الجنائزية والتى صنعها بالقرية وابدى اعجابه على مدى دقة ومهارة احفاد الفراعنة وهؤلاء الشباب هم امل المستقبل لمصر .

وكان يرافق سيادته اللواء سليم زكى مدير عام القرية ومحافظ اسيوط السابق وسيادة العميد / عمر مقبل المدير الفنى بالقرية .

السيد وزير الثقافة وهو يشاهد احد الاعمال الفنية المنفذة وهى العجلة الجنائزية لتوت عنخ امون ويعرضها على الفنان محمود مبروك الذى قام بتنفيذها ويرافق السيد الوزير سيادة اللواء ممدوح زكى مدير عام القرية ومحافظ اسيوط السابق .

ايفس دى بواجنس

اصبح لا يمثل فندق رمادا الرنيسانس اعتبارا من ٨٩/٨/٢٧

● تشترك فنادق ايزيس بجناح خاص فى معرض الاسبوع السياحى الالمانى المصرى والذى يقام بالمنتزة بالاسكندرية من ٢ الى ٥ اكتوبر وتشرف عليه لجنة السياحة بالغرفة التجارية الالمانية العربية . يمثل الفندق فى هذا التجمع كل من عادل دسوقى رئيس قطاع التسويق والمبيعات بفنادق ايزيس وناجى عزب مدير المبيعات .

يقدم عادل دسوقى بصفته عضوا بالغرفة الالمانية . ورقة عمل باللغة الالمانية عن التطورات السياحية فى مصر وامكانية الاستثمار الاجنبى فى قطاع السياحة وخاصة الساحل الشمالى الغربى .

الفنلندية

خبرة واسعة - اسطول حديث - خدمة متميزة

هلسنكى مدينة متميزة جغرافيا مما جعلها همزة وصل بين الشرق والغرب فهى تختصر المسافة بموقعها بين اوربا والشرق الاقصى من ناحية والولايات المتحدة وكندا من ناحية اخرى ومطار هلسنكى الدولى بطابعه الفلندى الخاص وبما فيه سلع الاسواق الحرة وجودة الخدمة يؤكد امتياز وعراقة الخطوط الفنلندية التى بدأت رحلاتها منذ عام ١٩٢٣ ولهذا فهى من اكثر الشركات خبرة فى مجال الطيران .

ومن القاهرة الى هلسنكى توجد ثلاث رحلات مباشرة فى الجدول الشتوى مع اتصالات مباشرة لجميع دول العالم .

ولمدة ثلاث سنوات على التوالى حققت الفنلندية الرقم القياسى فى دقة المواعيد يضاف الى ذلك الخبرة الواسعة ، الاسطول الحديث والخدمة المتميزة مما يجعل من الفنلندية أن تحتل مركز الصدارة فى عالم الطيران .

بيكا ابر اكسنين
مدير عام الخطوط الفنلندية

هادى للتجارة والهندسة .. والقطاع السياحى والفندقى

وصلت أحدث ماكينات ومعدات تنظيف السجاد والموكيت من الولايات المتحدة الامريكية الى شركة هادى للتجارة والهندسة الوكيل الوحيد لشركة RUG DOCTOR وشركة CLEAN RIGHT وشركة CLEAN MASTER وهذه المعدات تزيد امكانيات الشركة قوة بعد النجاح الساحق الذى اثبتته الشركة فى خدمة فنادق الجمهورية من الاسكندرية الى اسوان .

كما وصلت الى الشركة احدث المجففات لتقوم بالتجفيف التام والفورى فى وقت قياسى جدا .

وقد صرح الاستاذ / سمير عبدالهادى مدير عام الشركة بأن الشركة على اتم استعداد لبيع معدات التنظيف للفنادق والمنشآت السياحية لاستعمالها بعد التدريب التام عليها .



م . سمير عبدالهادى

شبرد القاهرة يحقق أكبر إشغال



محمد ابوالنجا · يحيى النويعم

فندق شبرد : حقق بعد تطويره وتحديث غرفه باستخدام احدث الاساليب العصرية اكبر نسبة اشغال بين فنادق القاهرة (٩٣٪) خلال أغسطس الماضى .

والصورة لـ محمد ابوالنجا المدير الاقليمى لفنادق هلنان مع يحيى النويعم مدير المبيعات لفنادق هلنان .

مؤتمرات سياحية تشارك فيها مصر

المشاركة الفعالة لوفودنا فى المؤتمرات السياحية الدولية لها اهمية فى زيادة الحركة السياحية الى مصر من مختلف دول العالم ..

وتنعكس على التعريف بمصر وبرامجها السياحية .. وتطور التنمية السياحية فى الأماكن الجديدة من خلال المؤتمرات الصحفية التى تنظمها الوفود خلال هذه المؤتمرات .. هذا ما أكده لى صلاح الدروى نائب رئيس هيئة تنشيط السياحة .. ويضيف ان مصر سوف تشترك بوفود فى المؤتمرات السياحية العالمية .

منها الاجتماع السنوى للاستا الامريكية : ميامى ١٠/٢٢ الى ١٠/٢٨

● الاجتماع السنوى للاوفتا : براغ ١٠/٢٨ الى ١١/٢

● المؤتمر السنوى للايكا : القاهرة ١١/١٢ الى ١١/١٨

● مؤتمر الجاتا (شركات السياحة اليابانية) طوكيو ١١/٢٧ الى ١١/٣٠

● معرض السوق السياحى العالمى : لندن ١١/٢٨ الى ١٢/١

هذا وسوف تشترك وفود من قطاع الاعمال السياحى بجانب القطاع الحكومى فى هذه المؤتمرات .

« الساطور » فى حفلات زفاف سفير الزمالك



فى جميع حفلات الزفاف التى تقام فى فندق سفير الزمالك ابتكر السيد / فيصل عطية مدير المطاعم والحفلات بالفندق طريقة جديدة فى تقطيع تورتة الزفاف وهى تقطيعها بالساطور من العروسة للعريس وهكذا دائما الجديد فى سفير الزمالك .

إجتماع نادى الدبلوماسيين الشهرى بفندق سفير القاهرة

بمناسبة إنعقاد نادى الدبلوماسيين بفندق سفير القاهرة فى قاعة لوكاميلون أقام السيد / تيرى مانس حفل كوكتيل دعا اليه قناصل الدول العربية والاجنبية هذا وسيعقد هذا الاجتماع شهريا بفندق سفير القاهرة والصورة لفرانك سوكول سكوتير سفارة الولايات المتحدة وتيرى مانس بسفارة الولايات المتحدة الامريكية وجمال سالم المدير المقيم بفندق سفير القاهرة

عرض ازياء طريف ومثير



ضمن عروض الازياء الاسبوعية التى يقيمها فندق هيلتون النيل قدم بوتيك سيلفيا وعرايس عرضا طريفا قدم فيه ملابس للاطفال وقد تم اختيار الاطفال الذين قاموا بالعرض لما امتازوا به من جدارة ومقدرة وكانوا محط انظار واهتمام الجميع حيث قدموا موديلات للشتاء من الصوف . وقد قام صاحب العرض باهداء فستان زفاف الى عارضة اعجبت به .

أول مشروع سياحى بطابا « فندق صلاح الدين »





د . عبدالعظيم بسيونى
رئيس مجلس ادارة مصر سيناء للسياحة

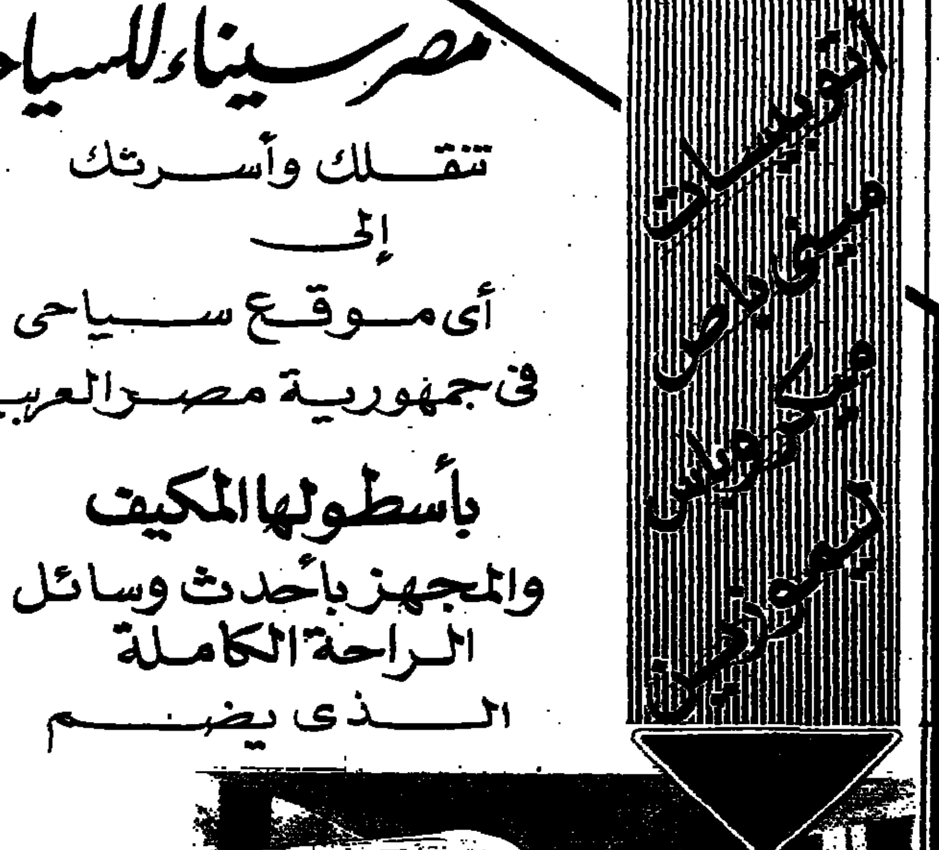
أول فندق تشيده السواعد المصرية على أرض طابا وفى مواجهة جزيرة فرعون التى تقف شاهدا على عظمة المصريين بقلعة صلاح الدين كنقطة انذار متقدمة على الحدود وكقاعدة بحرية قادها الأمير حسام الدين فى معارك النصر على الصليبيين والذين تم طردهم من منطقة الشرق الأوسط على ايدينا ..

الفندق الجديد اربع نجوم وسوف يتم افتتاح المرحلة الأولى منه بطاقة ٢٠ غرفة مزدوجة تكتمل خلال عام سنة ١٩٩٠ الى ٦٠ غرفة وتصل الى ١٠٠ غرفة مع بداية عام ١٩٩١ وعند اكتماله نهائيا سوف يكون مجهزا بحمام سباحة وملاعب تنس وكرة سلة وكرة طائرة ورياضات الماء وكذلك مركزا للغطس .. وبهذا الفندق يضاف انجاز مصرى سياحى رائع الى سلسلة فنادق وقرى مصر سيناء للسياحة فى سدر وكاترين وحمامات فرعونية بالاضافة الى المنشآت السياحية لشركة سيناء للفنادق ونوادى الغوص والتى تملك مارينا شلوم واكوا مارينا بمنطقة شرم الشيخ رقرى دهب ونويبع السياحية .

ملاهى المياه العملاقة لأول مرة فى مصر

يجرى حاليا الاتفاق على تنفيذ ملاهى المياه العملاقة بقرية مينا السياحية بالكيلو ٨٥ بالساحل الشمالى والتى تعد أول قرية سياحية بمصر تقوم بتنفيذ هذه الالعاب والمنقولة عن القرى السياحية العالمية وذلك بالتعاون مع احد بيوت الخبرة الايطالية المتخصصة فى هذا المجال .





أخبار الناس

بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام

قام الاذاعي المعروف اسلام فارس بحملة ناجحة تحت عنوان اجراس الخطر ضد المخدرات.

وبعد ان صدر قانون المخدرات الجديد الذى شدد العقوبة على التجار والمتعاطين انتقل الاخ اسلام الى مشكلة اخرى هى مشكلة التضخم السكانى.

وفى حلقة يوم الاربعاء الماضى زار الميكرفون أسرة مكونة من ١٢ فردا فى شبرا الخيمة يعيشون جميعا فى حجرة صغيرة لاتزيد مساحتها على ثلاثة فى اربعة امتار.

وكانت الام التى انجبت هذا الكم من الاطفال ورحل عنها زوجها تروى للمذيع ماساتها وكيف انها اضطرت الى اخراج ثلاثة من ابنهائها من المدارس ليعملوا ويعولوا الاسرة رغم انهم فى عمر الزهور.

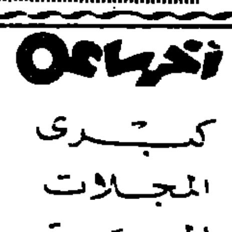
ووصفت الام وهى تنتحب كيف ينام كل اربعة على سرير وينام الباقون على الارض وكيف انهم لايذوقون اللحم سوى مرة واحدة فى السنة وكيف انها لاتجرؤ على الخروج فى هذا الحر القاتل لان الشارع الذى يقيمون فيه فى منطقة صناعية مكتظة بالعمال.

وطوال سردها للماساة المبكية كان المذيع يلاحقها ويقاطعها مؤنبا لانها لم تتبع وسائل منع الحمل وانجبت هذا العدد الكبير من الاطفال.

وانتظرت ان يقول لها كلمة عزاء او مشاركة او حتى وعد بنقل مشكلتها للمسئولين ولكنه - أى المذيع - لم يجرؤ على الخروج عن الخط الذى رسم له وهو مهاجمة الاسراف فى النسل.

وشعرت برغبة جامحة فى ان احطم جهاز الراديو الاصم وغير الانسانى الذى لايهمه الا ان يصم اذاننا بالاجراس غير الواعية!

عبدالسلام داود



مدرسة عمرها ٢٨٠ سنة تضم ٤ تلاميذ وناظرا!



● اصغر مدرسة فى العالم تضم اربعة تلاميذ فقط! المدرسة تقع فى مقاطعة ليومنستر بانجلترا وعمرها اكثر من ٢٨٠ سنة.. اسسها تاجر النبيذ المشهور جون بيير بونت عام ١٧٠٨ وظلت تستقبل طلابها حتى عام ١٩٨٤ حيث اغلقت بسبب مشاكلها المالية.. أعيد افتتاحها هذا الاسبوع واستقبلت أربعة طلاب تتراوح اعمارهم بين ١١ و ١٢ سنة من بينهم تلميذ من هونج كونج.. ناظر المدرسة بيتر مودى وعد اولياء الأمور ببذل اقصى جهده فى رعاية تلاميذه المدرسة الاربعة. وهو يامل فى المستقبل القريب ان تستقبل مدرسته مئات من الطلبة..

● بدون مقابل بدأت جمعية تنظيم الأسرة بدمنهور مشروع تنمية وتطوير مهارات المرأة لتعليم وتدريب الانسات والسيدات على أعمال التفصيل والخياطة والتطريز والتدبير المنزلى ومحو الأمية.. وذلك بمقر الجمعية يوميا من الساعة السادسة الى الثامنة مساء..

● يلتقى النجم محمود عبدالعزيز مساء بعد غد مع اعضاء نادى اليخت المصرى فى ندوة عن السينما والمجتمع بدعوة من حسن مهنى رئيس اللجنة الثقافية واللواء نبيل قاسم مدير عام النادى.

● جمعية النهار الأدبية بمركز شباب المنصورة كرمت عبدالغنى الحسينى المدرس المثالى بطلخا ومحمد بهى الدين البغدادى ناظر مدرسة بورسعيد لنتائج المدرسة المشرفة.. والمقدم عادل حسين نائب مأمور مركز طلخا.. سلم الشهادات ابراهيم رضوان ود. سيد الخضرى

■○■

● احتفل مطعم بمدينة فرانسيسكو الامريكية بمرور مائة عام على افتتاحه.. بهذه المناسبة قدم المطعم الوجبات بالاسعار التى كانت تقدم منذ مائة عام هذا اليوم المفتوح كلفه حوالى ٢٠ الف دولار فرق اسعار..

■○■

● ضرب عدد العزاب فى أوربا رقما قياسيا لقد بلغ حوالى ٦٠ مليون عازب بين رجل وامرأة.




● شيريهان.. [illegible] صمتها بعد أن كانت فى [illegible] مسرح شط الإسكندرية [illegible]

«النيل» بطل مسابقة الأطفال

كتبت - سنية عباس

● للاطفال الذين يتراوح اعمارهم مابين ٦ الى ١٥ سنة فرصة للاشتراك فى مسابقة الابداعات التشكيلية والادبية التى تنظمها لجنة ثقافة الطفل بالمجلس الاعلى للثقافة والهيئة العامة لقصور الثقافة بعنوان «من وحى النيل» استعدادا للاحتفال باعياد الطفولة فى مجال الفنون التشكيلية.. يمكن تقديم اعمال فنية فى التصوير والرسم والنحت والخزف والاشغال الفنية والحرف البيئية، وفى مجال الاعمال الادبية تقدم اعمال فى القصة والمقال والاغنية والمسرحية ذات الفصل الواحد ومسلسل اذاعى او تليفزيونى يشترط فيها الا تزيد عن الف وخمسمائة كلمة.. تقدم الاعمال فى موعد اقصاه ١٥ اكتوبر القادم الى الادارة العامة لثقافة الطفل بجاردن سيتى ولجنة ثقافة الطفل بالمجلس الاعلى للثقافة على ان تكتب بيانات المتسابق واضحة خلف كل عمل..

برنامج دولى للقطن يضعه عالم مصرى

● مثل مصر الدكتور سمير مصطفى مدير معهد بحوث القطن فى البرنامج التدريبى لشبكة بحوث القطن بدول الشرق الأوسط والبحر المتوسط.. انعقد المؤتمر هذا العام بتركيا.. من ٢ الى ٤ سبتمبر وحضره ٢١ دارسا من ١٢ دولة بينهم ٤ مصريين.. اختار المؤتمر الدكتور سيد لوضع البرنامج التدريبى للعام القادم.. تقرر ان تكون مصر مقرا لدراسة اختبارات جودة القطن.. طلب الدكتور يوسف والى وزير الزراعة تقريرا مفصلا عن المؤتمر وأوجه الاستفادة منه..

● بعد انتهاء الاجازة الصيفية يستأنف نادى سيدات القاهرة ندواته الثقافية اليوم.. تتحدث امال لهيطة عضو النادى عن تجربتها فى انشاء مكتبة للاطفال خلال فترة رئاستها لنادى ايزويل القاهرة العام الماضى. وذلك فى اطار تطوير مكتبة نادى السيدات..

آمال لهيطة

½ كلمة

بعد ستة أيام انتظار. لايزال نائب وزير خارجية تايوان يامل فى مقابلة وزير التموين ليسلمه عشرة آلاف طن أرز هدية الى الشعب المصرى دون أن يدرى صاحب الهدية أن وزارة التموين شاغرة بلا وزير وقد سمعت أن الحكومة عينت خصيصا وزير تموين بالنيابة ليتسلم هدية الأرز لكن قيل أن الوزير بالنيابة يرفض تسلم الهدية ما لم يكن ذلك بناء على توجيهات د. عاطف صدقى رئيس الوزراء كما اشترط وزير التموين بالنيابة أن يوقع د. عاطف صدقى معه بالاستلام تجنبا للمسئولية.

أحمد رجب

● احتفالا بالعيد القومى لمحافظة البحيرة - ذكرى انتصار اهالى رشيد على حملة فريزر - يفتتح غدا دكتور عادل الهامى محافظ البحيرة مهرجانا ثقافيا فنيا اعدته مديرية الثقافة بالبحيرة.. يشمل معارض ومهرجانات ادبية وندوات ثقافية.. تستمر لمدة ١٠ أيام.. كما يفتتح المحافظ معرض «رشيد ٨٩» لفنانى نادى الكاميرا باتيليه الاسكندرية الذى يضم ١٩ مصورا للتصوير الضوئى..



مشربية من رشيد «تصوير عصمت داوشتاش»

● اللواء جعدى شومان رئيس حى وسط القاهرة يسافر الى موسكو للاشتراك فى تحكيم بطولة العالم للملاكمة التى تشترك فيها ٥٠ دولة وتنتهى يوم ٢ اكتوبر القادم..

■○■

● يقيم نادى الادباء الصحفيين بنقابة الصحفيين فى السابعة والنصف مساء اليوم لقاء مع الناقد العراقى الدكتور محسن الموسوى مدير عام دار الشئون الثقافية العامة بوزارة الثقافة ورئيس تحرير «افاق عربية» يدير اللقاء الاديبة منى رجب..

■○■

● تنظم اللجنة الثقافية بنادى سموحة الاجتماعى مساء اليوم ندوة عن الكوميديا المسرحية.. يحضرها محمود القلعاوى حليبه محمود احسان القلعاوى، عماد رشاد محمود التونى ومصطفى رزق ابطال مسرحية «هات من الاخر».. يشرف على الندوة د. عبدالله سرور والمهندس ثروت سليم..

عزيزى:

● عزيزى مهرجان الاسكندرية السينمائى الدولى السادس.. لاشك ان النجاح العظيم الذى حققته هذا العام يرجع بالدرجة الأولى الى النظام الدقيق الذى اتسم به حفلى الافتتاح والختام ومجموعة الافلام المنتقاة الاجنبية والمصرية التى اختارتها لكى يشاهدها جمهور الإسكندرية والندوات المفيدة التى اقيمت فى النصف الثانى من المهرجان ولايقلل من قيمتك بعض الاخطاء البسيطة التى جاءت فى مواعيد عرض الافلام لاسباب خارجة عن ارادتك.. وباذن الله سيجىء مهرجان العام القادم خاليا من كل هذه الاخطاء غير المقصودة البسيطة..

نبيل عصمت

● يحتفل خريجو طب قصر العينى دفعة ٦٤ باليوبيل الفضى لتخرجهم يوم ٢٨ سبتمبر الحالى بفندق ميناهاوس.. ينظم الاحتفال الدكتور سيد القولى والدكتور محمود خيال الاستاذان بالقصر العينى.. يبلغ عدد خريجى الدفعة ٣٠٠ يعملون فى جامعات اوربا والولايات المتحدة الأمريكية.

أنت والنجوم

● الحمل: ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
السعادة من حولك لخلع نظارة التشاؤم.

● الثور: ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
مشكلة قديمة فى طريقها للحل.

● الجوزاء: ٥/٢١ إلى ٦/٢٠
لا تضع حاجزا بينك وبين الاخرين

● السرطان: ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
مال فى الطريق اليك.

● الاسد: ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
العمل الجاد اقصر طريق للنجاح.

● العذراء: ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
الجميع بجانبك لا تتهور.

● الميزان: ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
خطاب من صديق يصلك قريبا.

● العقرب: ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
لا تسمح للقلق بالتسرب الى قلبك

● القوس: ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
انت فى حاجة ماسة لاخذ اجازة

● الجدى: ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
فى العمل لا تثر للنازعات.

● الدلو: ١/٢١ إلى ٢/٢٠
أضحك للدنيا تضحك لك.

● الحوت: ٢/٢١ إلى ٣/٢٠
خبر عن صديق قديم يدهشك

راديو وتليفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم.. تلاوة الشيخ محمود حسين منصور..
١٠,١٠	عرض سريع للبرامج..
١٠,١٥	من اقوال الصحف..
١٠,٢٥	برنامج الاطفال..
١١,٤٥	حياتك مع الصحة..
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى..
١٢,١٢	المسلسل العربى الليل والقمر.. عن قصة حسن ونعيمة بطولة شريهان وعمر فتحى اخراج فتحى عبدالستار الحلقة الاولى..
١٢,٤٩	أذان الظهر من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم..
١,٠٠	الدين المعاملة..
١,٠٧	ختام الفترة الصباحية..
٣,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم..
٣,٠٥	عرض سريع للبرامج..
٣,١٠	كانوا فى طفولتهم عن ابراهيم عبدالقادر المازنى..
٣,٢٨	اغنية طويلة..
٤,٤٠	أمس واليوم وغدا..
٤,١٩	إذان العصر ومن اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم..
٤,٣٥	برنامج المرأة..
٤,٥٥	دنيا العلم والثقافة من السميات وآثارها..
٥,١٥	ارضنا الطيبة..
٥,٣٠	برنامج شموع عن سيد درويش..
٦,٠٠	النشرة الاخبارية وبرنامج اخبارى..
٦,٥٨	أذان المغرب ومن اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم..
٧,١٥	المسلسل العربى الابناء لخالد زكى وميمى جمال وانور أسماعيل وعزيزة راشد.. اخراج حسن حافظ..
٨,٠٠	نشرة اخبار الاطفال..
٨,٢٥	المجلة الصحية عن بنك العيون..
٨,٥٥	حديث الروح..
٩,٠٠	النشرة الاخبارية والجوية..
٩,٣٠	موضوع للمناقشة..
١٠,١٥	رسالة مهرجان الاسكندرية السينمائى..
١٠,٣٥	لوحة وفنان.
١٠,٥٢	السهرة مع نجوم لها تاريخ.. عن الفنان الراحل محمد كمال المصرى وشهرته شرفنطح.. تقديم حسن امام عمر..
١٢,٢٠	ابتسامة من مسرحية هالة حبيبتى..
١٢,٣٢	انباء وصحافة..
١٢,٤٢	القرآن الكريم والختام..

عزيزة راشد
٧,١٥ مساء

القناة الثانية

١,٠٠	الافتتاح وفى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب..
١,١٣	عرض للبرامج..
١,١٥	برنامج الاطفال تتضمن حلقة من مسلسل زهرة من بستان وبرنامج مكتبات الطفل..
٢,٢٥	العاب سحرية واكروبات..
٢,٣٠	دائرة المعارف..
٢,٥٠	كارتون والت ديزنى..
٣,٠٠	موجز الانباء..
٣,٠٥	فيلم فرنسى..
٤,٣٥	اعرف لعبتك..
٤,٥٠	تكنولوجيا.. عن الخدمات الحديثة التى تقدمها القطارات السريعة للمسافرين..
٥,١٥	المسلسل الاجنبى نوتس لاندنج..
٦,٠٠	قصيدة لعبد الوهاب..
٦,١٠	المسلسل العربى المرجا التزام الهدوء.. لنورا.. ومديحة يسرى ومجدى وهبه ونادية رشاد اخراج عليه ياسين..
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية..
٧,١٥	تبسيط العلوم..
٧,٣٠	رسائل الدول العربية..
٧,٥٠	خمسة لصحتك.. من النزلات المعوية عند الاطفال..
٧,٥٥	استعراض اجنبى..
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الإنجليزية..
٨,٢٠	التعليق على الاحداث بالانجليزية..
٨,٣٠	برنامج اخبارى عن شيلى بمناسبة عيدها القومى..
٨,٤٥	كنوز مصرية..
٨,٥٠	ادم وحواء حلقة عن الدموع..
٩,٢٠	المسلسل الاجنبى..
١٠,٠٥	نافذة على العالم..
١٠,١٥	لقاء كل يوم.. عن رأى علماء الاجتماع فى الادمان..
١٠,٣٥	السلحر ديفيد كوبر فيلد فى الصين..
١١,١٠	السهرة مع الحلقة الاجنبية..
١٢,٣٥	احداث ٢٤ ساعة..
١٢,٥٥	القرآن الكريم والختام..

مجدى وهبه
٦,١٠ المسلسل العربى

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج..
٥,٠٥	النشرة الاخبارية..
٥,١٠	كارتون للاطفال..
٥,٣٠	الوطن العربى..
٥,٤٠	مصر بخير..
٥,٤٥	ريبورتاج..
٦,٠٠	زحمة..
٦,١٥	مباراة كرة القدم بين المانيا واسبانيا فى كاس العالم..
٧,٣٠	النشرة المحلية..
٨,٠٠	برنامج سلامتك عن التخلف العقلى..
٨,١٠	نجوم على الورق..
٨,٤٥	صوت الجماهير..
٩,١٠	ادوات الاستفهام..
١٠,١٣	احلى ما عندنا..
١٠,٤٠	غدا تقول الصحافة..
١٠,٥٠	القرآن الكريم الختام..

إخترنا لك

● افلام ●

★★ الفيلم الفرنسى «يجب قتل المجنونة» ٣,٠٥ ظهرا القناة الثانية.. انتاج ١٩٧٥ - انيع من قبل (١٠٥ ق) الوان - بطولة مارلين جوبير وتوماس ميلان واخراج ايف بواسيه - حول الطفل اليتيم «توماس» الذى يعيش تحت وصاية عمه الذى يدبر عملية لاختطافه ويتهم المربية التى ترعاه بخطفه ولكنها تستطيع اظهار الحقيقة وتكتشف ان عمه هو الذى دبر لعملية الاختطاف.

● منوعات ●

★★ السلحر ديفيد كوبر فيلد قبل السهرة على القناة الثانية - يقدم عروضا سحرية مع انجى ديكسون «المراة الشرطية» وبيل بيكستى تتضمن بعض الخدع والتابلوهات السحرية الراقصة.

★ (نجوم لها تاريخ) - سهرة القناة الاولى - يقدم حلقة عن محمد كمال المصرى (شر فنطح) تتضمن مشوار حياته وتاريخه الفنى ولقطات من الافلام التى شارك فيها منها (سى عمر).. «ابو حلموس» «فاطمة» «المهرج الكبير».. «شارع محمد على».. «سلامة فى خير» «عفريته اسماعيل يس».. البرنامج اعداد وتقدم حسن امام عمر واخراج رشاد عبدالغنى.




محمد كمال المصرى «شرفنطح» فى لقطة من أحد أعماله

● مسلسلات ●

★★ (نوتس لاندنج) ٥,١٥ عصرا القناة الثانية.. فيها تستغل «ابى» جمالها لاقناع «جيف» صاحب شركة الاسطوانات ليوافق على ان تصدر البوما غنائيا للمطربة «سى. جى» وتحاول لورا ايضا اقناع ريتشارد بالموافقة على عودتها الى العمل وفى نفس الوقت ترفض «سى. جى» التخلص من جنينها حتى لو ادى الامر الى التاثير على النجاح الذى حققته.

★ المسلسل العربى «الليل والقمر» ١٢,١٥ ظهرا القناة الاولى - الحلقة الاولى بطولة شريهان وعمر فتحى واخراج فتحى عبدالستار.. وهو عن قصة «حسن ونعيمة».

● برامج ●

★★ (شموع) ٥,٣٠ عصرا القناة الاولى - يقدم حلقة فى ذكرى الفنان سيد درويش يتحدث فيها الكاتب الصحفى عبدالفتاح البارودى بوصفه رئيسا لجمعية سيد درويش ويتناول اثره على الموسيقى وتطورها بجانب لقاءات مع حسن درويش وسيد بسيونى الذى يغنى اعمال سيد درويش.

★★ (ا ب) الوطن العربى.. ٥,٣٠ عصرا القناة الثالثة.. يتحدث فيه بعض اطفال الوطن العربى عن عاداتهم وتقاليدهم والاثار السياحية فى بلادهم.

الشمندوره

★ تلقى د. فؤاد اسكندر وزير الهجرة والمصريين فى الخارج. طلبا من الحاج حسين صالح عثمان. رئيس مجلس ادارة الاتحاد النوبى المصرى بباريس، للتوسط لدى الاذاعة المصرية باستعارة مسلسل «الشمندورة» لاذاعتها على موجة اذاعة الشرق. التى تبث من باريس. وذلك لتعريف المستمع العربى بالحضارة النوبية التى نجح المسلسل فى عرضها.

فؤاد اسكندر
الحضارة النوبية

ايام النصر

★ يبدا التليفزيون المصرى خلال الايام القادمة فى تصوير البرامج الخاصة باحتفالات اكتوبر لهذا العام بعد تصديق الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى على الخطة المقدمة من عبدالسلام النادى رئيس التليفزيون والتى تضمنت العديد من البرامج والندوات وتقوم القناة الاولى بتقديم ندوة خاصة مع وزير الدفاع يستضيف فيها بعض الكتاب والصحفيين وبرنامج اخبارى عن «اكتوبر الحرب والسلام» يستضيف الفريق صفى الدين أبو شناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة وبرنامج عن مركز المؤتمرات الدولى. كما تقدم القناة الثانية برنامجا خاصا عن اكتوبر مع قادة القوات المسلحة وندوة ثقافية عن ادب اكتوبر من خلال مناقشات مع كبار الادباء والمفكرين ويقدم برنامج «خمسة سياحة» حلقات عن مركز المؤتمرات الدولية وعن بانوراما حرب اكتوبر من خلال لقاء مع مدير ادارة الاشغال العسكرية ونائب رئيس هيئة البحوث.. وتقوم القناة الثالثة بتسجيل (٤) حلقات من برنامج ريبورتاج مع مدير جهاز الخدمة الوطنية ومدير جهاز الخدمات العامة وعن مركز المؤتمرات الدولية وعن بانوراما حرب اكتوبر بالاضافة لبرنامج «شكرا الامضاء مصر» والذى يستضيف (٣٠) شخصية عسكرية طوال الشهر وبرنامج عن اشهر المعارك الحربية من خلال استضافة شخصية عسكرية بها علاقة بالتاريخ العسكرى.

كما يقوم التلفزيون يوم السادس من اكتوبر بنقل شعائر صلاة الجمعة.. من مسجد نادى الجلاء للقوات المسلحة والحفل الساهر على مستوى الدولة من مسرح مركز المؤتمرات الدولى كما ينقل على الهواء مباشرة يوم ١٢ اكتوبر حفل القوات المسلحة من مسرح الجلاء.

الجائزة

★ رشح التليفزيون مجموعة من برامج الاطفال للاشتراك فى مسابقة جائزة اتحاد الاذاعات الاسيوية A B U والتى تعقد فى الصين فى الفترة من ٤ الى ٥ نوفمبر المقبل والهدف منها رفع المستوى الثقافى والتعليمى للبرامج التى تنتجها الدول الاعضاء بالاتحاد.. البرامج هى: لعب × لعب.. اخراج زينب اسماعيل. عزيزى الطفل رايك ايه.. اخراج مسعد فوده.. كان يا ماكان. الوفاء. اجمل الزهور. لغة الصغار.

قبرص

★ من قبرص.. تلقى التليفزيون رقصات شعبية واغانى وفيلما تسجيليا عن الحياة اليومية هناك بجانب بعض الاحداث التاريخية لعرضها خلال الشهر القادم بمناسبة العيد القومى لقبرص..



كريمة مختار وشكرى سرحان فى مشهد من المسلسل

الجوهرة

★ يعرض التليفزيون العراقى خلال الايام القادمة مجموعة من المسلسلات والسهرات المصرية منها «الجوهرة» اخراج عبدالرحمن عبيس.. «حدث فى بيت القاضى» لشكرى سرحان ونوال ابو الفتوح وكريمة مختار واخراج احمد طنطاوى.. «دولت فهمى التى لايعرفها احد» لممدوح عبدالعليم وسوسن بدر وقصة مصطفى امين واخراج انعام محمد على واخر سهرة من برنامج «جديد × جديد» اخراج شكرى ابو عميره ويتضمن اغانى لنادية مصطفى وحنان ومحمد ثروت.

استراليا

★ الى «مالبورن» باستراليا أرسلت العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون مجموعة مواد تليفزيونية واذاعية للمصريين هناك منها اغانى «القلب يعشق» و«الاطلال» لام كلثوم.. «حياتى انت» لمحمد عبد الوهاب.. «انا وانت لوحدنا» لفريد الاطرش.. بجانب البرامج الاذاعية.. «معلومات اسلامية».. «اسالوا أهل الذكر» ومسلسل «عندما تغيب الشمس» والبرنامج الاخبارى «سنوات مضيئة» و«لمحات مصرية» وحلقة عن الموسيقار على اسماعيل من البرنامج التليفزيونى «وقائع مصرية» ومسلسل «راقت الهجان» لمحمود عبد العزيز ويسرا..

ام كلثوم
الاطلال

التعاون..

تجرى الان الترتيبات اللازمة بين الاذاعة المصرية واذاعة صنعاء باليمن لتغطية وقائع اجتماعات مجلس التعاون العربى الذى سيقام بالعاصمة اليمنية فى ٢٦ سبتمبر الحالى على الهواء مباشرة فى مصر وجميع دول المجلس العراق والاردن واليمن.. بالاضافة الى الاتفاق على كيفية الاحتفال بعيد الثورة اليمنية.. وقد تقرر أن تقيم اذاعة صوت العرب حفلا غنائيا هناك بهذه المناسبة يذاع على الهواء مباشرة..

والقارئ رأى

السهرات

★ يبدا المخرج احمد طنطاوى خلال الاسبوع القادم تصوير (٦) سهرات دينية داخل استوديو (١٠) بماسبيرو وبعض المناطق بصحراء ابو رواش وطريق مصر اسكندرية الصحراوى لتكون جاهزة للعرض فى شهر رمضان القادم. تتضمن ست شخصيات برزت فى الإسلام هم «خصيب بن عدى» وابتعلته الارض «وحسان بن ثابت الانصارى» شاعر الرسول (ص) وعبدالله بن عباس امام المفسرين وعقبة بن نافع فاتح شمال افريقيا ومحارب البربر والسلطان محمد بن بنازير.. «وخالد بن الوليد» سيف الله المسلول. بطولة عبدالله غيث واشرف عبدالغفور واحمد ماهر وفاطمة مظهر ومحمد الدفراوى



عبدالله غيث
سهرات دينية

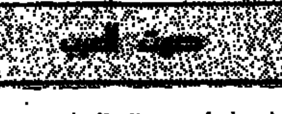
الراديو

القرآن الكريم

★ تستمع ٦,٣٠ مساء الى برنامج «اركان الاسلام» يستضيف د. احمد عمر هاشم يتحدث عن الترغيب فى الصدقة والحث عليها.. كما تستمع ١٠,١٠ مساء الى برنامج «حصاد الفكر» يتضمن مناقشة لرسالة ماجستير مقدمة من عبدالله انور الخولى

البرنامج العام

★★ موعدك ١٠,٠٥ صباحا مع برنامج «اجازة صيف» يستضيف المطربة منى عبدالغنى والملحن خليل مصطفى.. خلال مجموعة من المسابقات فى المعلومات العامة والفوازير ورأى كل منهما فى الاخر سواء الغناء او الالحان.. واغانى تذاع لاول مرة «اسباب» «وزيك لا».. لمنى عبدالغنى.. «اهوى» لاسمهان.. «السهرة تحلى» لمحمد صالح. الفوازير لام كلثوم.. كان احساس صحيح.. لعلى الحجار «يالى سامعنى» لعادل مأمون.. قلبى إليك ميال.. لفايزة احمد.. تقديم عزة جنيدى ومصطفى غريب.



الشرق الأوسط

★ تستمع ١٢,١٠ بعد منتصف الليل الى برنامج «قصة فيلم» يقدم فيلم «الملاك المجرم» للكاتبة البوليسية اجاثا كريستى.. ترجمة عبدالجواد الصفانى بطولة مدحت مرسى.. اينس جوهر اخراج حسنى غنيم.

صوت العرب

★★ موعدك ٢,٠٠ ظهرا مع اللقاء المفتوح.. وحلقة عن حرف «الزين» من خلال لقاء مع الفنانة زوزو حمدى الحكيم والمهندس الزراعى عبداللطيف محمود.. بالاضافة الى معلومات عن الزلازل واغانى لعبدالحليم حافظ وفريد الاطرش وام كلثوم.

فقيد آل عبدالغفار بعداته شرق

توفى الى رحمة الله تعالى

الشيخ احمد عبدالغفار

عميد آل عبدالغفار بعداته شرق ونجوع مازن مركز دار السلام شقيق الشيخ امير عبدالغفار من الاعيان ووالد الاساتذة عابدين رئيس الشئون القانونية بالبليتا وعبدالحميد بالتمسا والسيد المدرس بعداته وبدوى المحامى وعبدالناصر حقوق اسيوط وعادل المدرس وحمادة المزارع وقريب عائلات عبدالكريم والحاج علي والرخايصة والمراعوة وآل أحمد وآل دمرانى وآل اسماعيل وعمدة النصيرات واخوته وبيت الشيخ ابراهيم بالنصيرات وعمدة نجوع مازن وآل ابو طالب بنجوع مازن والعزاء تلغرافيا مدآته دار السلام.

●○●

فؤاد القاضي يشاطر آل عبدالغفار الاحزان.

ادارة بنها التعليمية

تشاطر السيدة زينب عبدالحليم حسوبة ناظرة الثانوية بنات بينها

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

عميد عائلة العقايلة باولاد جبارة العسيرات

انتقل الى رحمة الله تعالى

المرحوم الشيخ رضوان بكر أحمد الضبع

والعزاء بدوار العائلة باولاد جبارة تلغرافيا عائلة العقايلة بالعسيرات.

●○●

لآل العقايلة عزاؤنا - صادق ابو الشباب

نقابة الزراعيين ببورسعيد

تشاطر المهندس عاطف درويش الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة

بنك ناصر الاجتماعي

بشبين الكوم - يشاطر الزميل سعيد رشاد أحمد الاحزان لوفاة شقيقته

البقاء لله

شيعت أمس جنازة المرحوم

شاكر عبده سليمان

بديوان المحاسبات سابقا

وفقيد النوبة

الديوان بلدة نصر باسوان والاسكندرية

والد محمد شاكر رئيس مكتب التحرير لمؤسسة أخبار اليوم بالاسكندرية زوج السيدة وداد شلبى عضو مجلس الشعب السابق وحرم جابر محمد حسين بالاهلية للغزل وشقيق المرحوم عبده سليمان ببلدية الاسكندرية سابقا وابن خال محمد كردوس والعميد أحمد جمال كردوس ومصطفى كردوس مدير عام شركة التامين الاهلية بسوهاج والمرحوم أحمد أبو شيخا بالهيئة الصحية العالمية وعم كل من عبده سليمان بمديرية العمل بالاسكندرية وحسن عبده بشركة مياه الاسكندرية وفاطمة محمد عبده بشركة توزيع الكهرباء ونسيب الحاج منصور العتى واسرة العتى بسيدى بشر وابن عم المرحوم الاستاذ أحمد عبدالرحيم ادريس عضو مجلس الأمة الاسبق واخوته والاستاذ محمد صالح ادريس رئيس النادى النوبى العام السابق والاستاذ محمود حسن جوجو المحامى بالنقض والاستاذ شمس الدين جوجو رئيس القطاعات التجارية بشركة الكتان والقطن بالرأس السوداء وجميع عائلات الديوان بمركز نصر بالنوبة ونسيب المرحوم عبده محمد شلبى والاستاذ ابراهيم شحاتة واخوته وابراهيم عبدالله والاستاذ أحمد صبيحى على مستشار التامين الصحى والعقيد أحمد على سليمان والدكتور مجدى بالشاطبى وعائلات صيام كردوس وادريس بالنوبة والعزاء تلغرافيا أخبار اليوم بالاسكندرية ٣٢ خلف شارع رشدى باشا عمارة بيزى الحاج رمل الاسكندرية ولا عزاء للسيدات

●○●

اسرة مكتب التحرير باخبار اليوم بالاسكندرية

تنعى بمزيد الاسى المرحوم

شاكر عبده سليمان

والد الزميل محمد شاكر

مدير التحرير بمكتب الاسكندرية

عزاء اسرة أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل الاستاذ محمد شاكر الاحزان لوفاة والده المرحوم

شاكر عبده سليمان

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

●○●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

تشاطر الزميل الاستاذ محمد شاكر الاحزان لوفاة والده المرحوم

شاكر عبده سليمان

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

اللجنة الرياضية للتامينات الاجتماعية

ببورسعيد

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل اسامة محمد حسن للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

صوامع سفاجا

العاملون بمحطة التعبئة ينعون ببالغ الاسى والحزن الزميل

لطفى نصيف حنا الله

مدرسة الفاتح الصباحية

تشاطر الاستاذ عباس عبداللطيف الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

البقاء لله وحده

حسين عبدالخالق التتيتى واخوته واولادهم ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم الشيخ عبدالصبور تتاوى تغمد اسكنه الله فسيح جناته

التعليم الفنى بالقليوبية

يشاطر الزميل هدى ابراهيم تعلب الموجه بالتعليم الصناعى الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر الزميل احمد البكرى المتاوهلى المهندس بالباجور لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

رشاد قنديل

مسئول بمحافظة المنوفية

وعضو مجلس ادارة النقابة العامة للعاملين بصناعات البناء والاخشاب واللجان النقابية بمحافظة المنوفية يبكون بدمع ساخن فقيد الحركة النقابية المرحوم

الاستاذ محمد تاج نشوى

نائب رئيس النقابة العامة ويدعون له بالرحمة والمغفرة ولاسرته ومحبيه بالصبر والسلوان

اسرة شمامسة وخدام كنيسة السيدة العذراء بالعسيرات تودع على رجاء القيامة المرحومة والدة استاذهم المهندس الاكليركى يوسف مفيد ويرجون الله للفقيدة الرحمة ولسيادته الصبر - ابناؤك

●○●

ادارة التعاون الزراعى بجرجا تنعى والدة الزميل المهندس يوسف مفيد للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

نقابة المهن الزراعية بسوهاج تنعى والدة المهندس يوسف مفيد للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

منوف الجديدة للبنات تواسى

الزميلة فتحية مسلم لوفاة والدها

ذكرى

الذكرى السنوية الأولى

لفقيد الشباب المرحوم

محمد خليل محمد بركات

المحاسب بشركة الشنطى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيي أسرة المرحوم الذكرى السنوية الاولى بتلاوة القرآن الكريم اليوم ٩/١٨ بمنزل الاسرة ٤٠ شارع توفيق حنا - شبرا مصر.

مناقصات

الوحدة المحلية لمدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح المناقصة العامة لخطة رصف بعض شوارع المدينة وكذا رصف طريق الأبشيط بنوشر ورصف طريق كفر قرطنة قعره البصل وذلك في مناقصة عامة جلسة الموافق ١٩٨٩/١٠/١ فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة من مقاولى القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة المشتريات بالوحدة الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائى مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين المجددة. وتطلب نسخة الشروط من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب وأجرة البريد.

٨٩/٦٧٣

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمركز ومدينة قلين

إدارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية عن طرح العمليات الآتية في مناقصات عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص:

اولا: جلسة الأحد ١٩٨٩/١٠/٢٢ للعمليات الآتية:

١ - إنشاء خطوط صرف صحى بقلين.

٢ - رصف شوارع مدينة قلين.

٣ - أعمال الترميمات السنوية.

وثمن كراسة الشروط عشرون جنيها لكل عملية على حدة.

ثانيا: جلسة الأحد ١٩٨٩/١٠/١ للعمليات الآتية:

١ - توريد معدات إنارة لمدينة قلين.

٢ - انشاء ٢ فصل علوى بصروه الابتدائية.

ثالثا: جلسة الأحد ١٩٨٩/١٠/٨ للعمليات الآتية:

١ - انشاء ٢ فصل ارضى بالخبى بعواض الابتدائية.

٢ - انشاء ٢ فصل علوى بقلين الاعدادية بنات.

رابعا: جلسة الأربعاء ١٩٨٩/١٠/١١ للعمليات الآتية:

١ - إنشاء ٢ فصل علوى بطويلة نشرت الاعدادية.

٢ - انشاء ٢ فصل علوى بالغنيمى الاعدادية.

خامسا: جلسة الأحد ١٩٨٩/١٠/١٥ للعملية الآتية:

١ - انشاء فصل بالمرازقة الاعدادية.

وثمن كراسة الشروط في ثانيا وثالثا ورابعا وخامسا عشرة جنيهات لكل عملية على حدة.

سادسا: جلسة الأربعاء ١٩٨٩/١٠/١٨ للعملية الآتية:

١ - انشاء مدرسة ابتدائية بكوم بليدة.

وثمن كراسة الشروط عشرون جنيها.

ويمكن الاستعلام وشراء كراسة الشروط لكل عملية على حدة من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة.

وعلى مقدم العطاء إرفاق المستندات الآتية بعطائه:

١ - صورة البطاقة الضريبية.

٢ - صورة بطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص.

٣ - تأمين ابتدائي بواقع ١٪ (واحد في المائة) من اجمالى العطاء ويزاد في حالة الرسو الى ٥٪ (خمسة في المائة) و٢٪ (اثنان في المائة) بالنسبة للتوريدات تزاد الى ١٠٪ (عشرة في المائة) في حالة الرسو.

٤ - سابقة أعمال مماثلة للأعمال المعلن عنها معتمدة من جهة حكومية أو القطاع العام.

٥ - البرنامج الزمنى للتنفيذ.

وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائى أو هذه المستندات. ومدة سريان العطاء شهر من تاريخ فتح المظاريف. وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس رئيس مركز ومدينة قلين.

مناقصات

محافظة أسيوط

مديرية التربية والتعليم

تعلن ادارة التغذية عن اجراء المناقصة العامة الأولى لتوريد الأغذية للفئات المقرر تغذيتها لعام ٨٩/١٩٩٠م. كالآتى:

١ - وجبات بسكويت بين شركتى بسكو مصر والاسكندرية للحلويات.

٢ - وجبات مطهوة للأقسام الداخلية والمعسكرات ووجبات جافة للأقسام الخارجية ومراكز التدريب بين القطاع العام والجمعيات التعاونية الاستهلاكية المركزية ومشروعات الأمن الغذائي وقد تحدد الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/١٦م موعدا لفتح مظاريفها ويمكن الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها بعد دفع الرسم المقرر على أن تكون العطاءات المقدمة غير مرتبطة وللمديرية الحق في قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب.

٨٩/٦٨٠

محافظة الإسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية - الادارة العامة للشئون المالية وذلك في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عملية.

توريد جلوبات للاضاءة العامة جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/٤

الساعة الثانية عشرة ظهرا

توريد مخازن المحافظة

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٣٥٠ مليما عدا ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تأسيس الشركة ويجب ان يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ في حالة رسو العملية والتأمين الابتدائى اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ابتدائى غير مشروط سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة صادر من احدى البنوك المحلية والمعتمدة ولن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفى للشروط الموضحة اعلاه.

٨٩/٥٨٩

وزارة الصحة

الادارة العامة للتموين الطبى

ادارة العقود والمشتريات

قسم الأدوية والمستلزمات الطبية ٥ سكة مخازن الصحة خلف المستشفى الايطالى - بالعباسية تليفون: ٨٣٠٥٥٩ - ٨٣٠٥٧٧

بريد العباسية رقم ١١٥١٧

تعلن الادارة العامة للتموين الطبى عن طرح مناقصة عامة لتوريد ١٥٠ طن مبيد كبريتات نحاس - ٢٥ طن مبيد بايلوسيد اللازمة للادارة المركزية للأمراض المتوطنة.

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٢ تمام الساعة ١٢ موعدا لفتح المظاريف وذلك بعنوان الادارة عاليه.

ويشترط لدخول المناقصة تقديم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء المقدم يسدد اما نقدا او بشيك مصرفى او مقبول الدفع او بموجب خطاب ضمان معتمد وغير مشروط.

ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى والاستمارة ١٤س الخاصة بالوكلاء التجاريين وملخصا وافيا لسابقة الاعمال مؤيدة بالمستندات وخاصة مع الجهات الحكومية والقطاع العام ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى او غير مستكمل المستندات المطلوبة.

وتطلب قائمة المناقصة في اوقات العمل الرسمية وثمن القائمة الواحدة ١٠٠ جم مائة جنيه بخلاف الدمغة واجرة البريد وخلافه ويتم السداد بالجنيهات المصرية بالنسبة لكبريتات النحاس وبالعملة الاجنبية بالنسبة للبايلوسيد.

٨٩/٦٤٢

شركة بنها للصناعات الالكترونية

مناقصة عامة رقم (٧) ٨٩/١٩٩٠

تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد مقاطع الومنيوم مستطيلة بطريقة البثق.

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/١٠/١٨ م موعدا لفتح المظاريف بمقر الشركة ببنها والذى تقدم فيه العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد / مدير عام التموين مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة ببنها او المكتب التجارى للشركة ٣٥ أ شارع منصور باب اللوق القاهرة. مقابل مبلغ - ٢٠ جم للنسخة الواحدة.

حى غرب اسيوط

العقود المشتريات

يعلن حى غرب اسيوط عن طرح المناقصة العامة لانشاء كورنيش على ترعة الملاح باسيوط وذلك في المناقصة العامة المحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/٤م فعلى من يرغب الدخول في المناقصة التقدم بطلب مدموغ باسم السيد رئيس حى غرب اسيوط بسحب نسخة من الشروط العمومية والخصوصية للمناقصة وذلك بعد سداد مبلغ ٣٠ فقط ثلاثون جنيها خالصة رسوم البريد والدمغات الحكومية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او التى ترد بدون التأمين الابتدائى بواقع ١٪ من قيمة الاعمال وشراء النسخة شرط اساسى للدخول في المناقصة.

٨٩/٦٨٥

شركة البلاستيك الاهلية

٨ ش جواد حسنى / القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصات الآتية: -

١ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٨/٩٠ عن توريد خامات بى . ف . سى شفاف طرى للخراطيم وموعد فض المظاريف الاثنين ٨٩/١٠/٩ وثمن الكراسة عشرون جنيها.

٢ - مناقصة عامة رقم ٨٩/٩/٩٠ عن توريد جهاز تحكم وتثبيت درجة حرارة قوالب الحقن وموعد فض مظاريفها الاثنين ١٩٨٩/١٠/٩ وثمن الكراسة عشرون جنيها.

٣ - مناقصة عامة رقم ٨٩/١٠/٩٠ عن توريد قوالب رصاص انتمونى واعادة تشغيل مخلفات رصاص وموعد فض مظاريفها الثلاثاء ٨٩/١٠/١٠ وثمن الكراسة خمسون جنيها.

٤ - مناقصة عامة رقم ٨٩/١١/٩٠ عن توريد لوحات توزيع كهرباء جهد متوسط ومنخفض وموعد فض مظاريفها الثلاثاء ١٩٨٩/١٠/١٠ وثمن الكراسة ثلاثون جنيها.

٥ - مناقصة عامة رقم ٨٩/١٢/٩٠ عن توريد ادوات ومستلزمات كهربائية وموعد فض مظاريفها الاربعاء ٨٩/١٠/١١ وثمن الكراسة عشرة جنيهات.

٦ - مناقصة عامة رقم ٨٩/١٣/٩٠ عن توريد خامات بولى اثيلين عالى الكثافة نفخ للعبوات الصغيرة وموعد فض مظاريفها الاثنين ١٩٨٩/١٠/١٦ وثمن الكراسة ثلاثون جنيها.

٧ - مناقصة عامة رقم ٨٩/١٤/٩٠ عن توريد خامات بولى استيرين مقاوم للصدمات - وموعد فض مظاريفها الاثنين ١٩٨٩/١٠/١٦ - وثمن الكراسة عشرون جنيها.

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه نظير سداد ثمن الكراسة.

- ترسل العطاءات داخل مظروف مغلق على العنوان عاليه باسم السيد / مدير ادارة المشتريات المحلية مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان مصرفى يزاد الى ١٠٪ عند الرسو - وصورة من البطاقة الضريبية - وقد تحدد اخر موعد لقبول العطاءات وفض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الفض لكل مناقصة.

الجهاز التنفيذى للهيئة العامة لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينية

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/٢

يعلن الجهاز التنفيذى عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد: -

قطع غيار قاطرات ديكوفيل ماركة SCHOEME

● وذلك طبقا لما هو وارد تفصيليا بكراسة الشروط الخاصة بالمناقصة العامة التي يمكن سحبها من ادارة المشتريات المحلية (١٤ شارع الالفى - عمارة الثورة / القاهرة) نظير مبلغ ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيها).

● وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/١٥ موعدا لفتح المظاريف بنفس العنوان.

حى غرب الجيزة

يعلن الحى عن اجراء المناقصات العامة الآتية:

١ - عملية تنفيذ شبكة المياه بطابق الدبلية ببولاق الدكرور جلسة الاربعاء ١٩٨٩/١٠/١٨

٢ - عملية تنفيذ شبكة المياه ٦ اكتوبر ببولاق الدكرور جلسة السبت ١٩٨٩/١٠/٢١

٣ - عملية تنفيذ مشروع الصرف الصحى بمنطقة ارض اللواء ببولاق الدكرور جلسة الاثنين ٨٩/١٠/٢٣

حيث تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لتفح مظاريف كل عملية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على كل طلب مدموغ من ادارة العقود بالحى مقابل سداد مبلغ ثلاثين جنيها للنسخة الواحدة. ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد فض المظاريف أو غير المصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من جملة العطاء.

ويجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية كما يجب ارفاق صورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال في نفس المجال.

٨٩/٦٩٥

محافظة الغربية

الوحدة المحلية لمركز السنطة

تعلن الوحدة المحلية لمركز السنطة عن طرح العمليات الآتية في مناقصة عامة:

١ - توريد وتركيب عدد ٢ اثنين وحدة رفع مكهربائية تصرف ٦٠ ل / ث رفع ٥٠ مترا بناحية شبرا قاص واشنواى.

جلسة ١٩٨٩/١٠/٩ الموافق الاثنين.

٢ - توريد وتركيب عدد ١ وحدة رفع مياه ديزل تصرف ٦٠ ل / ث رفع ٥٠ مترا ومدادات السحب والطرد الرئيسية الخاصة بعملية مياه المنشاة الجديدة.

جلسة ١٩٨٩/١٠/٩ الموافق الاثنين.

٣ - انشاء فصول دراسية.

جلسة ١٩٨٩/١٠/١٠ الموافق الثلاثاء وبيانها كالآتى:

عدد ٤ فصول بالدور الاول والثانى العلوى (٢ + ٢) بمدرسة مؤسسة النصر الابتدائية.

عدد ٣ فصول اول علوى بمدرسة ميت الليث الابتدائية.

٤ - انشاء سلخانة ذبح بمدينة السنطة.

جلسة ١٩٨٩/١٠/١٤ الموافق السبت.

٥ - انشاء عدد ٢ اثنين ماوى ماكينات عدد ٣ ثلاث وحدات بناحية قرية ميت حواى وقرية بلكيم.

جلسة ١٩٨٩/١٠/١١ الموافق الاربعاء.

٦ - انشاء كبينة تليفونات بحى السنطة البلد.

جلسة ١٩٨٩/١٠/٤ الموافق الاربعاء.

وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ ١٥ ج خمسة عشر جنيها ثمن أى كراسة لاى عملية. فعلى من يرغب الدخول في هذه العملية التقدم بعطاء داخل مظروف مغلق مبين عليه موعد الجلسة ونوع العملية وذلك في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد فتح المظاريف لكل عملية على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة كل عطاء لكل عملية مع تقديم سابقة الاعمال وبطاقة الضرائب مجددة وبطاقة المقاولات.

هيئة المواد النووية

ومقرها طريق المعادى - القطامية امام وحدة تراخيص مرور القطامية تعلن عن طرح المناقصة التالية بين القطاعين العام والخاص..

مناقصة عام رقم ٥/٨٩/١٩٩٠ لتوريد معدات طحن خامات نصف صناعية ومعملية وفصل كهرومغنطيسى ووحدة تعويم..

جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء ١٩٨٩/١٠/١٨ وقيمة الكراسة خمسة وعشرون جنيها لاغير..

مناقصة عامة رقم ٦/٨٩/١٩٩٠ لتوريد مستلزمات تشغيل لمركز التخريط الالكترونى (ميكروفلكس - كالكوم.)..

جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٩٨٩/١٠/١٧ وقيمة الكراسة عشرة جنيهات لاغير تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالهيئة بالعنوان عاليه نظير سداد قيمتها بحوالة بريدية اميرية باسم هيئة المواد النووية وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ الدكتور المشرف على الشئون المالية مصحوبة بالتامين الابتدائى وتخضع المناقصات لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية..

٨٩/٦٨٣

مستشفيات جامعة الزقازيق

تعلن مستشفيات جامعة الزقازيق عن اجراء المناقصة العامة لتوريد الاغذية الطازجة والجافة اللازمة للمستشفيات لعام ١٩٩٠.

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١١/١٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف.

وتطلب الشروط والقوائم بالاصناف من ادارة المشتريات بالمستشفيات في مقابل مبلغ وقدره خمسون جنيها ثمنا لكل نسخة بخلاف أجرة البريد وعلى ان تقدم الطلبات على عرضحال تمغة فئة ٣٥٠ مليما ثلاثمائة وخمسين مليما لاغير باسم السيد الاستاذ المدير العام للمستشفيات.

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير مستوفية الشروط أو بدون تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان غير مقترن بشروط ويزاد الى ١٠٪ من قيمة الاصناف الراسية ولايجوز ربط عطاء بآخر.

ويشترط في المتقدم ان يكون له سجل تجارى وبطاقة ضريبية وكذا سابقة الاعمال ترفق بعطائه - كما ان للمستشفيات الحق في تجزئة العطاءات.

٨٩/٦٩٢

وزارة التربية والتعليم

ادارة المبانى

تعلن وزارة التربية والتعليم العنوان (١٢ شارع الفلكى - بالسيدة زينب - القاهرة) عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لاعمال الصيانة السنوية الاعتيادية والصحية والكهربائية وانشاءات صغيرة بمبنى ديوان عام الوزارة وفروعه بالقاهرة للعام المالى ١٩٨٩/١٩٩٠. الذى يبدا من ١٩٨٩/٧/١ حتى ١٩٩٠/٦/٣٠. حسب فئات واثمان قوائم وزارة الاسكان والتعمير بعلاوة اكثر او اقل منها وذلك طبقا لشروط العطاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المبانى بديوان عام الوزارة مقابل عشرة جنيهات بعد طلبها على ورقة دمغة فئة ثلاثمائة وخمسون مليما ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة العائلية او الشخصية على ان يطلع على الاصل عند التقديم وصورة من البطاقة الضريبية مجددة وتقدم صورة من تسجيل مقاولى القطاع الخاص وشهادة بسابقة الاعمال التى تمت خلال العام ١٩٨٩/٨٨ على ان يصاحب العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء واخر موعد لتقديم العطاء يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بصندوق العطاءات بادارة المشتريات والمخازن بديوان عام الوزارة.

٨٩/٦٩٤

شركة بنها للصناعات الالكترونية

مناقصة عامة رقم (٦) ٨٩/١٩٩٠

تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد معدات وقاية للامن الصناعى وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/١٠/١٤ م موعدا لفتح المظاريف بمقر الشركة ببنها والذى تقدم فيه العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد / مدير عام التموين مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة ببنها او المكتب التجارى للشركة ٣٥ أ شارع منصور باب اللوق القاهرة، مقابل مبلغ -٢٠ جم للنسخة الواحدة

محافظة الغربية

الوحدة المحلية لمركز السنطة

تعلن الوحدة المحلية لمركز السنطة عن طرح العملية الآتية في مناقصة عامة:

١ - كسب فول صويا قدرها مائة طن.

٢ - مركزات تسمين كمية قدرها خمسون طنا.

وقد تحدد لها جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد جلسة فتح المظاريف بديوان عام الوحدة. وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير دفع مبلغ خمسة عشر جنيها للكراسة.

فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بعطاء داخل مظروف مغلق مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية مجددة وسابقة الأعمال ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان.

الجهاز التنفيذى للهيئة العامة لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينية

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/٣

يعلن الجهاز التنفيذى عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد: -

عدد ٢ وحدة توليد كهرباء ديزل قدره من ٦٠٠ الى ٦٥٠ ك. ف. أ.

● وذلك طبقا لماهو وارد تفصيليا بكراسة الشروط الخاصة بالمناقصة التي يمكن سحبها من ادارة المشتريات المحلية (١٤ شارع الالفى - عمارة الثورة - القاهرة) نظير مبلغ مائة جنيه مصري.

● وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٢ موعدا لفتح المظاريف وبنفس العنوان.

الشركة المصرية للصناعات الميكانيكية الدقيقة

سابى

مسطرد - امام كوبرى المعاهدة

تعلن الشركة لموردى القطاعين العام والخاص عن رغبتها في طرح المناقصات العامة الآتية:

● رقم ٩٠/٨٩/٥ توريد رولمان بلى - سيور كاوتش.

جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/٤ وقيمة الكراسة ٣٠ جنيها.

● رقم ٩٠/٨٩/٦ عن توريد ادوات كهربائية.

جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/٨ وقيمة الكراسة خمسة عشر جنيها.

● رقم ٩٠/٨٩/٧ عن توريد مسامير قلاووظ وصواميل.

جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١١ وقيمة الكراسة ٢٥ جنيها (خمسة وعشرون جنيها)

● رقم ٩٠/٨٩/٨ عن توريد عدد وادوات متنوعة.

جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/١٥ وقيمة الكراسة ٢٥ (خمسة وعشرون جنيها)

● رقم ٩٠/٨٩/٩ عن توريد تراى كلور الاثلين

جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١٨ وقيمة الكراسة ٣٠ (ثلاثون جنيها)

تقبل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجارى في موعد غايته الساعة ١٢ ظهر التواريخ المحددة امام كل مناقصة.

● تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب مبيعات الشركة ٤١ شارع قصر النيل - القاهرة مقابل سداد القيمة المحددة قرين كل مناقصة.

● لن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد أو غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى المحدد بكراسة الشروط.

مناقصات

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة وسط الدلتا الزراعية

اعلان

تعلن الشركة عن طرح عملية استصلاح مساحة ١١٠٠ فدان الف ومائة فدان بمحطة ٨٣ مزرعة الشهيد جلال بمنطقة المنصور في مناقصة عامة تحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٠/٣. فعلى من يرغب دخول المناقصة عليه الحضور الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة المشتريات بالشركة: ومعه التامين الابتدائى بواقع ١٪ يستكمل الى ٥٪ في حالة رسو المناقصة عليه ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال. تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالشركة نظير مبلغ مائة جنيه. للشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

فتح باب القيد

محافظة القليوبية

حى شرق شبرا الخيمة

العقود

اعلان

عن فتح باب القيد في سجل المقاولين والموردين

يعلن الحى عن فتح باب القيد في سجل المقاولين والموردين من القطاعين العام والخاص.

اولا: المقاولات:

اعمال متكاملة - أعمال صحية - أعمال نجارة - أعمال كهربائية - أعمال السنوية - أعمال الرصف - وأى اعمال أخرى تخصصية لها صفة المقاولات.

ثانيا: التوريدات:

توريدات أدوات نظافة - اصلاح سيارات - جميع أنواع السيارات والجرارات - أدوات كتابية ومكتبية وأثاثات - تجهيز مستشفيات. وغيرها من أعمال التوريدات.

وعلى الراغبين في التعامل مع الحى التقدم بطلب مستوفى رسم الدمغة باسم السيد / رئيس الحى على العنوان بعاليه وذلك في موعد اقصاه شهر من تاريخ النشر وعلى أن يرفق بالطلب المستندات الآتية:

١ - صورة البطاقة الضريبية المجددة.

٢ - صورة السجل التجارى.

٣ - صورة عقد الشركة.

٤ - الاسم التجارى والعنوان البريدى وأرقام التليفونات.

٥ - اسم المدير المسئول والمفوض بالتوقيع.

٦ - صورة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص.

٧ - صورة سابقة الاعمال بالحكومة والقطاع العام.

٨ - تحديد نوع الاعمال او التوريدات المطلوب القيد فيها.

لن يلتفت إلى أى طلب غير مستوفى المستندات سالفة الذكر أو يصل إلى الحى بعد الموعد المحدد.

أسعار الذهب

الجنيه	٢٣٦٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٧١	قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨	قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦	قرشا

متوسط اسعار الامس

وظائف خالية

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الممتازة

الإسكندرية

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظيفة التالية:

- كهربائي من حملة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية تخصص كهرباء للتعيين بأول مربوط الدرجة الرابعة ويشترط انهاء الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها.

ترسل الطلبات مستوفاة رسم الدمغة بالبريد المسجل باسم السيد / رئيس القطاع الادارى في موعد غايته اسبوع من تاريخه وسيخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار وسيتم التعيين طبقا لأحكام قانون العاملين بالقطاع العام رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨.

مزادات

مزاد علنى هام

الشركة الأهلية للغزل والنسيج تعلن عن بيع العوادم وبواقي غزل واقمشة عيوب يوم ١٩٨٩/٩/٢٧ الساعة الحادية عشرة صباحا بمخزن لابونترى بمحرم بك بالاسكندرية.

أسطبة مفرد ومنشية - ألوان - كور مزيتة - سواقط مضارب - خزن كرد عالى - شابوه - خزن كرد عادى - هبوة فلتر - هبوة ويرة - بواقي غزل نمر مختلفة - بوليستر - عبك - قماش معيب - خيش.

المعاينة من اليوم.

وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية.

٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد.

الخبيران

الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى

ت ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

مناقصات

شركة النيل لحليج الاقطان

٦ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن عن المناقصة رقم ٤٦ لتصنيع المعدات الميكانيكية المطلوبة لصالة البذرة بمحلج الشركة بكفر الشيخ بسعر النسخة ١٥٠ جم.

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من العنوان عاليه ومكتب القاهرة ٣٩ ش قصر النيل وتحدد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/٤ موعدا لفتح المظاريف بالعنوان عاليه.

شركة اسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ قنال المحمودية

كرموز - اسكندرية

تعلن عن احتياج هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية (محطة استلام الزيوت والشحوم) بالمكس

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٨٩/١٠٨ جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٩/١٠/٣ عن عملية تنفيذ وانشاء عدد ٢ غرفة من الالوميتال.

تطلب الشروط والمواصفات والرسم الهندسى من الادارة التجارية بالعنوان عاليه مقابل سداد ٢٥ جنيها ويقدم المظروف في الموعد ويرفق تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للشروط والتى ترد بعد الميعاد وللشركة الحق في قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب.

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة المجمع الزراعى الصناعى بغرب النوبارية

ك ٧٥ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى

كوبرى خليفة بجوار محطة رفع ٢

الادارة العامة للشئون التجارية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة عن عملية تصنيع وتوريد عدد ١٠ عشرة اقراص لزوم مكبس لمصنع محزم محليا طبقا للعينة المعروضة.

وقد تحدد لذلك جلسة فض مظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ٢٧ سبتمبر ١٩٨٩ بمقر الشركة بالعنوان عاليه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية (المشتريات) نظير سداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة الواحدة..

وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين أو التى ترد قبل أو بعد الموعد المحدد والبطاقة الضريبية شرط أساسى لدخول المناقصة.

وللشركة الحق في قبول أو رفض اى عطاء دون ابداء الأسباب.

مناقصات

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية «فيلبس»

ش قنال المحمودية - النزهة البر القبلى - اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٣٥ جلسة يوم السبت الموافق ٨٩/٩/٣٠ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد ماكينة فريزة بالملحقات.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بمصانع الشركة بالنزهة - البر القبلى نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها قيمة الكراسة.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب / مدير عام الادارة العامة للمشتريات في موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا موعد فض المظاريف ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء. ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بعد الميعاد.

هيئة القطاع العام للغزل والنسيج والملابس

تعلن لجنة المشتريات الخارجية المشتركة

لمعدات الغزل

عن مناقصة عام رقم ٨٩/١٥: تيك لاستيراد ٤٠٠ جهاز نظافة علوية (اربعمائة جهاز).

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مقر اللجنة بشركة مصر للغزل والنسج الرفيع / كفر الدوار ادارة المشتريات الخارجية مقابل ٥٠٠ جم نقدا. تاريخ فض المظروف الفنى (أ). ٦ نوفمبر ١٩٨٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا.

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ٨٩/١٠/٢١ عن توريد:

- رولمان بلى للترام
- صاج مختلف
- اجهزة لاسلكى ثابتة ومتحركة

وحتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ٨٩/١٠/٢٨ عن.

- عدد والات
- اصلاح سنترال الكترونى

والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تطلب اى منها بموجب طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا وتصرف عشرون جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها خمسون قرشا لمن يطلبها بالبريد.

علاج طبيعى

★ تشفى بالقرآن والزيت الطيب لعيونك والروماتيزم وظهرك ورجليك ورقبتك ت ٤٨٢٥٨٥٦.

أسعار الذهب

الجنيه	٢٣٦٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٧١	قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨	قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦	قرشا

متوسط اسعار الامس

الجنيه	٢٣٦٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٧١	قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨	قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦	قرشا

متوسط اسعار الامس

الجنيه	٢٣٦٠٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٧١	قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨	قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦	قرشا

متوسط اسعار الامس

الساعة ٩ بقلم : سناء فتح الله

تجريب

اضطر اليوم بسبب الاختصار الشديد لموضوع الاسبوع الماضي حول « التجريب » والذى اغمط موقفي وحق جهود مضنية لمدير الاكاديمية ورئيس المهرجان .. ولجان التحكيم .. والمشرفين على النشرات اليومية الإعلامية .. حتى .. وان كان الأداء المهنى فى حاجة لنظرة اعمق واشمل .. وايضا المشرفين على الندوات اليومية ..

وحتى الذين قدموا حفل افتتاح المهرجان .. وامامهم فرصة خمسة ايام فقط لاغير !! كما يقولون .. والموسيقيون . بالذات .

وحفل الختام الذى اعد له فى اقل من يومين !! الخ

وخشبة المسرح الجديد برعاية الشباب والتى قدمت سبعة عروض مسرحية .. جيدة الأداء والمحتوى .

كل هؤلاء .. كان يجب أن تقف امامهم وقفة للتحية حتى وان كان لنا علامة تعجب امام فكرة « مهرجان تجريبى » وليس « التجريب » فى حد ذاته .

وقد اكتشف « مارتن اسلن » ضيف شرف المهرجان وصاحب تسمية « العبث » ومسرحه .. والمعلم الكبير د . لويس عوض .. أن المهرجان التجريبى .. خال تماما من أى عرض تجريبى بمعنى « تجريبى » وحجبت جائزة افضل تقنية مسرحية .

ونوه بالجهد الذى بذل ..

صحيح أن هناك جوائز لافضل « عرض مسرحى » وليس افضل عرض تجريبى .. وهنا يستخدم د . لويس عوض الكلمات بحجمها ومدلولها .. وفى مواضعها .. ولم يبتذل كلمة « تجريب » مواكبة للمهرجان .. وشكرا له . كما كان هناك افضل مخرج مسرحى وافضل ممثل وافضل ممثلة فى حدود ما قدم فى المهرجان .

وشكرا للتنويه بالدور الذى قدمته مسرحية « المحبظاتية » لمحسن حلمى .. والمسرحية ليست من مسارح الهواة كما قيل ولكنها من مسارح الثقافة الجماهيرية .. وهى تختلف كثيرا عن مسارح الهواه .

.. .. ..

فوسائل التعبير المسرحى .. الحركى او بالصوت .. او الاضاءة ـ او الموسيقى ليست جديدة فى عالم التجريب ومنذ الستينات .

وفى تقييم المهرجان فى كلمات قليلة .. قسم الدكتور لويس عوض العروض لمناطقها الجغرافية .. وقال أن اكثر العروض الوافدة من المنطقة العربية .. عروض تقليدية .. وكنا نتمنى ان يكون هناك أمل فى الحد من « المباشرة فى التعبير » .

اما الهند والسودان والكاميرون .. جنوب القارة .. فهى تستلهم من الفولكلور .

ومن القارة الأوربية .. تتميز العروض بكفاءة عالية من الناحية الفنية ..

هذا هو مضمون ما قاله قبل اعلان النتيجة وان لم يكن كله او حرفيا .. فقد استمعت اليه من خلال التليفزيون .

● ان هذا التقسيم خرج من مأزق « جدوى المهرجان » كوحدة كلية .. او ككيان معنوى مازال يبحث عن معناه كأول تجربة لا مثيل لها والعائد .. الثقافى والفنى والاجتماعى والاقتصادى للمهرجان « خصوصا انه ـ بالتالى ـ قد طغى على الليالى المسرحية المخصصة لمواسم التبادل الثقافى .

ففى المهرجان .. لا تقدم أى فرقة زائرة أو مشتركة سوى عرضين فقط .. وقد لا تسمح ظروف عرضها .. ليشاهدها المهتمون بالمسرح أو الجمهور .. وبذلك نخسر كثيرا عدد الليالى المسرحية لمواسم التبادل الثقافى وذلك لتواجدها ـ كلها ـ ومعا فى نفس الوقت .. باستثناء عروض الاوبرا وبرامجها .. والتى كثيرا ما تأتى مرتجلة .. رغم جهود القائمين عليها .

● هذا علاوة على إشغال الموسم المسرحى المصرى بالاعداد للاشتراك فى المهرجان التجريبى والذى اشترط أن يكون « عمل جديد » كل سنة .. ما بين المهرجان والمهرجان !

● وهذا معناه انسحاب المسرح الى المهرجان .. وهو الابن الشرعى لمجتمعه .. ليعكس همومه وقضاياه .. وقضايا مستقبله الذى يحتاج لاكثر من وقفة جادة .. فى ظروف شديدة الصعوبة .. ومستهدفة .. ومستهدفة « ومستهدفه » !

فهل هذا المهرجان لالغاء نصف طاقة المسرح المصرى او اكثر .. ودوره فى مجتمعة .. لنتوقف امام مبهرات التعبير الراقص . ونحن فى حاجة لدور المسرح المصرى فى هذه الاونة [اتصور نصف طاقته .. على الاقل .

وكل الميزانية التى لا تبقى ولا تذر .

هذه الفكرة العبقرية التجريبية .. يا سادة .. لها ايضا مخاطرها .. واكرر للمرة الالف .. اننا لسنا ضد منطق التجريب .. ولكن ضد ان يكون له « مهرجان » ويتضح فى النهاية انه يخلو من « عمل واحد تجريبى » !

ومع ذلك .

يصر السيد الوزير فى الندوة الثقافية التى قدمتها السيدة سميحة غالب فى برنامجها .. « أن المهرجان ليس للنقاد ولا للمسرحيين ايضا .. ولكنه للجمهور » .. وبعصبية اضاف شارحا .. « الجمهور اولا .. ثم .. المسرحيون .. ثم النقاد » .. ويقرر بعدها أنه ستتكون مؤسسة خاصة للمهرجان التجريبى .

مؤسسة !!

ومرحبا بمؤسسة مهرجان القاهرة التجريبى للمسرح

ونتوقف هنا حتى لا تصبح « دولة » وتطالب بالاستقلال .. كجمهورية زفتى .. سابقا .

وتبقى المشكلة الوحيدة لجمهورية مهرجان المسرح التجريبى .. هو تصميم العلم .. لونه .. والمساحة .. او الفراغ التشكيلى الذى يجب أن يحتويه .. والسلام الجمهورى التجريبى .. ليقف معه الجمهور ويؤدوا .. كل الحركات الابداعية ..

ابداع × ابداع × ابداع .



يوميات الأخبار يكتبها اليوم إسماعيل النقيب

★ هذا هو معرض الكلمات التى تشتعل فى الصدر بالأسرار .. أعرضها فى سوق الاكتئاب بأرخص الأسعار .. وأبيع أسرار الليل التى لا يبوح بها اذا جاء النهار !!★

أوكازيون .. فى سعر الكاتب والكلمات !

السبت :

صناعة الكلمات .. كنت اظنها بضاعة مطلوبة . ومرغوبة .. وانا من الذين يعرفون قيمة الكلمات .. ومن الذين يعرفون أنه فى البداية كانت الكلمة !!.. وقضيت السنوات الطوال فى صحبة الكلمة .. واسعدتنى صحبة الكلمات الجميلة التى يكتبها الكاتب فكرا .. وعلما .. وتعليما وثقافة .. وشعرا .. وادبا وتاريخا .. ووجدانا .. وعشقا ، ووجدا .. وكنت اظن ان ذلك مجدا . وان الذى يملك ناصية الكلمات .. تقبل عليه الدنيا .. وتعطيه وجهها الجميل . تعويضا عن سهره . وقلقه . وارقه . وبحثه الدائم عن الكلمة الجوهرة .. وعن الكلمة الوردة . التى تحمل عن الناس عذابهم .. وتجعلهم أحباب الحياة . لانهم تنسموا عطرها . واصبحوا من رواد حدائقها ! .. الكلمة الحب .. كنت اظنها ستبقى صديقة للحيارى .. واهل الغرام . ولن يتخلوا عنها .. لأنها لهم .. قالها صاحبها كتعبير حميم عنهم .. لأنها استقبلت افراحهم حبا وفرحا .. واستمعت الى انينهم بالوجع .. وشاركتهم الألم . وذهبت بهم الى آخر الدنيا متعة ومعرفة وعلما !.. وكنت فى كل ما كتبت باحثا عن الكلمة « الماسة » التى لم تذهب ابدا الى سوق النخاسة !!

ولكن يبدو ان بضاعتى فى الكلام « بارت » .. أو اصابها البوار .. ولم تعد تصادف أهلها .. ولم يعد ذلك زمانها .. ولذلك كثيرا ما تسكننى الهواجس .. وتدركنى الظنون بأن تجارتى مع الكلمات خسرت . وأن بضاعتى من الكلمات كسدت .. وفسدت .. ولم يعد لها ذلك السوق القديم التى كانت « تروج فيه وتربح » .. لذلك قررت فى لحظة ضجر .. وفى لحظة لم أعد فيها قادرا على تلبية احتياجات الحياة .. ان أصفى حسابى مع الكلمات .. وأن اغلق « مخازنها » السحرية فى داخلى .. وأن اطوى ملفاتها .. وان أبيع ما بقى منها ، والذى تنطوى عليه دفاترى من الكلمات لم تزل بعد كثيرة .. كثيرة فدفاترى والحمد لله ما تزال عامرة . ويوجد بها كلمات مشتعلة بالوهج الذهبى الذى تهدأ عند شواطئه الرياح . بعد ما ودع العاشق الملاح احزان القلب .. وكل الجراح ! وكلمات اخرى نائمة على الصفحات بالأفراح . وأخرى قلقة بالاكتئاب على السطور . لانها فقدت الزورق والشراع والملاح !

● ● ●

ودفاترى فيها الكلمات الذابلة التى غاب عنها ماء الذكريات عن ساعات خضراء كأيام الصبا .. واحلام الغرام ودفاترى الملونة فيها كلمات مثل القناديل المطفأة . وعليها تراب النسيان .. بعد ما غاب عنها القمر .. والسهر .. وطالت لياليها حزنا على احباب الليل الذين غابوا بالرحيل ! ودفاترى الملونة ما تزال فيها الكلمات الحيرى بالذكرى .. ومنها الكلمة الزهرة .. والكلمة الجمرة .. ومنها الكلمة الصامدة كانها الصخرة ! .. وكلماتى فى دفاتر الكلام منها الكلمة النار .. ومنها الكلمة الاعصار . ومنها الكلمة الريح . ومنها الكلمة العبير بالتعبير عن كل اشواق الحياة !.. وكلماتى التى تسكن دفاترى منها الكلمة العاصفة . ومنها الكلمة النسيم . ومنها الكلمة البحر .. ومنها الكلمة الموجة . ومنها الكلمة النهر . ومنها الكلمة « الصقر » التى تسربت شحنتها بالعواطف فى شقوق النفس . وكلماتى فى دفاترى فيها الكلمة الضوء . والكلمة الغدير .. وفيها الكلمة وكأنها « الغيمة » البيضاء . وفى ليالى الصيف .. أقولها لمن احب وبها كل الوان الطيف .. وفيها الكلمة الطوفان .. وفيها الكلمة العنفوان . وفيها الكلمة السحابة السوداء فى ليالى الشتاء .. وكلماتى احيانا جدباء مثل الصحراء .. واحيانا ما تجود بالمطر .. وفيها بعض من ضوء القمر . وفيها النجوى بالحب للبدر الاسمر الذى اشرق يوما من قاع النهر . ومنها الكلمات الانتظار لمن احببت .. والتقيت بها فى الليل على رصيف المطر واصبح حبها عمرا داخل العمر !

كلماتى منها الكلمة الصحراء .. ومنها الكلمة الواحه التى تجد عندها الراحة والظلال .. ومنها الشجر ومنها الثمر !

وكلماتى منها الكلمة الضحكة ، ومنها الكلمة الابتسامة ، التى تؤنس وحشة « السمار » فى مجالس الكلام .. واحيانا ما تكون الكلمة عندى تهجع بالأرق خوفا .. ويغيب عنها النوم ، واحيانا ما تصحو بالشجاعة سيفا .. وتعرف الاقدام ونبل المواجهة !

كلماتى هى حياتى التى اراها تتسرب منى .. واحسب أن ما يبقى منها هو القليل . اقوله احيانا بعقل كليل . وفكر عليل . وتعبير لم يعد قادرا على النهوض . والترحال . والسفر الجميل . ولم تعد الكلمات عندى كسابق عهدها كباسقات النخيل .. واصبحت الكلمات كالخيل الاصيل التى طعنت فى السن . وفقدت القدرة على الصهيل !!

وآاااه من عذاب الكلمات المسافرة بالرحيل فى اتجاه الأفول !.. لذلك اقول : اننى قررت أن اصفى حسابى مع الكلمات .. بعد ما اغتربت الكلمات .. وصارت مثل صاحبها غريبة .. وهو ذلك الغريب .. الذى جعله الحب ملكا على مدينة العشق !

● ● ●

قررت أن أصفى حسابى مع الكلمات .. واقيم لها سوقا .. وارض فيه بالثمن القليل . وتكون فرصة لم يسبق لها مثيل .. لمن يريد الشراء « الكلمات لم تعرف الكتب فى زمن الضلال ! .. فرصة أن تشترى حاجتك من الكلمات بثمن بخس فى الزمن البخيل .. الذى يخلو وجهه للزيف ويعرض عن كل ما هو نبيل !.. فهذا هو

معرض الكلمات التى تشتعل فى الصدر بالأسرار . اعرضها فى سوق الكآبة بأرخص الأسعار !.. وأبيع أسرار الليل التى لا يبوح بها اذا جاء النهار !

فرصة ذهبية لكل من يريد الشراء .. فهذا تنزيل هائل .. وتخفيض لم يسبق له مثيل !.. ويصل الى ٩٠٪ من السعر الحقيقى .. وهو عندى ليس بقدر .. لان كلماتى هى عمرى الذى داخل العمر !!.. كلماتى اعرضها فى اكبر « اوكازيون » حقيقى .. هذا الأوكازيون هو ادانة للعصر .. فى زمن القهر ! هذا الاوكازيون فرصة لا تعوض لكلمات كاتب لم يعد ابن هذا العصر . وقد ظن يوما انه يكتب بدمع العين .. لذلك فهو فى كل عين من عيون الناس !.. وفى عقولهم .. وفى قلوبهم .. ولكنه بعد ما اكتشف الوهم فى لحظة انكسار قرر

أن يعرض كلماته .. التى هى نفسه .. وروحه .. وانفاسه . وريلحه .. وريحانه .. وعيونه .. وقلبه .. وكيانه .. ولسانه الذى ما عرف يوما اليأس برغم البؤس !! ولكن ما حدث قد حدث وخاب ظنه مع الايام .. لذلك فهو يقيم الاوكازيون لعرض الكلمات لمن يريد الشراء ... وهذا قلبه معروض للبيع .. هذا القلب اودعه كل حرف من حروف الكلام الذى يريد بيعها ساعة حزن .. وخصوصة مع الايام !! وهذا كل حرف قاله يوما بلا خوف ، وهذه عبارة كانت يوما اشبه بمحطة السفر فى الحياة ! وهذه هى الكلمات التى هتف بها القلب بكل افراح الحب !!.. فهذه مثلا كلمات للبيع .. قلتها يوما للحبيبة .. التى كنت قبلها منفيا فى مدائن العشق .. وما كانت بلاد الهوى تهوانى ! وقلت لها : عندما جئت لى .. عرفت أن الريح قد عادت الى منازلها .. والهوى عند العشاق منازل .. يبحث فيه العاشق عن عمر بالحب .. داخل عمره النازل ! وقلت لحبيبتى : هذه المرة .. هذه المرة .. لا تلومينى اذا كانت طيور الشوق جارحة عندى هذه المرة .. لانى لعمرى .. ما عرفت العمر سوسنة فى العشق ناعسة ولو مرة .. ولكن عرفته زهرة .. فى كل مرة بالحب .. تحولت جمرة !

هذه الكلمات التى قلتها الى السميلة الذهبية التى غنت لها الحقول .. وراحت فى طريق الأفول ! وقلتها للقدر الذى اختار حبيبتى للموت .. وأصبح عنوانها القبر والقمر !

هذه الكلمات كنت أرى أن سعرها الحقيقى بلا ضفاف .. واليوم اطلب فيها السعر الكفاف .. ملاليم عددا ان وجدت او قروش عددا ان وجدت !.. ولكن هيهات ان اطلب فيها فى زمانى هذا الجنيهات .. التى تهدر فى كل لحظة فى آبار ليس لها قرار !

لدينا من الكلمات الكثير من كلام الوجدان .. ولكنه ليس كلام هذا الزمان .. ويكفيكم أن تستمعوا الى ذلك الهراء الذى يسمى بالغناء .. والذى لم اعد أعرف منه شيئا .. بعد ما مضى كلام الوجد .. والوجدان .. الى بئر النسيان . لذلك قررت أن أبيع كلام الوجدان .. وابحث عن ما هو نافع ويفيد ويأتى لنا بالطعام والسكن فى زمن الغلاء !.. قررت بيع الوجدان بثمن بخس .. فى هذا الزمان الذى غلا فيه كل شىء .. إلا الانسان .. إلا الانسان !

الحب هو

أن تضحى من أجلها

القرية يحررها : فايز بقطر

محطة لغربلة التقاوى بسمالوط

اعتمد اللواء عبدالتواب رشوان محافظ المنيا الاجراءات التنفيذية لانشاء محطة خاصة لغربلة التقاوى بمنطقة تنوشا غرب سمالوط .. تتكلف المحطة ٢ مليون و٣٤٠ دولارا ومليون و٣٠٠ الف جنيه مصرى اى ما يوازى ٧ ملايين ونصف مليون جنيه .

م . كامل مقار

صرح بذلك المهندس كامل مقار مدير عام مشروع التنمية الزراعية بالمنيا وقال هذه المحطة تساعد على رفع مستوى الانتاج الزراعى اذ تمثل ٦٠٪ من انتاجية الفدان وتبلغ الطاقة الانتاجية لها ٢٠ طنا فى الساعة وتعتبر من احدث محطات الغربلة على مستوى الجمهورية من حيث الجودة والكفاءة وقد ضمن مكونات المشروع الذى يجرى تنفيذه بمحافظة المنيا من الصندوق الدولى للتنمية الزراعية بمقدار ٢٥ مليون دولار .

وقال مدير عام مشروع التنمية الزراعية ان هذه المحطة ستقوم بغربلة وتقاوة التقاوى التى تكفى مزارعى المحافظة للمحاصيل المختلفة من القمح والفول البلدى والذرة الشامية والشعير بالاضافة الى تغطية احتياجات المحافظات المجاورة من التقاوى المنتقاة مثل بنى سويف والفيوم واسيوط .

٣٢ أردبا للفدان من الفول السودانى بالاسماعيلية

نجحت تجربة زراعة الصنف الجديد من الفول السودانى بمحافظة الإسماعيلية ..

التجربة قامت بها ادارة التجارب الزراعية بمحطة البحوث بمنطقة عز الدين بالإسماعيلية خلال العام الحالى توصلت الى نوع جديد اطلقت عليه (جيزة ٥) تم استنباطه من سلالة الفول السودانى الامريكى بمعرفة مركز البحوث الزراعية .

صرح بذلك المهندس مكرم موريال مدير عام التجارب الزراعية بالاسماعيلية وقال هذا النوع تمت زراعته فى مركزى فايد والتل الكبير وحقق انتاجية عالية وصلت الى ٣٢ اردبا فى الفدان الواحد وسيتم التوسع فى زراعته هذا العام ومن مميزاته انه يزرع على مساحات ضيقة .

الصرف الصحى يدخل قرية « المقاطعة »

تقرر تنفيذ مشروع الصرف الصحى فى قرية المقاطعة التابعة لمركز السنبلاوين بمحافظة الدقهلية . تم تخصيص ١٧٠ الف جنيه لتنفيذ هذا المشروع منها ١٥٠ الف جنيه تم تمويلها بالجهود الذاتية والباقى من صندوق المحافظة .

كما قدم الاهالى مساحة فدانين لاقامة المحطة الخاصة بعملية الصرف فى قريتهم التى ستكون اول قرية على مستوى الدقهلية يتم فيها تنفيذ مشروع الصرف الصحى .

فكرة !

اكبر صدمة يصاب بها الشباب فى بداية حياته عندما تهوى على رأسه صاعقة المحسوبية . ويكتشف أن العلم والخبرة والكفاءة لاقيمة لها ، وانما الشهادة العليا هى القرابة والمصاهرة والمحسوبية هى التى ترفع الناس الى اعلى عليين . وهى التى تسهل الصعب وتمهد الطريق وتفتح الابواب .

هذه المحسوبية تكسر قلب الشباب وتملاهم باليأس والقنوط . وتجعلهم يرون المستقبل سوادا فى سواد . وبعضهم يرى ان الحل الوحيد ان يهاجر من وطنه . لانه سيجد الفرص فى خارج بلاده . وكثير من هؤلاء الشباب جاءوا الى يسألوننى رأيى قبل أن يهاجروا وشجعتهم على الهجرة . واثقا ان وطنهم لن يفقدهم ، وانهم لن ينسوا بلادهم مهما طال الزمن . فمهما جارت بلادنا علينا ، ومهما لاقينا منها من صعاب فستبقى هى الحبيب الاول الذى لن ننساه ابدا . وبعض الذين امضا اموالهم وصادرنا ممتلكاتهم خرجوا من مصر وشقوا وتشردوا وجاءوا ثم استطاعوا ان يقفوا على اقدامهم وانشاوا المصانع والمتاجر واقاموا خارج بلادهم فيلات فيها حدائق غناء وفيها حوض سباحة وللواحد منهم ثلاث سيارات . ولكنهم مع ذلك يشعرون بحنين غريب الى بلادهم . ينسون الاساءة التى لحقت بهم وينسون الظلم الذى اصابهم ويتمنون ان تمكنهم ظروفهم من العودة لوطنهم ليزوجوا بناتهم من شبان من اهل بلادهم .

وليس معنى ذلك ان تمضى فى الظلم والمحسوبية . فالانسان بشر مهما بلغت وطنيته . واذا استطاع بعضنا أن يتحمل كل هذا الهوان فان الاغلبية الساحقة لاتستطيع ان تغفر الطعنة المميتة التى اصابتها نتيجة التفريق فى المعاملة او عندما بحثت عن العدالة فلم تجدها ، او عندما نهبت اموالها بغير ذنب ولا جريرة .. هذه الطعنات تبقى محفورة فى قلب الشاب المظلوم ولاتستطيع الايام ان تمحوها او تخفيها وكثيرا ماتزرع الحقد فى النفوس وتجعل الشاب يكره المجتمع الذى عاش فيه ويتحول الى شمشون الذى هدم المعبد الذى يعيش فيه .

نحن نريد ان يشعر الشاب انه فى حماية الوطن . اذا ظلم وجد العدل ، واذا جرح اسرعت الايدى تضمد جراحه ، واذا شكا وجد الاذان التى تسمعه وتنصفه ، واذا ضل الطريق تقدم اليه من يهديه الى الطريق نريد ان يشعر الشاب أنه يجد الحرية فى بلاده ، وان يحس انه شريك فى حكم هذه البلاد . وانه سيد فيها وليس رعية من رعاياها ولاعبدا من عبيدها .

المحسوبية تقتل الامل فى قلوب الشباب .

مصطفى أمين